

УЧИМ УЧИТЬСЯ НА ПИЛОТАХ РАЗУМА: ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ КСО

Рожкова Елена Анатольевна – магистр математики, магистр экономики,
координатор семинара «Пилоты разума», руководитель программы «Вдумчивое и
осознанное чтение по абзацам»

Частное образовательное учреждение «Школа «Обучение в диалоге», Санкт-
Петербург, Россия

Содержание

1. Таланты и гении на «Пилотах разума»
2. Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам
3. Работа в парах – продуктивное общение
4. Ведение записей – сотрудничество и взаимное уважение
5. Прояснять слова, чтобы не потерять интерес
6. Материалы для занятий – основа мотивации и успеха
7. Доклад – результат коллективной работы
8. Запуск задает направление и тон последующей работе
9. Маршрут координатора
10. «Пилоты разума» – отличный старт

1. Таланты и гении на «Пилотах разума»

Учащиеся школы «Обучение в диалоге» могут выбрать одну из пяти форм обучения. Традиционную классно-урочную, экстернат, дистанционное обучение, Международный Бакалавриат или «Диалог» [1].

Кроме того, в учебный процесс внедрены пять надпредметных программ учебно-методического комплекса «Учить учиться». Они нацелены на развитие основных навыков, необходимых для успешного обучения: «Алфавит», «Работа со словарем», «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам», «Устная речь», «Письменная речь» [3].

Ученики работают по этим программам на уроках, а также на дополнительных занятиях, которым основатель и директор школы «Обучение в диалоге», Андреев Владимир Иванович, придумал яркое и очень точное название «Пилоты разума». Здесь ребята отрабатывают навыки по всем пяти надпредметным программам комплекса «Учить учиться».

«Пилоты разума» – дополнительная форма обучения, где ребята помогают друг другу расти и совершенствоваться, а учитель выполняет роль координатора.

На «Пилотах разума» ребята работают по методике Александра Григорьевича Ривина. Впервые он ее применил для обучения группы подростков в 1918 году в местечке Корнин. По свидетельствам очевидцев и учеников были достигнуты потрясающие результаты: «подростки, которые и говорить почти не умели, стали выступать с докладами, да ещё какими: о творчестве А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, Н. В. Гоголя, на философские темы, о явлениях природы, по вопросам истории и т.д. Ученики научились рассуждать, доказывать, отстаивать свою точку зрения, участвовать в дискуссиях; они стали рассказчиками, умели правильно ставить вопросы собеседнику; у них развивалось аналитическое мышление - можно было видеть, что у всех пробуждаются преподавательские способности. Некоторые из них стали проявлять незаурядные математические способности, другие проявили склонность писать сочинения, все продвинулись в ораторском искусстве» [6].

Наблюдая потрясающие успехи в развитии своих учеников Александр Григорьевич назвал разработанную им методику «талгенизмом», объединив слова «talанты» и «гении».

На «Пилотах разума» учащиеся работают с текстами в парах сменного состава по методике, основанной на методе талгенизма Александра Григорьевича Ривина [5]. Виталий Кузьмич Дьяченко, ученик и единомышленник Александра Григорьевича Ривина, применял и развивал метод своего учителя, а также написал ряд работ на эту тему [6, 7].

На «Пилотах разума» юные талгенисты прорабатывают интересные сложные тексты. У каждого ученика свой материал для вдумчивого осознанного чтения: книга, статья, учебник. Разбившись на пары, партнеры решают с чьего текста начать. Владелец текста, пользуясь конспектом, пересказывает партнеру ту часть материала, которая уже была прочитана и проработана в других парах. При этом партнер внимательно слушает и изучает текст, проверяя точность и правильность изложения материала. Затем, убедившись, что основной смысл донесен до товарища, все слова поняты, учащийся читает следующий абзац своего текста. Партнер внимательно слушает и следит по тексту глазами. Дослушав абзац, партнер помогает читавшему выделить и прояснить непонятые слова. После этого начинается активное общение. Сначала ребята обсуждают, о чем говорится в только что прочитанном абзаце. Затем выявляют ключевые слова, формулируют и записывают главную мысль. Причем сам ученик ничего не пишет в своем конспекте, все записи делают его партнеры.

Когда текст одного участника пары проработан, переходят к тексту второго. Затем пара заканчивает работу, каждый ищет себе нового партнера. Оптимальное время работы в паре – 15 минут.

Когда уже прочитано около 20 абзацев, или часть текста пришла к логическому завершению, учащийся делает доклад, товарищи оценивают его по критериям. Все доклады записываются на видео-камеру.

Вот так все просто. Однако за каждым этапом этого алгоритма стоит серьезная работа учеников, учителей и координатора «Пилотов разума».

2. Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам

Одна из задач «Пилотов разума» – научить ребят разбираться в текстах любого уровня сложности. Основная работа на этих занятиях связана с чтением и разбором текстов в парах сменного состава.

Работа с текстом ведется в соответствии с надпредметной программой «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам», входящей в комплекс надпредметных программ «Учить учиться».

Ребята прорабатывают каждый абзац текста по алгоритму. Причем, если абзац слишком длинный и насыщен большим количеством информации, его можно разбить на несколько частей и каждую часть проработать, как отдельный абзац.

Алгоритм работы с абзацем [3,9]

1. Прочитайте абзац.
2. Скажите, о чем говорится в данном абзаце.
3. Найдите ключевые слова.
4. Сформулируйте главную мысль абзаца и запишите ее.

5. Скажите, как связана главная мысль данного абзаца с содержанием предыдущего абзаца.
6. Озаглавьте абзац и запишите название.
7. Скажите, как он связан с предыдущими абзацами и о чем предположительно пойдет речь в следующем абзаце.

Казалось бы, четкий понятный алгоритм, но здесь необходимо учесть нюансы.

Тексты на «Пилоты разума» мы стараемся подбирать полезные и интересные. Ах, как же хочется ребятам не останавливаться на каждом абзаце, а скорее все проглотить. И даже аргументируют свою позицию: «Сколько же времени уйдет на освоение этого текста такими темпами!»

Отчасти поэтому тексты хранятся в школе у координатора «Пилотов разума», а не у учеников. Кроме того, необходимо показывать в ходе работы как по-новому раскрывается текст, если его подробно прорабатывать в соответствии с алгоритмом.

Необходима серьезная работа, чтобы научить ребят выделять и формулировать главную мысль абзаца.

Вот почему по надпредметной программе «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам» в начале года проводятся отдельные занятия. На этих вводных занятиях ставятся цели и задачи программы, объясняется и прорабатывается технология медленного чтения по абзацам.

На уроках учителя предметники планируют работу учащихся с текстами. Это могут быть тексты по предмету из учебника, из справочной литературы, которые необходимо тщательно проработать для качественного усвоения материала. Учителя тренируют умения учащихся выделять ключевые слова, выделять и формулировать главную мысль, составлять тезисы и план текста. Раз в неделю сдается статистика о том, сколько абзацев было проработано на уроках [3].

«Пилоты разума» регулярно посещают опытные педагоги, которые тренируют свои навыки работы с текстом на подобных семинарах для учителей. Они работают в парах сменного состава с ребятами и тем самым на практике учат их работать с текстом, с абзацем.

В материалах учащихся обязательно присутствует памятка, в которой изложен «Алгоритм работы с абзацем». Ученики в ходе анализа абзаца сверяются по памятке все ли они делают так, как того требует методика.

Таким образом, обучение по надпредметной программе «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам», регулярная тренировка навыков на уроках по предметам, работа в парах с опытными учителями, использование памятки учат ребят разбирать тексты любого уровня сложности без помощи педагогов.

3. Работа в парах – продуктивное общение

На «Пилотах разума» ученики работают над текстами в парах сменного состава. Именно здесь у ребят из разных классов есть возможность пообщаться друг с другом, причем на интересные интеллектуальные темы.

Один из учащихся отметил, что для него на «Пилотах разума» самое интересное – пообщаться с ребятами, которых в обычные дни он видит только на переменках.

В начале урока после небольшого вступительного слова координатор помогает ребятам разделиться на пары и начать работу.

Иногда это бывает не просто. Учащиеся не всегда готовы общаться и прорабатывать тексты с партнером.

Есть ребята, с которыми поначалу вообще никто работать не хочет.

Одна из задач координатора – постепенно добиться того, чтобы все поработали со всеми. Необходимо убедить ребят объединиться в пару, помочь им начать работать.

Зато как приятно, когда тот, с кем никто не хотел оказаться в одной паре, раскрывается перед товарищами. И вот ему уже в конце урока жмут руку, а перед следующим уроком обращаются с просьбой к координатору дать возможность еще раз поработать в паре с этим человеком.

Как же проходит работа в паре.

После небольшого приветствия ребята обмениваются маршрутными листами.

Маршрутный лист Талгениста

Фамилия Имя _____

Название книги (статьи) _____

число	№ абзаца	Ф.И.О. партнера	время	число	№ абзаца	Ф.И.О. партнера	время

На начало занятия в заголовке маршрутного листа ученика должны быть указаны его фамилия, имя, а также название изучаемого текста. В ходе работы в парах сменного состава учащийся заполняет только маршрутные листы партнеров.

В маршрутный лист партнера учащийся записывает дату, номер абзаца (по порядку), свою фамилию и имя, время начала работы.

Время работы в парах – около 15 минут. Задача координатора тактично, дружелюбно напомнить об этом участникам, если они работают слишком долго. Напротив, к тем, кто работает слишком быстро, следует присмотреться, не нарушают ли они методику. Маршрутный лист позволяет отследить, насколько близки учащиеся к оптимальной продолжительности работы в одной паре.

Если на занятиях присутствуют незнакомые или малознакомые друг с другом ребята из разных классов, с разных форм обучения, то маршрутный лист подскажет имя партнера.

Заполнив маршрутные листы, ребята договариваются, с чьего текста начнется работа, и начинают прорабатывать текст первого партнера в соответствии с памяткой: «Алгоритм работы с абзацем».

Задача владельца текста рассказать о прочитанном понятно и увлекательно, заинтересовать своей темой партнера, вовлечь его в работу. Рассказчик пользуется только конспектом.

Партнер внимательно слушает и одновременно изучает текст, следит по тексту за изложением рассказчика. Его задача помочь своему товарищу максимально разобраться с той частью текста, которую они прорабатывают:

- Убедиться, что партнер полностью разобрался с ранее прочитанной частью текста: внимательно слушать рассказ партнера об уже прочитанном материале, задавать вопросы.

- Убедиться, что конспект по предыдущей части текста отражает суть материала: просматривать текст во время рассказа партнера, обращать внимание партнера, если он пропустил что-то важное или искажил суть написанного.
- Внимательно слушать, когда партнер читает анализируемый в паре абзац, следить глазами за текстом.
- Помочь партнеру выявить непонятые слова, задавая вопросы: «Все ли слова тебе здесь понятны?», «Понятно ли тебе это слово?».
- Помочь партнеру прояснить непонятые слова: взять соответствующий словарь, найти слово, прояснить в соответствии с памяткой «Алгоритм работы со словарем».
- Помочь выделить ключевые слова, главную мысль, озаглавить абзац.
- Записать заголовок абзаца и главную мысль абзаца в конспект партнеру.
- Обсудить о чем пойдет речь в следующем абзаце.

Вот тут очень важна честность по отношению к товарищу. Ведь так легко махнуть рукой и сказать: «ну ладно, давай запишем так, как ты хочешь». Однако если у тебя другое мнение о том, какие слова являются ключевыми, а какие нет, в чем же суть абзаца, какой заголовок лучше всего эту суть отразит, в соответствии с методикой, необходимо сообщить об этом партнеру.

С другой стороны, нужно быть готовым принять аргументы партнера, понять их, с чем-то согласиться, пойти на компромисс.

В этой работе ребята учатся общаться, вести дискуссию, понятно объяснять свои мысли, приводить аргументы, отстаивать свое мнение, понимать и принимать мнение другого. Это те навыки, которые важны не только для эффективного обучения, но и для успешной, счастливой жизни.

4. Ведение записей – сотрудничество и взаимное уважение

В процессе работы ведутся конспекты изучаемых на «Пилотах разума» текстов. Записывается заголовок и главная мысль каждого абзаца.

Необходимо отметить, что записи в конспекте учащегося ведет не он сам, а его партнеры.

Ученики сложно воспринимают это требование, даже иной раз пытаются протестовать. Очень нежелательно позволяют партнеру с неаккуратным неразборчивым подчерком писать в своем конспекте. Ведь владельцу конспекта предстоит с этими записями работать. Рассказывая новому партнеру об уже прочитанном материале, а также делая доклад, учащийся может пользоваться только конспектом.

В начале работы иной раз приходится разбираться с препирательствами, когда, например, Маша с идеальным подчерком никак не соглашается, чтобы в ее конспекте сделал запись Вася, у которого подчерк не только некрасивый, но и нечитаемый.

А Вася уверяет, что иначе он писать не может, но уже начинает понимать, что его неаккуратный подчерк может ограничивать его возможности и даже препятствовать полноценному общению.

И вот уже постепенно обращаешь внимание, что Вася старается писать в конспекте партнера разборчиво, периодически уточняет, понятно ли он все записал. В этом проявляется его уважение к товарищам, желание с ними общаться.

Однажды я показала учителю физики, как на «Пилотах разума» пишет один из учеников. Когда мальчик только начинал заниматься на «Пилотах разума», прочесть его записи было чрезвычайно сложно. Однако, столкнувшись с тем, что из-за неразборчивого корявого подчерка ребята очень неохотно соглашались работать с ним в паре, мальчик начал стараться писать разборчиво. Конечно, подчерк остался не каллиграфическим, но понять написанное было очень даже легко. Учитель физики сначала даже не поверил, что этот ребенок может так писать.

Работа с товарищами в парах сменного состава может очень сильно мотивировать ребят к развитию и самосовершенствованию.

5. Прояснять слова, чтобы не потерять интерес

Непонимание слов – одна из основных причин непонимания текста и как результат потери интереса к занятиям. Поэтому в школе «Обучение в диалоге» серьезное внимание уделяют прояснению слов.

Эта работа ведется в рамках надпредметной программы «Работа со словарем» [3]. В начале года проводятся занятия, на которых учащиеся знакомятся с целями и задачами программы, узнают, какие бывают виды словарей, какова структура словарной статьи.

На уроках по предметам работа со словарем ведется регулярно. Учителя поощряют ребят обращаться к словарю для прояснения слов, обучают технологии прояснения слов, воспитывают любовь и уважение к словарю.

На «Пилотах разума» очень важна роль партнера в выявлении и прояснении непонятых слов.

Читая текст, ребенок не всегда обращает внимание на то, что некоторые слова непонятны или ленится прояснить непонятные слова, пытается угадать по контексту. И тут важно, чтобы партнер задал наводящие вопросы: «Все ли слова тебе здесь понятны?», обратил внимание на какие-то слова: «Понятно ли тебе это слово?». И тогда ребенок, который только что читал абзац и был уверен, что он понимает значение всех слов, задумывается и находит слова, которые ему не знакомы или вызывают сомнение.

И здесь важно активное участие партнера. Именно он берет нужный словарь, находит слово и проясняет его значение товарищу в соответствии с алгоритмом.

Порядок действий при прояснении слова [3, 8]

1. Найдите слово в словаре.
2. Определите, какое значение подходит.
3. Прочитайте это значение и перескажите его партнеру.
4. Составьте несколько предложений со словом в этом значении.
5. Также проработайте остальные значения (кроме технических и специальных).
6. Проясните происхождение слова.

Немаловажно для быстрой работы со словарем хорошее знание алфавита. Поэтому в школе «Обучение в диалоге» была разработана и внедрена в учебный

процесс надпредметная программа «Алфавит», входящая в комплекс надпредметных программ «Учить учиться» [3].

Координатору необходимо заранее подготовить словари, которыми ребята будут пользоваться в ходе работы.

Стандартно на «Пилотах разума» используются толковые словари, словари иностранных слов, энциклопедические словари и этимологические словари.

И вот постепенно ребята видят, как изменяется понимание текста, когда все слова поняты, что работа со словарем не только полезна, но и интересна. Сами берут словарь и увлеченно проясняют слова, которые встречаются не только на занятиях, но и в своей повседневной жизни.

6. Материалы для работы – основа мотивации и успеха

Чтобы все время посвящать работе, не отвлекаясь на мелочи, необходимо, чтобы к началу занятий все материалы были готовы.

У каждого учащегося есть своя папка с материалами для «Пилотов разума», которая хранится в школе.

В ней находятся:

- Тетрадь для ведения конспекта
- Ручка
- Ксерокопия текста
- Маршрутный лист Талгениста
- Памятки «Порядок действий при прояснении слова», «Алгоритм работы с абзацем», «Подготовка к выступлению и доклад», «Критерии оценки устного ответа»

В задачи координатора входит заранее проверить наличие запасных тетрадей, ручек, маршрутных листов, памяток.

Мы используем ксерокопии или распечатки текстов, поскольку в этом случае ребята могут делать в тексте пометки: нумеровать абзацы, подчеркивать ключевые слова.

Подбор текста играет важную роль в мотивации. Текст должен быть интересным и полезным для всех ребят, занимающихся на «Пилотах разума». К тому же он должен быть настолько сложным, чтобы самостоятельное его изучение вызывало затруднения. При этом материал должен быть понятен ученику без предварительного изучения предыдущих тем, соответствовать его возрасту и классу.

Координатор «Пилотов разума» взаимодействует с учителями, чтобы выявить те предметы и темы, по которым ребятам надо читать дополнительные материалы, старается привлекать учителей к поиску материалов.

Общение с учениками, помогает выбрать материалы, которые будут им интересны и увлекут работой на занятиях.

Учащиеся сами могут выбирать тексты, однако координатору «Пилотов разума» необходимо контролировать их выбор.

Хорошие результаты дает проработка экзаменационных билетов на «Пилотах разума». Ребята отмечают, что лучше всего знают и понимают именно те билеты, которые вдумчиво и осознанно читали в парах сменного состава на занятиях. К сожалению, проработка экзаменационных билетов обычно не очень интересна учащимся.

Ряд материалов подбирает сам координатор, используя информацию, полученную из общения с учителями и учениками, свое понимание того, какие материалы оптимальны для «Пилотов разума».

Координатору всегда необходимо иметь запас текстов, которые он может использовать, если на занятия придет новый участник или кто-то из участников завершит чтение текста, сделает доклад и будет готов приступить к изучению нового материала.

7. Доклад – результат совместной работы

Когда прочитано уже около 20 абзацев, учащиеся делают доклад по проработанному тексту. В школе «Обучение в диалоге» в учебный процесс внедрена надпредметная программа «Устная речь» [3]. Занимаясь по этой программе, ребята развивают навыки выступлений перед аудиторией.

В подготовке и выступлении на «Пилотах разума» ребятам помогает памятка, разработанная специалистами школы «Обучение в диалоге».

Подготовка к выступлению и доклад

1. Прочитай текст по абзацам по методике Ривина.
2. Выпиши (в процессе чтения) все новые понятия и слова, а также проясни их.
3. Запиши на доске план и исследовательский вопрос.
4. Выпиши все необходимые термины.
5. Подготовь для аудитории краткие тезисы своего выступления (в распечатанном виде).
6. Выступи с докладом.
7. Ответь на вопросы слушателей.

При подготовке и проведении доклада учащийся пользуется конспектом, в котором вели записи его товарищи. Здесь очень важную роль играет, насколько качественно велся конспект.

Важная и непростая часть подготовки к докладу – постановка исследовательского вопроса.

Исследовательский вопрос – еще один элемент Международного Бакалавриата, который применяют в школе «Обучение в диалоге» для оптимизации учебного процесса.

Исследовательский вопрос учащийся формулирует в процессе работы над текстом: рассказывая партнерам о прочитанном, отвечая на вопросы товарищей, анализируя абзацы.

Доклады на «Пилотах разума» основываются на информации, полученной в ходе чтения и анализа текста. Если докладчик использует информацию из других источников, на них обязательно нужно сослаться. В ходе доклада задача выступающего не только изложить суть прочитанного, но и ответить на поставленный исследовательский вопрос.

Слушатели оценивают доклад по критериям, которые можно найти в книге В.И. Андреева [3]. Обычно оценки ребят обоснованы и объективны.

Обязательно производится видеозапись всех докладов.

Навыки устных выступлений учащиеся отрабатывают в рамках надпредметной программы «Учить учиться» [3].

Доклад – заключительный этап работы над текстом. У каждого, кто работал в паре с выступающим, есть возможность увидеть результат совместной работы.

8. Запуск – задает направление и тон всей последующей работе

В начале учебного года необходимо проводить запуск «Пилотов разума». Во-первых, за месяцы отдыха ребята выпадают из работы, забывают технологию работы. Во-вторых, за лето они меняются, меняется мотивация. Кроме того, появляются новые ученики, незнакомые с технологией работы.

До начала занятий необходимо провести предварительную работу, подготовить ядро «Пилотов разума». О методике запуска можно прочитать в трудах В.К. Дьяченко [6].

Сначала эксперт по методике талгенизма, например, координатор «Пилотов разума», индивидуально работает с одним из ребят. Подготовительная работа включает:

- Постановку целей, мотивацию
- Объяснение технологии работы и важности ее соблюдения
- Отработку технологии

Затем подготовленный ученик работает со вторым учеником с учетом рекомендаций и под контролем координатора. В это время координатор готовит третьего ученика. После этого уже трое учащихся будут помогать учителю в подготовке. К этому процессу могут подключаться и другие учителя.

Необходимо, чтобы на каждом занятии количество новичков не превышало количество подготовленных участников. Недопустимо, чтобы в паре работали сразу два новичка. Это неизбежно ведет к нарушению технологии и разочарованию.

Успешный запуск позволяет сразу задать нужный рабочий тон занятий. Отсутствие полноценного запуска очень осложняет последующую работу. Если ребята забыли или не знают технологию, то памятки недостаточно для того, чтобы все сделать правильно. Когда оба участника пары не являются экспертами в методике, то они начинают работать с нарушениями и не получают должных результатов. В итоге – разочарование и нежелание осваивать методику. Эти последствия очень сложно устранять. Возможно, лучшее решение в подобной ситуации сделать перерыв и начать с полноценного запуска.

9. Маршрут координатора «Пилотов разума»

За успешное проведение «Пилотов разума» отвечает координатор. В его обязанности входит:

1. Перед началом урока .
 - 1.1 Проверить наличие всех материалов в папках учеников
 - 1.2 Проверить наличие дополнительных материалов
 - 1.3 Взять журнал посещаемости «Пилотов разума»
 - 1.4 Подготовить словари
2. Начало урока.
 - 2.1 Приветствие и вступительное слово.
 - 2.2 Выяснить, кто будет делать доклады, запланировать время для докладов.
 - 2.3 Помочь учащимся распределиться по парам.
3. Ход урока.

- 3.1 Следить, чтобы продолжительность работы в паре была около 15 минут.
- 3.2 Следить за соблюдением правил работы по памятке.
- 3.3 Координировать смену пар.
- 3.4 Работать в паре с учащимися.
4. Конец урока.
 - 4.1 Уточнить, есть ли вопросы у учащихся по существу (по методике А.Г. Ривина и т.п.)
 - 4.2 Подведение итогов. Руководитель дает возможность каждому ученику высказать свои впечатления о занятии, не перебивая и не давая оценочных суждений.
5. Раз в месяц
 - 5.1 Составлять статистику по работе на «Пилотах разума»: посещаемость, количество докладов.

Основная задача координатора «Пилотов разума» так подготовить ребят и наладить работу, чтобы они могли заниматься самостоятельно без вмешательства педагога, и чтобы делали они это увлеченно и с удовольствием.

10. «Пилоты разума» – отличный старт

На «Пилотах разума» ребята учатся разбирать тексты любого уровня сложности, общаться, вести дискуссию, отстаивать свое мнение, понимать и принимать других, доносить свои мысли до окружающих, чтобы быть понятыми, выступать перед аудиторией, самостоятельно получать знания.

Все эти навыки необходимы им для успешной и счастливой жизни.

Литература

1. www.shod.ru
2. Андреев В.И. «Свобода+обучение=радость», СПб, 2012
3. Андреев В.И. «Учить учиться. Пять надпредметных программ», СПб, 2012
4. Андреев В.И. «Педагогическая биография», СПб, 2012
5. Андреев В.И. «Таланты и гении. Описание обучающейся организации», СПб, 2012
6. Дьяченко В.К. «Сотрудничество в обучении», Москва, 1991
7. Дьяченко В.К. «Организационная структура учебного процесса и ее развитие», Москва, 1989
8. Л. Рон Хаббард, «Руководство по основам обучения», Москва, 1996
9. Микк Я.А., «Оптимизация сложности учебного текста: в помощь авторам и редакторам», Москва, 1981