

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

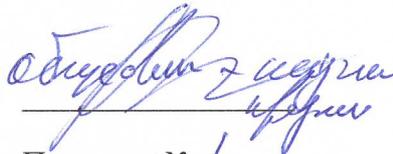
Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

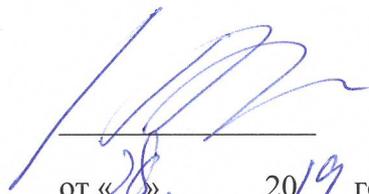


Протокол № 1

от «28» 8. 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по
УВР



от «28» 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ «Школа
«Обучение в диалоге»

В.И. Андреев



от «28» 2019 года

Рабочая программа

по

ОРНЗЛР

для 5 класса

1 часов в неделю (всего 34 часов)

Автор-составитель:

учитель

Анисиимова И.Л.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа

комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013.

Учебник

Н.Ф. Виноградова «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: 5 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Настоящая рабочая программа по ОДНКНР разработана как нормативно-правовой документ для организации учебного процесса в 5 классе.

Содержательный статус программы - базовый. Программа определяет минимальный объем содержания курса ОДНКНР для основной школы и предназначена для реализации требований ФГОС второго поколения к условиям и результату образования обучающихся основной школы согласно учебному плану.

Представленная рабочая программа полностью соответствует авторской программе основного общего образования по ОДНКНР под ред. Н.Ф. Виноградовой. Срок реализации программы учебного предмета «ОДНКНР» 5 класс - один учебный год (34 часа, 1 час в неделю).

Цель и задачи курса:

Цель изучения курса «Основы духовно - нравственной культуры народов России» – приобщение обучающихся к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи курса:

1. Расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
2. Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
3. Формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на

соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;

4. Воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительное отношение к людям другой культуры;

5. Развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:

«В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение учебного года один час в неделю, общее число часов 34.

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные результаты:

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою

точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»);
- характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»);
- истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»);
- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.

Содержание обучения

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым

явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде –

красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности

– составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Организация системы оценивания учебных достижений обучающихся

Промежуточная аттестация проводится в форме творческой работы.

Творческая работа выявляет уровень грамотности и компетентности обучающихся, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей работы;
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Оценка
1.	Соответствие названия творческой работы содержанию	5
2.	Актуальность и раскрытие темы	5
3.	Оформление: иллюстрации, рисунки, фотографии	5
4.	Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы	5

Тематическое планирование

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Введение. Знакомство с учебником: «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	1
В мире культуры		
2-3	Величие многонациональной российской культуры	2
4-5	Человек – творец и носитель культуры	2
Нравственные ценности российского народа		
6-7	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
8-9	Жизнь ратными подвигами полна	2
10-11	В труде – красота человека	2
12-13	«Плод добрых трудов славен»	2
14-15	Люди труда	2
16-17	Бережное отношение к природе	2
18-19	Семья – хранитель духовных ценностей	2
Религия и культура		
20	Роль религии в развитии культуры	1
21-22	Культурное наследие христианской Руси.	2
23-24	Культура ислама	2
25-26	Иудаизм и культура	2
27-28	Культурные традиции буддизма	2
Как сохранить духовные ценности		
29-30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	2
31.	Хранить память предков	1
Твой духовный мир		
32.	Что составляет твой духовный мир	1
33.	Промежуточная (годовая) аттестация: творческая работа.	1
34.	Анализ промежуточной аттестации.	1

Календарно-тематическое планирование

5 класс

УМК-учебник Н.Ф. Виноградовой, В.И. Власенко, А.В. Поляковой –М.: «Вентана-Граф»-2018 год

№ п/п-недели	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Домашнее задание
				предметные	личностные	метапредметные	
1-2	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и обсуждение информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать возможные действия.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»

3-4	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – создатель культурных ценностей» (на основе иллюстративного материала). <i>Разбор</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Групповое объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа с рубриками</i> «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать возможные действия.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги,	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о	Определять и формулировать цель	Анализировать свои и чужие поступки с	Выбирать способы достижения цели,	Ответить на вопросы.

		<p>пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.</p>	<p>Родине и патриотическим чувствам. <i>Чтение рассказа «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.</i></p>	<p>своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентироваться во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	
7-8	Жизнь ратными подвигами полна	<p>Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей</p>	<p><i>Работа с текстом. Определение главной мысли рассказа, дополнения учителя. «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои</p>	<p>Ответить на вопросы</p>

		телей в организации защиты Отечества.	из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	овать круг возможных действий.	должен чувствовать стыд и вину.	действия и ориентираться во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	
9-10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович». <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i> .	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентираться во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Объяснить значение пословиц
11-12	«Плод добрых	Буддизм,	<i>Обсуждение</i>	Определят	Анализируют	Организов	Подобрать

	трудов славен»	ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<i>в диалоге</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам урока.	ь и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать возможные действия.	ать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	ывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	пословицы и поговорки народов России о труде
13-14	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа с</i> текстами учебника. Тема обсуждения: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какими качествами должен обладать ученик, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Готовить проекты
15-16	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к	<i>Оживление и использование</i> имеющихся	Определять и формулировать цель	Делать нравственный выбор в моделях	Организовывать работу в паре и в	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике

		<p>природе. Не зная ее законов они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.</p>	<p>знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i></p>	<p>своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>жизненных ситуаций и обосновывать его.</p>	<p>группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	
17-18	Семья – хранитель духовных ценностей	<p>Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям русского народа</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность</i>: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы:</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации</p>	<p>Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравственных качествах человека</p>

			<p>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p><i>Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея»</i></p> <p>Групповое составление описательного рассказа по картине.</p> <p>Чтение и анализ народной сказки.</p> <p><i>Учебный диалог с обсуждением темы, идеи и главной мысли народных сказок.</i></p> <p>Чтение текстов и анализ главной мысли.</p> <p><i>Учебный диалог: «Любовь – главная семейная ценность».</i></p> <p><i>Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме.</i></p> <p><i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «О</i></p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>Петре и Февроньи Муромских» «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февроньи?»</p> <p><i>Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</i></p> <p><i>Самооценка выполненной работы.</i></p> <p><i>Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения».</i></p> <p><i>Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</i></p>				
19-20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений)	<p><i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»</i></p> <p><i>Восприятие и анализ информации,</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать возможные действия.</p>	<p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях</p>	<p>Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.</p>	<p>Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности</p>

			представленной в рассказе учителя. <i>Разыгрывание</i> сценок: «Коляда», «Святки».				
21-22	Культурное наследие христианской Руси.	Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование и культуру народа. Исторические личности оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение</i> главной мысли текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Сообщение-презентация о царь-колоколе
23-24	Культура ислама	Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Сообщение-презентация об исламе

			<p>великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.</p>	<p>овать круг возможных действий.</p>			
25-26	Иудаизм и культура	<p>Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений) . Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i>повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.</p>	<p>Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.</p>	<p>Сообщение-презентация об иудаизме</p>

			<p>человек» и «Картинная галерея», <i>составление повествования по сюжету картины.</i> <i>Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на восток»</i> <i>Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,)</i></p>				
27-28	Культурные традиции буддизма	<p>Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культурная архитектура буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей на культуру. Искусство танка.</p>	<p><i>Обсуждение проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний).</i> <i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа.</i> <i>Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма.</i> <i>Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника.</i> <i>Составление плана пересказа</i></p>	<p>Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.</p>	<p>Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями и, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.</p>	<p>Сообщение-презентация о буддизме</p>

			текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».				
29-30	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах Астраханской области
31-32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и</i>	Осознание целостности и окружающего мира. Расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество,	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося	Подготовить ответы на вопросы

		<p>нравственная ценность</p>	<p><i>анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность</i> : послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление рассказа по портрету С.И. Мамонтова – Художник И. Репин. Учебный диалог - «обсудим вместе, оценим жизненные истории.»</i></p>	<p>религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами</p>	<p>российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>	<p>их с правилами и нравственности и этики; намечать способы саморазвития.</p>	
33-34	Твой духовный мир	<p>Что составляет твой духовный мир.? Твоя образованность и интересы. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованным и». <i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе» Заполнение таблицы. <i>Совместная деятельность в группах: анализ</i> информации, представленной в дидактически</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участником в диалога или деятельно</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный</p>		17.05

			х текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».	сти; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.	портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.		
--	--	--	---	---	--	--	--

УЧЕБНИК- Н.Ф. Виноградова «ОСНОВЫ ДУХОВНО_ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»: 5класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений /Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков / М.:.ВЕНТАНА-ГРАФ, 2015.

ТЕМЫ для ЗАЧЕТОК:

I В мире культуры.

1. Величие многонациональной российской культуры.
2. Человек творец и носитель культуры.

II Нравственные ценности русского народа.

3. Береги землю родимую, как мать любимую.
4. Жизнь ратными подвигами полна.
5. В труде красота человека.
6. «Плод добрых трудов славен».
7. Люди труда.
8. Бережное отношение к природе.
9. Семья-хранитель духовных ценностей.

III Религия и культура.

10. Роль религии в развитии культуры.
11. Культурное наследие христианской Руси.
12. Культура ислама.
13. Иудаизм и культура.
14. Культурные традиции буддизма.

IV Как сохранить духовные ценности.

15. Забота государства о сохранение духовных ценностей.
16. Хранить память предков.

V Твой духовный мир.

15. Что составляет твой духовный мир.
16. Творческая работа.