

2007



ПИЛОТЫ РАЗУМА

4
выпуск

ГОРОДСКОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ОБУЧЕНИЕ  В ДИАЛОГЕ ЧАСТНАЯ ШКОЛА

Компьютер -
ДРУГ или ВРАГ ?

Словарь-путеводитель:
УМ и РАЗУМ

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ
(в ретроспективе
и в перспективе)

МЕЖДУНАРОДНАЯ
ШКОЛА
(краткий
терминологический
словарь)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ
МАРАФОН

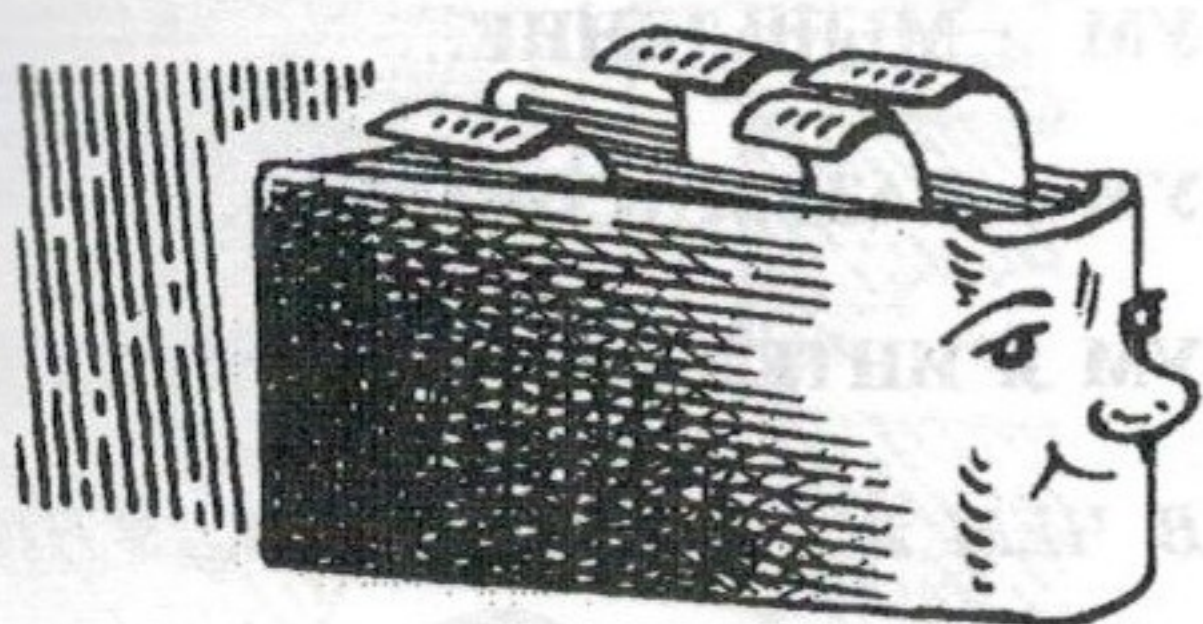


Тел. 272-03-60, 275-42-69, тел. /факс; 275-02-57
Россия, 191014, Санкт-Петербург, ул. Некрасова д. 19
E-mail. extern@shod.ru
WWW.shod.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ : ВЫШЕЛ В СВЕТ ЧЕТВЁРТЫЙ ВЫПУСК «ПР» !!!

СЛОВО РЕДАКТОРА

(К ДРУГУ-ЧИТАТЕЛЮ)



ЧИТАТЕЛИ! ХОЧУ СПРОСИТЬ ВАС СРАЗУ:

– РАЗЛИЧНЫ В ЧЁМ УМ, ИНТЕЛЛЕКТ И РАЗУМ?..

НАС БЕСПОКОИТ И ДРУГОЙ ВОПРОС,

КОТОРЫЙ ЛЮДЯМ НОВЫЙ ВЕК ПРИНЁС :

**– НЕ УСТАРЕЛА ЛИ ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ,
ЛИШЬ ПРИОТКРЫВШАЯ НАМ ТАЙНЫ МИРОЗДАНИЯ?...**

ДРУЗЬЯ! ВАС ЖДУТ РАЗЛИЧНЫЕ ВОПРОСЫ –

ОТВЕТ НАЙТИ НА НИХ СОВСЕМ НЕПРОСТО !



«СЮРПРИЗА» ЖДЁТЕ ? ПЕРЕД ВАМИ ОН :

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН !!

ЖУРНАЛ ЛИСТАЙТЕ – ЗА СТРАНИЦЕЮ СТРАНИЦУ !

ИССЛЕДУЙТЕ ПОЗНАНИЯ ГРАНИЦЫ !

ЧИТАЙТЕ ! РАЗМЫШЛЯЙТЕ ! СПОРЬТЕ !

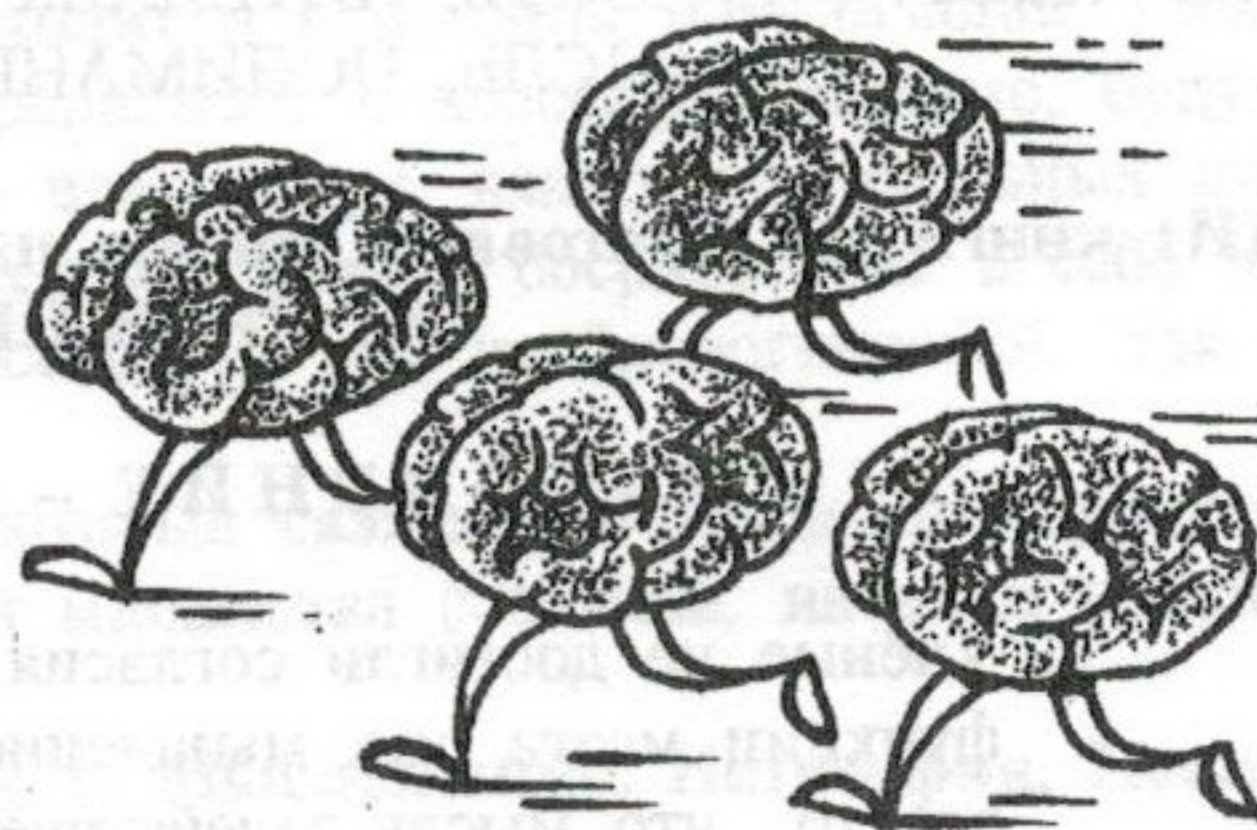
ПРИМИТЕ В ДАР ОТ НАС – «ПР» ЧЕТВЁРТЫЙ !!!

Главный редактор «ПР» – Олег МОГУЧИЙ.



И ПУСТЬ ПРОЕКТЫ ШКОЛЫ НАШЕЙ

ОБОГАТЯТСЯ МЫСЛЬЮ ВАШЕЙ !



А Н О В С : ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН !
(см. на стр. 4-5, 8-9, 12-13, 16-17 и 20-21)



СЛОВАРЬ-ПУТЕВОДИТЕЛЬ: УМ и РАЗУМ

Любезные читатели!

В предыдущих выпусках нашего интеллектуального журнала «ПИЛОТЫ РАЗУМА» (№ 1 – за 2004 г., № 2 – за 2005 г. и № 3 – за 2006 г.)

у вас была возможность познакомиться с различными толкованиями такого важного понятия, как УМ (через словарные статьи В.И.Даля, С.И.Ожегова, К.С.Горбачевича и Д.Н.Ущакова). В четвёртом номере «ПР» мы публикуем (для сравнения) ещё несколько трактовок этого термина.

УМ – это:

- богатство мироздания. *Фалес Милетский*
- драгоценный камень, который более красиво играет в оправе скромности. *Неизвестный*
- не что иное, как хорошо организованная система знаний. *Константин Ушинский*
- способность оперировать знаками. *Александр Круглов*
- это инструмент, который издаёт приятные или хриплые звуки, смотря по тому, хорошо или дурно он настроен. *Пьер Буаст*
- это нуль, который увеличивает достоинство нравственных качеств. *Жермена де Сталь*
- это специализированное мышление. *В.К.*
- это способность к реальности на уровне сознания. *Андрей Битов*

См. также: ГЛУПОСТЬ, ИНТЕЛЛЕКТ, МУДРОСТЬ, МЫСЛЬ, ПОНИМАНИЕ, РАЗУМ.

(Из книги В.Г.Кротова «Словарь парадоксальных определений». М.: КРОН-ПРЕСС, 1995, с. 381-382.)

МЫШЛЕНИЕ – это...

Учёные не достигли согласия относительно такой функции мозга, как мышление. Всё, что мы знаем, – это то, что мысль задействует знание, которое, в свою очередь, вызывает формирование и интегрирование умственных понятий на разных уровнях сложности.

(См. «Уникальную иллюстрированную энциклопедию» (в таблицах и схемах). М.: Астрель-АСТ, 2006, 7614.)

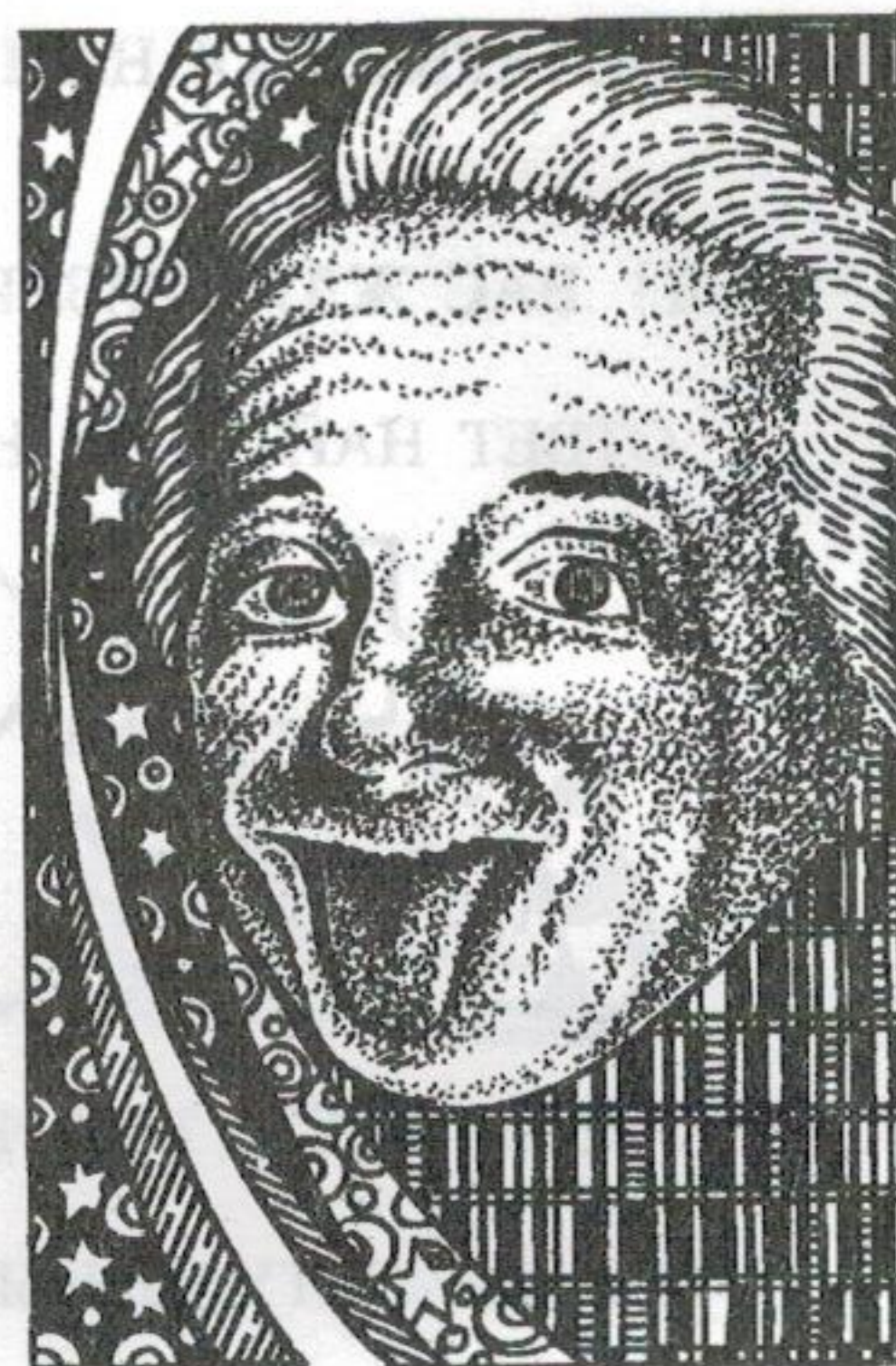
УМ и МЫШЛЕНИЕ...

УМ и РАЗУМ (СОРАЗУМ)...

УМ и ИНТЕЛЛЕКТ (СИИНТЕЛЛЕКТ)

В ЧЁМ ЖЕ РАЗНИЦА МЕЖДУ НИМИ?

(Ч и т а й т е
ИНФОРМАЦИЮ К РАЗМЫШЛЕНИЮ
на стр. 2 и стр. 3!)



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ:

«Как много мы знаем и как мало понимаем...» – согласны ли Вы с этой мыслью А. Эйнштейна?

ВАШЕ ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ:

.....
.....

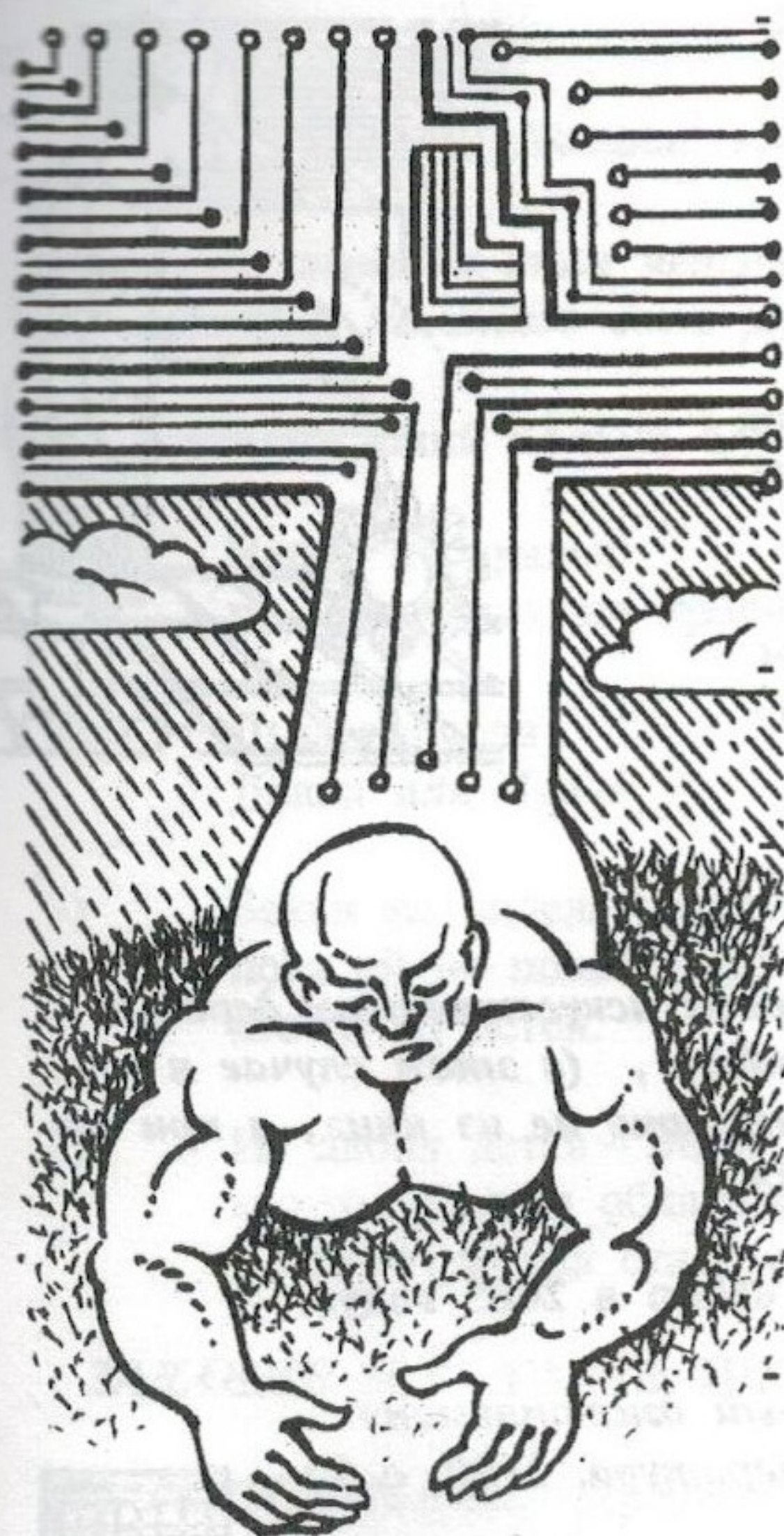
ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Наадер Дж., Хибини Ш., Фаррелл Дж.
«Мышление полного спектра» Минск, 2001.



ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

РАЗУМ – это :



движущая сила, которая доводит рассудок до той границы, где он терпит поражение.
Карл Ясперс

лазутчик внеприродного.
Клайв Льюис

не что иное, как часть божественного духа, погружённая в тело людей.
Луций Сенека

предохранительное средство от религиозной нетерпимости и от фанатизма.
Жан-Жак Руссо

сложный инстинкт, не успевший ещё сформироваться.
Аркадий и Борис Стругацкие

способность видеть естество вещей.
Александр Круглов

это белка, которая вертится и всегда будет вертеться в клетке человеческих страстей.
Поль Декурсель

это всадник, которого легко выбить из седла.
Джонатан Свифт

это зрячий свет.
В.К.

это способность видеть единство мира в конкретных его проявлениях.
Виктор Гаврилов

(См. «Словарь парадоксальных определений» – с.302-303.)

СИНТЕЛЛЕКТ (syntellect; стяжение приставки «син-» (co-) и корня «интеллект») – это соборный разум, **с о р а з у м**, который образуется интеграцией индивидуальных сознаний через сеть электронных коммуникаций; высшая ступень в создании всечеловеческого нейро-квантового мозга.

По мере эволюции жизни мозг из крошечного придатка организма (ганглии у беспозвоночных) превращается в центральный орган. Такая же эволюция происходит и в истории цивилизации: увеличивается «мыслящий пласт» в природе; геосфера и биосфера перерастают в ноосферу. Видимо, будущее человечества – это **ноократия** (от греч. Noos – разум, и kratos – власть), т.е. власть не отдельных индивидов или социальных групп, а коллективного мозга, **синтеллекта**, который сосредоточит в себе интеллектуальную потенцию всех мыслящих существ и будет действовать как на биологической, так и на квантовой основе.

Нынешний Интернет – прообраз того «интелЛнета», который свяжет все мыслящие существа в единую интеллектуальную сеть и станет средством интеграции множества сознаний, началом новой формы сознания – **соразума, синтеллекта**.

См. **ИнтелЛнет, Надтекст, Мыслезнание, Нетософия, Нооценоз.**

Minsky Marwin. The Society of Mind. New York et al.: Simon & Schuster, 1988.

Levi Pierre. Collective Intelligence: Mankind's Emerging World in Cuberspace. NY; London: Plenum Trade, 1997.

Ray Kurzweil. The Age of Spiritual Machines. NY: Penguin Books, 1999.

Эпштейн М. Debut de siecle, или От Пост- к Прото-. Манифест новоговека. // Знамя. 2001. № 5. С. 180-198.

Михаил Эпштейн

(См. «Проективный философский словарь». Новые термины и понятия.

Под ред. Г.Л.Тульчинского и М.Н.Эпштейна. – СПб.: Алетейя, 2003, с. 358-259.)



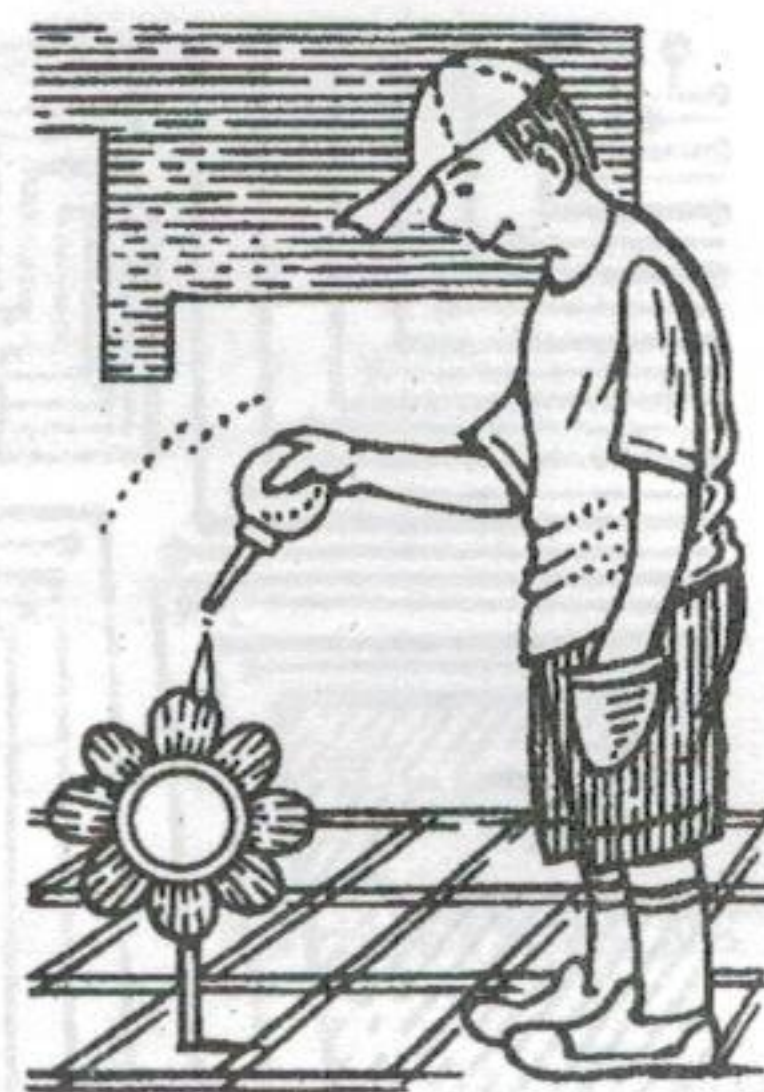
ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных:
«Что быстрее всего на свете?»
(см. **НАШ ОТВЕТ** на стр. 22)



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН



Друзья!
Приглашаем вас
принять самое активное участие
в интеллектуальном марафоне!
Он включает в себя
Вашу самостоятельную работу
с проблемным текстом и с
различными источниками информации
(словарями и специальной литературой) –
по Вашему выбору.
Тест-викторина
является естественным продолжением
нашего интеллектуального марафона.



ИНФОРМАЦИЯ – К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Через 100 лет мои внуки и правнучки будут играть среди искусственных деревьев и искусственных цветочков, играть в «искусственный футбол», (в этом случае я уже заранее выражаю им своё сожаление), а знания будут черпать не из книг, а при помощи усовершенствованных машин для внушения знаний».

Габриэлла КАРКАТИ. Из школьного сочинения «Мир в 2085 году».

(Из книги Юрия Чиркова «Тогда придёт электронный джентльмен»
Серия «ГОРИЗОНТЫ ПОЗНАНИЯ». М.: Детская литература, 1990, с. 5.)

ВАШЕ КРАТКОЕ ЭССЕ НА ТЕМУ «Каким я вижу XXI век?»



ТЕМЫ ШКОЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ:

- 1 класс : *«Школа – это большая семья, где у каждого своя работа».*
«Как всё было, когда я был маленьким?»
- 2 класс : *«Россия – родина моя». («Твой адрес в мире».)*
«Я – человек, ты – человек».
- 3 класс : *«Мы и наше здоровье».*
«Будьте вежливы!»
«Путешествие по городам и странам».

Учителя начальных классов: Волюнкина С.В., Морова С.Н., Рожанская А.А.

Координатор проектной деятельности: Суворкова О.А.

(Подробная информация – в пятом выпуске «ПР».)

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Фролов М.И. «Учися программировать на компьютере»
(Логические и компьютерные сказки.) М., 2002.



ТЕСТ-ВИКТОРИНА – ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ (1-4 кл.)

ЗАДАНИЕ № 1: «ФИГУРЫ ИЗ ОБЛАКОВ».

Из книги Н. Виллиса «Логические тесты и головоломки». М.: Изд-во Эксмо, 2003.)

Однажды летним днём четверо детей отдыхали, лёжа на лугу. Один из них заметил облако, похожее на стадо овец. Другой увидел кролика; третий – льва; четвёртый – крокодила.

Из 4 утверждений только одно истинно. Определите, что увидел в облаках каждый ребёнок.

1) Чарли не увидел ни крокодила, ни кролика.

ИМЕНА ДЕТЕЙ:

ФИГУРА ИЗ ОБЛАКА:

2) Льва увидели Диана или Чарли.

Энди увидел

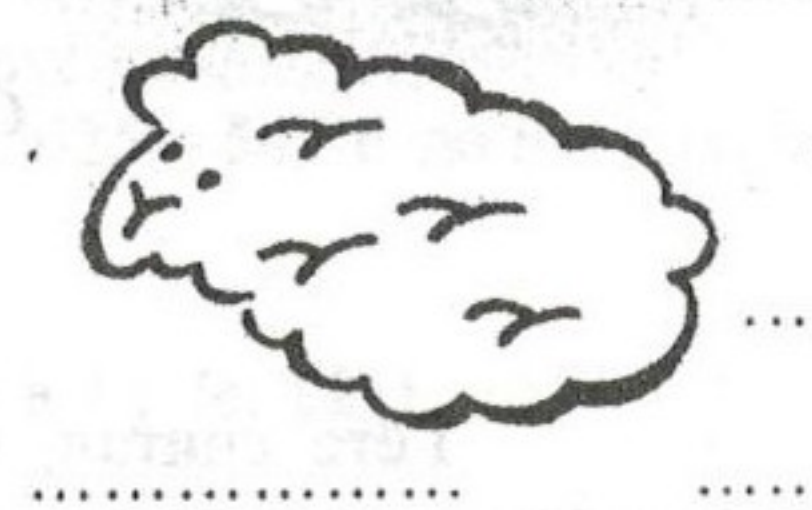
...

3) Бекки не видела стадо овец, пока ей не показал его кто-то из детей.

Бекки увидела

Чарли увидел

Диана увидела



4) Из двоих детей – Энди и Дианы – кто-то отыскал облако-крокодила, а кто-то увидел стадо овец.

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

ЗАДАНИЕ № 2: ГАРРИ ПОТТЕР и ВОЛШЕБНЫЕ ШАХМАТЫ (тест – кроссворд)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ (решите кроссворд, выбрав из трёх вариантов ответа – один):

- 1 Древняя игра, в которую Рон Уизли играл лучше своих друзей: фантики, салочки, шахматы?
- 2 Волшебный предмет, который оставил Гарри Поттеру отец: кольцо, мантия, клубок?
- 3 Неволшебников в Хогвартсе называли: злюки, глупы, маглы?
- 4 Фамилия дяди Гарри: Дубсль, Дурсль, Дуйсль?
- 5 Самая популярная игра в Хогвартсе: бейсбол, квиддич, бильярд?
- 6 Шахматная фигура, вместо которой играла Гермиона: ладья, ферзь, пешка?

ПО ВЕРТИКАЛИ: в выделенных клетках вы сможете прочесть имя доброго великана, друга Гарри.



Ч и т а й т е
сказочную повесть
Дж. К. Ролинг
«Гарри Поттер и
философский камень»!

1							
	2						
3							
4							
5							
6							



См. книгу И.Г. Сухина
«Занимательные
материалы».
(Начальная школа.)
М.: ВАКО, 2004.

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных!

«Можно ли в решете воды принести?»

(см. ответ на стр. 22)



ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ (в ретроспективе и в перспективе)

*Друзья – мыслители!
Сравните с а м и различные суждения о познании!*



ПОЗНАНИЕ –

- 1) процесс отражения, анализа и воспроизведения действительности в мышлении; постижение закономерностей объективного мира; познание законов природы и общества;
- 2) совокупность приобретённых знаний и опыта; большие познания в области медицины.

*(См. Краткий словарь современных понятий и терминов.
Сост. и общ. ред. В.А. Макаренко. М.: Республика, 1993, с. 321.)*

ЕДИНСТВО ИЛИ МНОГООБРАЗИЕ?

- Гёте считал, что природа не имеет системы, она живёт, она сама есть жизнь, это мы ей приписываем правила и полагаем, что она неукоснительно следует им.

- Нелепо отрицать существование законов природы, но слишком самонадеянно абсолютизировать знание. Во-первых, законы только приблизительны, и абсолютных теорий, как известно, не существует. Вредность хорошо слаженной теории именно в завершённости и окончательности – качествах, сковывающих и тормозящих познание. Теория тем и хороша, что её можно опровергнуть. Парадокс истины: истинно лишь то, что опровержимо. Лишь догмы неопровержимы. Отсюда попперовский принцип фальсификации: критерий научности – принципиальная возможность пересмотра. Если мировоззрение монолитно, значит это тоталитаризм. Согласно философии процесса, закон – интеллектуальная конструкция, клише, накладываемое на пульсирующую, динамичную реальность.

- Во-вторых, научное познание многослойно, а не однозначно. Как процесс оно меняется от смутного предчувствия до ясного разумения, от совокупности фактов – до формулы, от формулы – до понимания природы вещей. Как история оно развивается путём смены парадигм, систем мировоззрений. Как реальность оно отказывается от простоты, единственности, однозначности, универсальности, вневременности, рассудочности, объективности, определённости.

- Чем сложнее теория, тем труднее проверить её экспериментально. Не движется ли наука к чистой теории, самодостаточности, внутреннему изяществу и красоте?

- Новое плюралистическое и парадигмальное мышление должно сменить догматическое не только в обыденной жизни, но и в познании природы. Рационализация не только обедняет мир, но умерщвляет жизнь, которая всегда шире «да» или «нет». Блейк не случайно противопоставлял рационализму чистоту детского восприятия природы и людей.

- Я уверен, что грядущее познание будет познанием хаоса с его законами и беззаконием, с его упорядоченностью и размытостью, с его причинностью и случайностью, с его рациональностью и трансцендентностью. Мир прост лишь в нулевом приближении. То, что ныне мы видим как строгий порядок, в грядущем обернётся невиданным разнообразием.

*(Из книги Игоря Гарина «Что такое философия? Запад и Восток. Что такое истина?»
М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2001, с. 735-740.)*

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Оливер П. «101 ключевая идея: Философия.» М., 2001.



МУДРОСТЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

(ЭНЦИКЛОПЕДИЯ М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004)



- «То, что должно быть распознано, – неистоимо и наделено тонкой сущностью, а жизнь поистине непрочна, поэтому, оставив сети наук, следует размышлять о том, что истинно». (Из древнеиндийского философского трактата «Упанишады» - с. 23.)
- «Самое лучшее – разум, так как землю можно обустроить разумом и небо можно подчинить себе силою разума». (Из древнеиранского канона «Авеста» - с. 42.)
- «Утром познав истину, вечером можно умереть». (древнекитайский философ Конфуций) (ок. 551 – 479 г. до н.э.) (с. 45)
- «Самое трудное – познать самого себя, самое лёгкое – давать советы другим». (древнегреческий философ Фалес) (ок. 625 – 547 г. до н.э.) (с. 66)
- «Самой природой не дано нам познать пределы вещей». (древнеримский оратор Марк Тулий Цицерон) (106 – 43 г. до н.э.) (с. 121)
- «Природа так обо всём позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться». (итальянский учёный и художник Леонардо да Винчи) (1452 – 1519) (с. 253)
- «Непостижимо, что Бог есть, непостижимо, что его нет; что у нас есть душа, что её нет; что мир сотворён, что он нерукотворен...» (французский математик и философ Блез Паскаль) (1623 – 1662) (с. 282)
- «Человеку недостаточно познать самого себя, нужно найти также способ, с помощью которого он сможет разумно показать, проявить себя и в конце концов изменить себя и сформировать». (английский политик и философ Фрэнсис Бэкон) (1561 – 1626) (с. 316)
- «Решись быть мудрым! Имей мужество пользоваться собственным умом! – таков, следовательно, девиз Просвещения!» (немецкий философ Иммануил Кант) (1724 – 1804) (с. 475)
- «Во всяком творении гения мы узнаём собственные отвергнутые мысли». (американский поэт и мыслитель Ралф Уолдо Эмерсон) (1803 – 1882) (с. 694)
- «Я вполне сознаю, что могу увлечься ложным, обманчивым, пойти по пути, который заведёт меня в дебри; но я не могу не идти по нему, мне ненавистны всякие оковы моей мысли, и я не могу и не хочу заставить её идти по дорожке, практически важной, но такой, которая не позволит мне хоть несколько более понять те вопросы, которые мучают меня... И это искание, это стремление – есть основа всякой научной деятельности». (русский учёный и мыслитель Владимир Иванович Вернадский) (1863 – 1945) (с. 712)
- «Чтобы добраться до источника, надо плыть против течения». (польский мастер афоризма Станислав Ежи Лец) (1909 – 1966) (с. 809)
- «Жизнь на самом деле есть тьма, когда нет стремления. Всякое стремление слепо, когда нет знания. Всякое знание тщетно, когда нет труда. Всякий труд бесплоден, когда нет любви». (ливанский писатель и мыслитель Джубран Хамиль Джубран) (1883 – 1931) (с. 821)

С КАКИМИ МЫСЛЯМИ ВЫ ЛИЧНО СОГЛАСНЫ ИЛИ НЕ СОГЛАСНЫ???

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных!

«Где край света?»

(см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (продолжение)

ИНФОРМАЦИЯ – К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Именно мозг выделил человека от животного мира, и крайне интересен вопрос о темпах трансформации этого органа мышления. В ходе эволюции от австралопитека до человека разумного мозг увеличился в три раза. Ни один из человеческих органов не увеличивался в объёме до такой степени. Ну а что будет дальше?»

Здесь мнения исследователей разделились. Одна их часть полагает, что эволюционный процесс для мозга вообще прекратился. Другая же верит: эдак через 500 тысяч лет появится человек, который будет так же отличаться от нас, как мы отличаемся от синантропа (примитивного человека, жившего на Земле примерно 600 тысяч лет назад).

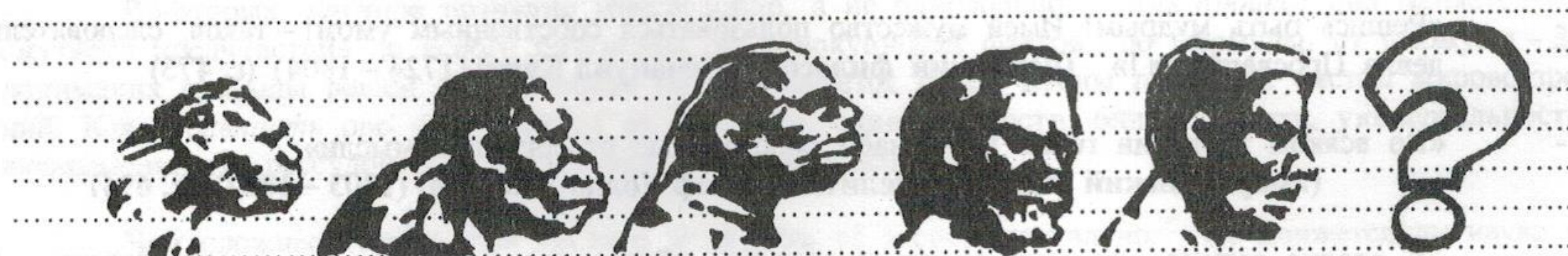
Крайнего мнения в этом вопросе придерживается польский антрополог А. Верцинский. Он утверждает (статья «Фатальная парабола» в польском журнале «Вокруг света»), что урбанизация, быстрый рост городского населения Земли должен в скором будущем резко (по параболе) изменить весь облик современного человека. Возникнет раса существ «марсианского вида» с огромной, куполообразной формы головой – раса гениев и безумцев.

Такие прогнозы не новы. Ещё в начале XX века известный английский биолог Дж. С. Холдейн (1891 – 1964) писал: «Он (гомо футурус) будет иметь более крупную голову, чем мы, его движения будут более ловкими, но не сильными. Он станет развиваться медленно, продолжая учиться до зрелого возраста, который будет наступать только в 40 лет; его жизнь удлинится на несколько столетий...»

Конечно, заглядывать далеко вперёд – занятие рискованное. Проще анализировать события недавние. А они таковы: мозг человека, видимо, всё же увеличивается. К такому заключению пришли английские нейрофизиологи. Они просмотрели обширные статистические данные и доказали, что в период с 1860 по 1940 годы средний вес мозга у мужчин увеличился с 1372 до 1424 граммов, а у женщин – с 1242 до 1265 граммов. Всё это говорит в пользу быстрой (в исторических масштабах) эволюции»

(Из книги Юрия Чиркова «Тогда придёт электронный джентльмен»
Серия «ГОРИЗОНТЫ ПОЗНАНИЯ». М.: Детская литература, 1990, с. 24-25.)

ВАШЕ КРАТКОЕ ЭССЕ НА ТЕМУ «Homo futurus – какой он?»



ТЕМЫ ШКОЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ (5-6 классы):

- | | |
|---|---|
| «Трудно ли сочинить сказку?» | (Шалыгина О.А., учитель литературы) |
| «Где музыка берёт начало?» | (Ахундова В.О., учитель музыки) |
| «Буквенные обозначения в математике». | (Разгонова А.И., учитель математики) |
| «Великобритания». | (Суворкова О.А., учитель английского языка) |
| «Античное наследие в культуре Санкт-Петербурга». | (Базина Н.Г., учитель истории) |
| «Народный календарь и его образы в искусстве». | (Семёнова М.И., учитель ИЗО) |
| «Растения и животные в архитектуре Санкт-Петербурга». | (Бородина С.А., учитель биологии) |
| «Как я могу обеспечить свою безопасность». | (Бородина С.А., учитель ОБЖ) |

Координатор исследовательской деятельности: Хрунова Н.Г.
(Подробная информация – в пятом выпуске «ПР».)



ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:
«Открытия и изобретения,
о которых должен знать современный человек». М., 2002.



ТЕСТ-ВИКТОРИНА – ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ (5-7 кл.)

ЗАДАНИЕ № 1: «7 ЧУДЕС СВЕТА».

Из 14 предложенных вариантов выберите «7 чудес света» Древнего Мира
(подчеркните нужное).

- | | | | |
|---|-----------------------|----|--------------------------|
| 1 | Египетские пирамиды. | 8 | Церковь Аия-София. |
| 2 | Римский Колизей. | 9 | Галикарнасский мавзолей. |
| 3 | Александрийский маяк. | 10 | Великая Китайская стена. |
| 4 | Кёльнский собор. | 11 | Храм Артемиды в Эфесе. |
| 5 | Статуя Зевса Фидия. | 12 | Московский Кремль. |
| 6 | Пизанская башня. | 13 | Колосс Родосский. |
| 7 | Сады Семирамиды. | 14 | Эйфелева башня. |

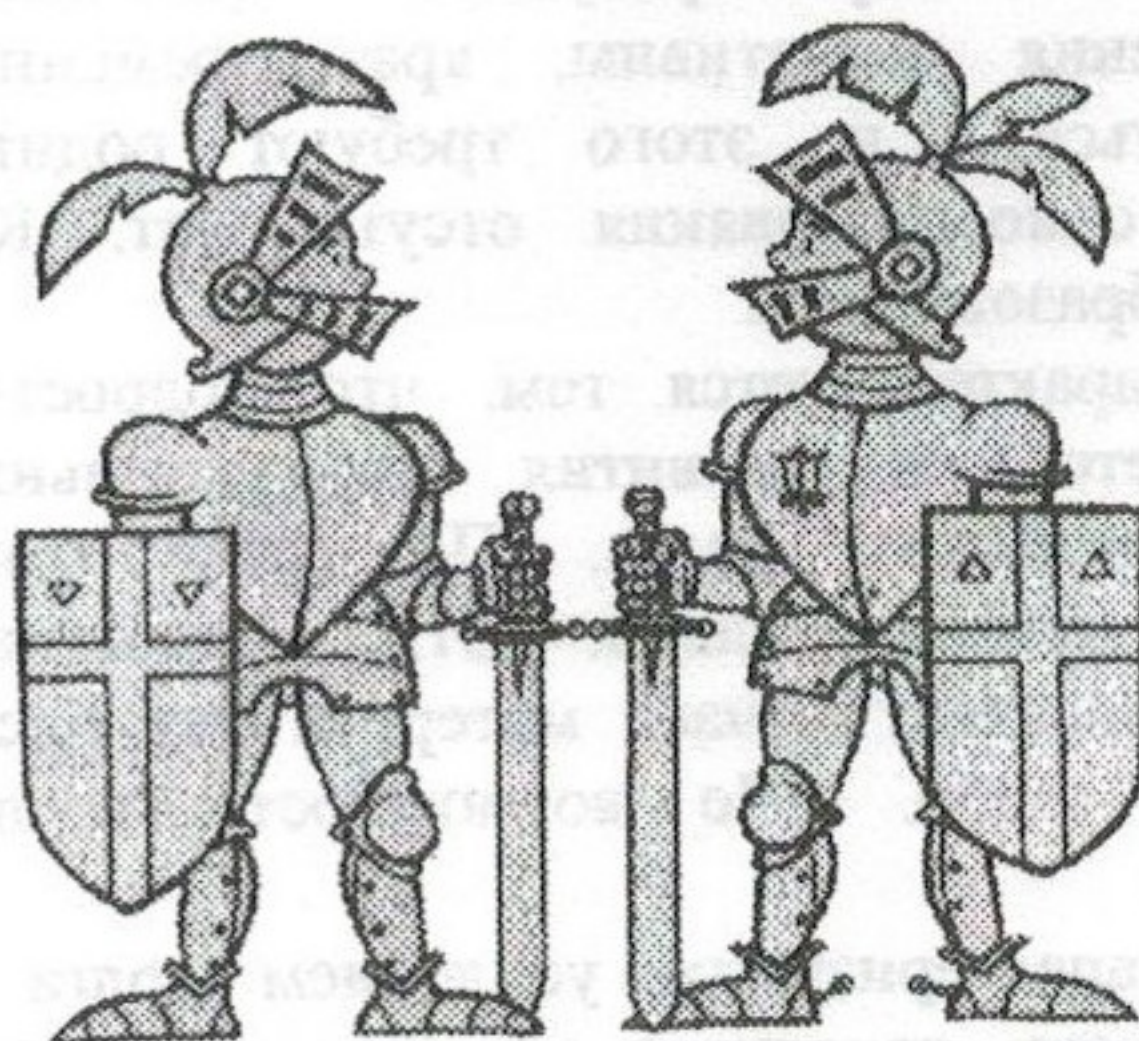
(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

ЗАДАНИЕ № 2: «РЫЦАРИ – БЛИЗНЕЦЫ» ?

Эти два рыцаря и сами
удивлены своим сходством,
однако различия всё же есть.

Сколько их вы найдёте ?

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)



Прочитайте книгу
«1000 заданий
для умников и умниц»
Задания на эрудицию.
Игры со словами.
Хитрые измерения.
Волшебные фигуры.
Прикольные задачки.
М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА,
1995.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ: «МИР ЧУДЕС» (ЗАГАДКИ – ПО-АНГЛИЙСКИ)

A World of Wonder (By Anna ILYINA – 6 class, «Extern»)



Oh, look, do you see
Ann Chovey is on the tree ?
And Teri Dactyl in the sky
Is returning Jurassic time...
Somebody asked: «Isabelle Ringing ?»
A moment by and he was singing.
Someone yelled: «Aida Bugg !»
«Did you really ?» – «Dough !»
«Ahh ! Ray O'Sun stings
And Allie Gator bites !»
Find all of the wonders if you might !
And if you can't say I. M. Tired
And that is all, so Dee End.

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)



ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных

«Где на земле самые длинные сутки ?»

(см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ: УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

УВАЖАЕМЫЕ УЧИТЕЛЯ И РОДИТЕЛИ!

Представьте себе такую (нередкую!) жизненную ситуацию: ваш ребёнок вдруг теряет интерес к учёбе. Что делать??? Изменить отношение – к нему или к себе, к своему предмету или к жизни своей?.. А может, всё дело в мотивации? Попробуем разобраться, что это такое.

Мотив – это побуждение к деятельности, которое связано с удовлетворением определённых потребностей. Изучая поведение подростков, анализируя их поступки, необходимо выяснить их побудительные силы, т.е. их мотивы. Мотивы различаются содержанием деятельности, в которой они реализуются (мотивы трудовой деятельности, учебной деятельности, познавательной и др.) Совокупность мотивов, побуждающих подростка к какой-либо деятельности, называют **мотивацией**.

Мотивация учебной деятельности как свойство личности представляет систему её целей, потребностей, побуждающих обучаемых к активному пополнению знаний, овладению умениями и навыками. Мотивация учебной деятельности характеризуется направленностью на учение (освоение содержания, способов, приёмов учения), а также познавательной активностью и деятельностью. Эти названные компоненты проявляются у подростков по-разному. Выделяют следующие уровни развития мотивации учебной деятельности у подростков.

1-й уровень мотивации: характеризуется малочисленностью положительных мотивов. Положительные мотивы учения ситуативны, кратковременны. Подростки с низким уровнем мотивации вынуждены учиться, т.к. этого требуют родители и преподаватели. Познавательные интересы аморфны. Мотивы самообразования отсутствуют. Как правило, отсутствуют жизненные планы, связанные с общим образованием.

2-й уровень мотивации: характеризуется тем, что подростки уже осознают важность изучения общеобразовательных предметов и развития познавательных процессов. Появляется интерес, формируется чувство ответственности, долга. Подростки этой группы хотя и осознают важность учёбы и труда, но очень приблизительно. Эти подростки ориентированы на удовлетворение престижных устремлений. Подросток изучает материал тех предметов, которые считает важными для себя. Трудлюбие развито слабо. Но возможности воспитания мотивации у этой группы подростков значительно шире.

3-й уровень мотивации: характеризуется усилением долга и познавательного интереса. Мотив учения для получения профессии находится на вершине иерархии мотивов. Подростки начинают осознавать необходимость владения умениями учиться. Подростки этой группы с успехом могут применять предлагаемые нами задания и упражнения для того, чтобы развить собственные познавательные процессы и интеллект. (Попробуйте определить свой уровень мотивации!)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ: ВОПРОСЫ, ВОПРОСЫ, ВОПРОСЫ...

- Почему нельзя сразу научиться всему? (Григорий БУДИЛОВ, 2 кл., «Экстернат»)
- Компьютер – друг или враг? (Михаил РОЗЕТ, 6 кл., «Экстернат»)
- Зачем мы существуем? (Людмила АНДРЕЕВА, 9 кл., ШОД)
- Сколько ложек сахара нужно положить в чай? (Светлана КИЛЬДИЯРОВА, 9 кл., «Экстернат»)
- Стоит ли жить по принципу «моя хата с краю – ничего не знаю»? (Кирилл КАРАЧЁВ, 9 кл.)
- Почему вы не уважаете других людей? (Дарья ПОВХ, 10 кл., «Экстернат»)
- К чему уничтожать друг друга? Ради чего? (Анна СОРОКИНА, 10 кл., ШОД)
- Я бы лучше давала ответы. Вопросов и так пруд пруди. (Ольга МИЛЕДИЧ, 11 кл., ШОД)



ДРУГИЕ ВОПРОСЫ: Что такое жизнь (в подробностях)? (респонденту – 10 лет)
Почему нам не живётся мирно? (респонденту – 20 лет)
Почему мы разговариваем на разных языках? (респонденту – 42 года)
Могли бы вы делать только добро? (респонденту – 45 лет)

Как учить детей без наказания? Как управлять людьми без наказания? (респонденту – 58 лет)

ВАШИ ВОПРОСЫ:

(Продолжение следует...)

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Резирер Е.И. «Развитие способностей исследователя».
М.: Наука, 2003.



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (продолжение)

ИНФОРМАЦИЯ – К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Как же быть? Как взнуздать взбесившуюся технику? Как добиться того, чтобы по-прежнему оставаться её хозяином? Может быть, превратиться в киборга – человека космической эры?»

Киборг – это человеческий мозг плюс человеческое тело, это технически усовершенствованный человек, способный жить в любой среде. В космосе киборг может обойтись без скафандра и корабля, в океанских пучинах он будет чувствовать себя как рыба в воде.

Киборга можно наделить способностью воспринимать ультразвуки, инфракрасные и ультрафиолетовые лучи и противостоять самым различным видам ядерной радиации. Без телевизора и приёмника он сможет наслаждаться радио- и телепередачами, будет видеть в темноте гораздо лучше, чем, например, змея.

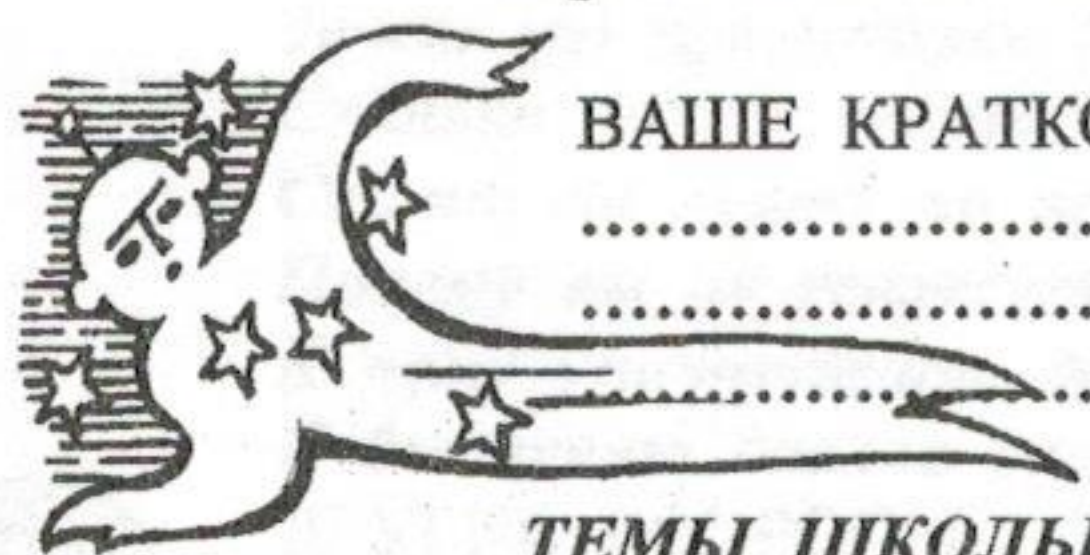
Киборгизация? Она не столь уж фантастична, как может показаться на первый взгляд. Во-первых, отметим, что классического ЧЕЛОВЕКА, времён и мерок, скажем, Леонардо да Винчи, давно не существует. Мы, хотим того или нет, непрерывно изменяемся, хотя, может быть, формы и размеры черепа, длина рук и ног остаются фактически прежними. И размеры, темпы этих метаморфоз всё увеличиваются. А во-вторых, киборгизация практически начата. Ведь уже сейчас в организм человека медики вживляют водители ритма сердца, они также предпринимают попытки протезировать сердце, кровеносные сосуды, трахею, пищевод, заменяют суставы, сухожилия. Миллионы людей в мире уже имеют в своём теле те или иные протезы органов. (Поговаривают уже и о пересадке мозга?!)

И всё же прямолинейная киборгизация вряд ли поможет делу. Мы забыли про мозг, про его слабости! Но если наделить киборга ещё и искусственным мозгом, то это уже будет робот. А нам необходим человек. Поэтому лучше вести киборгизацию, так сказать, с другого конца. Вести синтез «естественного» и «искусственного» по-иному.

Речь тут идёт о том, чтобы «замкнуть накоротко» человеческий мозг и мозг электронный, чтобы создать своеобразный симбиоз электронной техники и живого организма, симбиоз, неимоверно усиливающий возможности человеческого мозга. О таких невиданных прежде возможностях писал и говорил академик В.М. Глушков. Он называл такие системы «нейроэлектронными».

«Суть их в том, – писал Глушков, – что ЭВМ (электронно-вычислительная машина) сперва анализирует состояние организма, а затем посылает в мозг управляющие сигналы через наложенные на голову электроды или воздействует ультразвуком, электромагнитным излучением. С помощью таких систем можно будет не только предотвращать или снимать утомление, стресс, но и как бы «начинять» компьютер всей информацией, скопленной мозгом... Представьте себе: инженеры, конструкторы, люди всех творческих профессий увеличат мощность и объём своего мозга в миллионы раз! Разграничить мышление человека и действие компьютера станет невозможно да и не нужно. Машина сможет продолжить работу человеческого мозга...»

(Из книги Юрия Чиркова «Тогда придёт электронный джентльмен»
Серия «ГОРИЗОНТЫ ПОЗНАНИЯ». М.: Детская литература, 1990, с. 84-85.)



ВАШЕ КРАТКОЕ ЭССЕ НА ТЕМУ «Киборги – фантазия или реальность?»

.....



ТЕМЫ ШКОЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ (9 класс):

«Современные представления о возникновении жизни на Земле». (Бородина С.А., учитель биологии.)
«Зачем нам нужны спорт и физкультура?» (Кожанова Е.Ю., учитель физкультуры.)

Координатор исследовательской деятельности: Хрунова Н.Г.

(Подробная информация – в пятом выпуске «ПР».)

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Гук Е. «Компьютерные шахматы». (Сборник.) М., 1997.

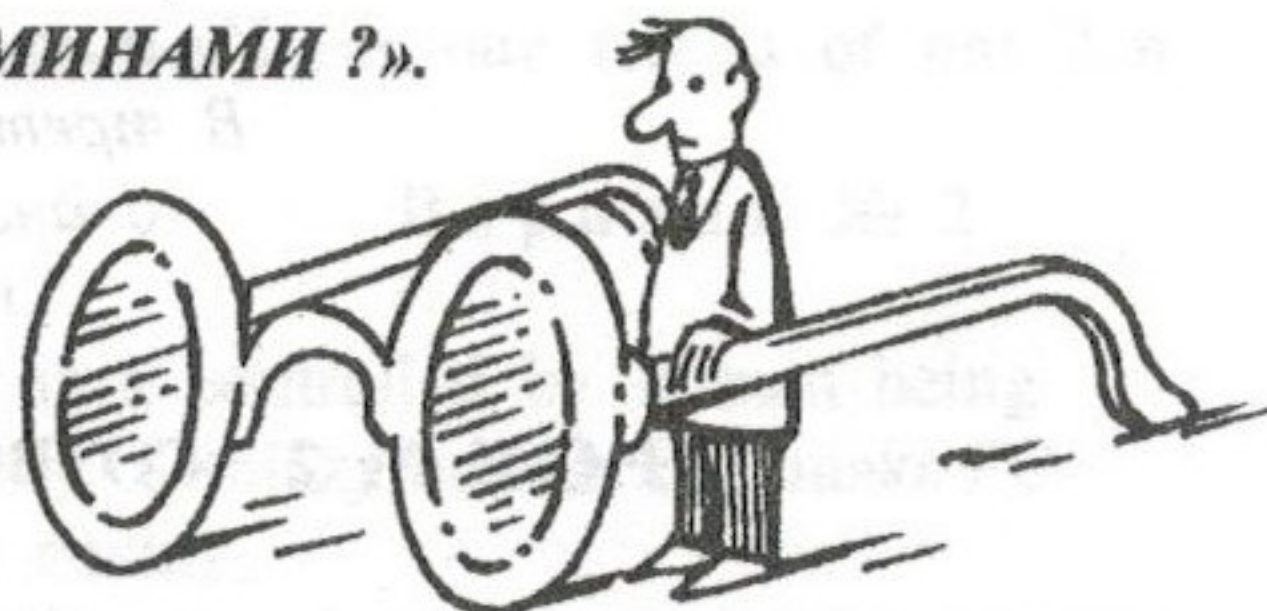


ТЕСТ-ВИКТОРИНА – ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ (8-9 кл.)

ЗАДАНИЕ № 1: «ДРУЖИТЕ ЛИ ВЫ С ТЕРМИНАМИ?».

1. Система взглядов на природу и общество – это... ?

- А) мечта
- Б) оценка
- В) мировоззрение
- Г) кругозор
- Д) иллюзия

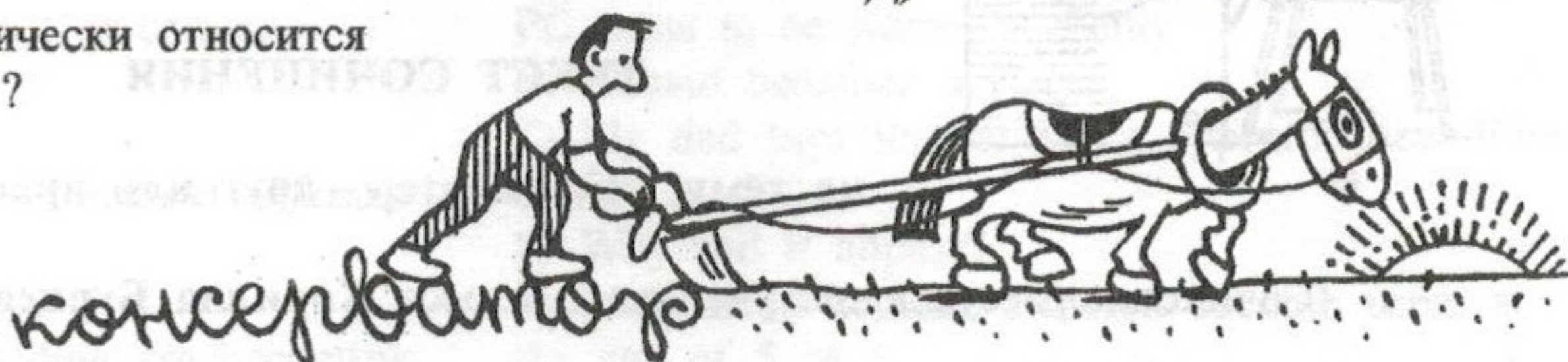


2. Начитанность, широкие и глубокие познания – это... ?

- А) интеллигентность
- Б) эрудиция
- В) опытность
- Г) талант
- Д) самомнение

3. Человек, который скептически относится к прогрессу, является... ?

- А) демократом
- Б) радикалом
- В) консерватором
- Г) либералом
- Д) анархистом

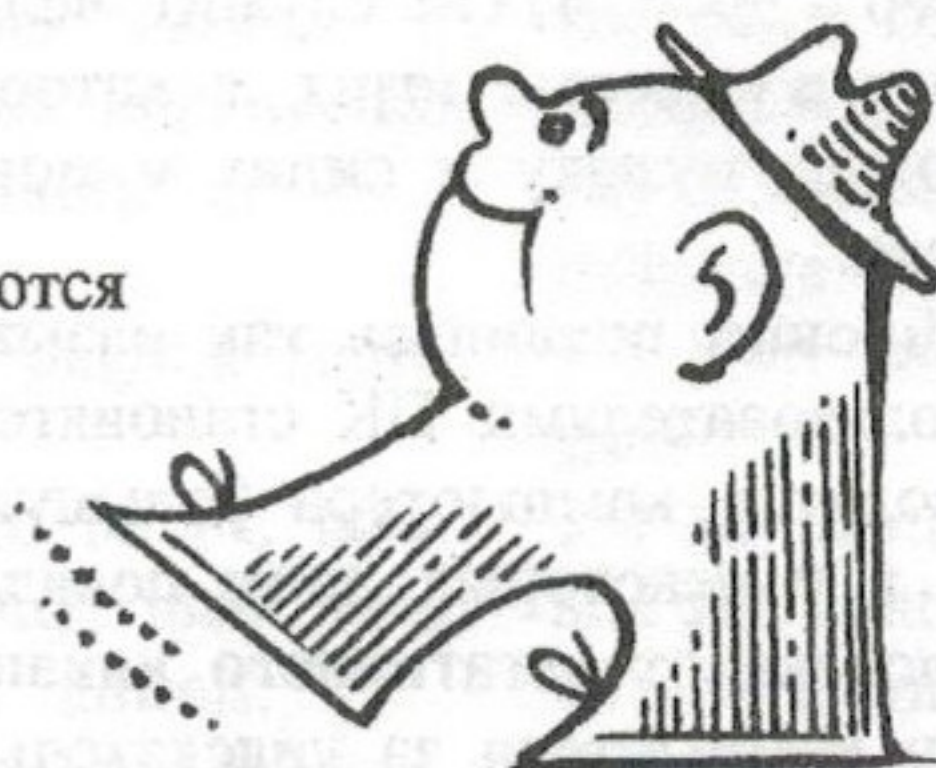


4. Противоположностью понятия «лицемерный» будет... ?

- А) искренний
- Б) противоречивый
- В) фальшивый
- Г) вежливый
- Д) решительный

5. Одинаковыми по смыслу являются слова «альтруизм» и... ?

- А) человеколюбие
- Б) взаимоотношение
- В) вежливость
- Г) эгоизм
- Д) нравственность

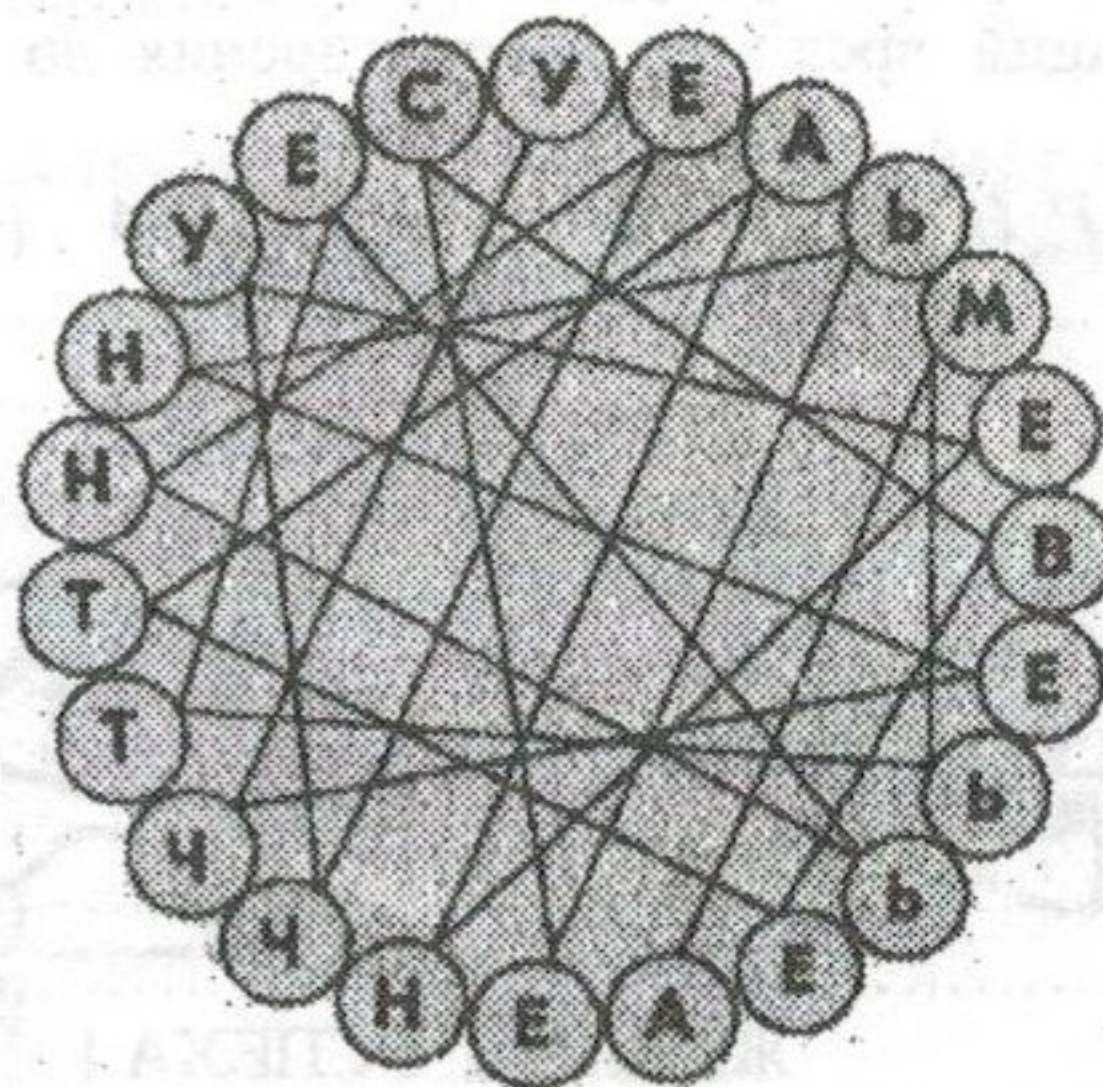


ПРИМЕЧАНИЕ:
проверьте и сравните свои ответы
с данными из различных словарей.

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

ЗАДАНИЕ № 2: «РАСШИФРУЙ И ПРОЧИТАЙ!»

Прочитайте
зашифрованную
поговорку.



(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных:

«Летели три страуса. Охотник одного убил.
Сколько страусов осталось?» (см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)



ШКОЛА ЮНОГО ПЕРЕВОДЧИКА

*Уважаемые читатели – взрослые и дети!
В третьем выпуске «ПР» мы с вами учились переводить
с английского языка на русский, на этот раз будем
переводить с русского языка на английский.*

УРОК № 2 СОТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ТЕКСТЫ)

*Разрешите предложить вам перевести
на английский язык
текст русскоязычного сочинения
(причём на следующей странице
опубликованы два параллельных
перевода – для сравнения
с Вашим вариантом).*

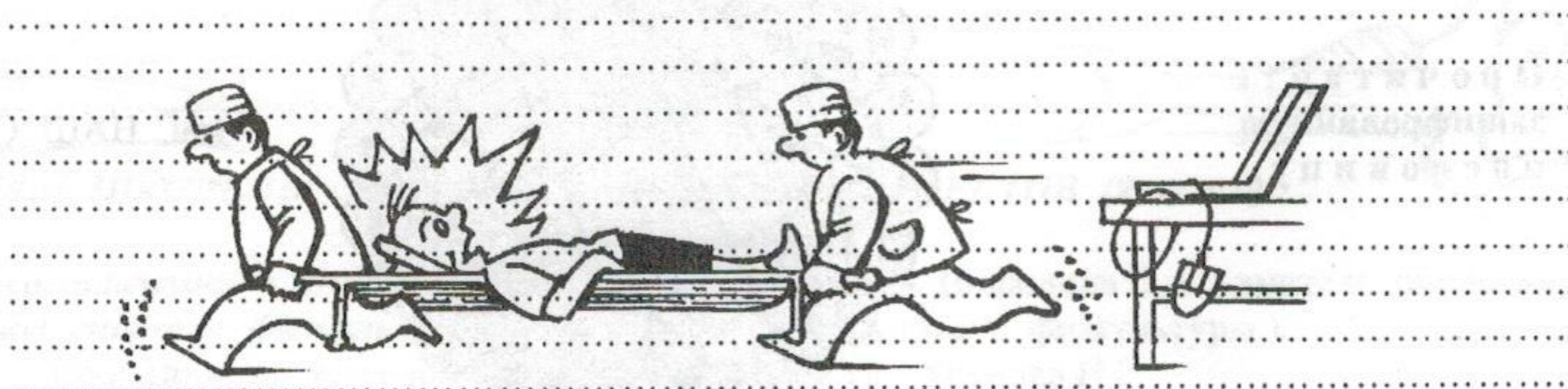
ТЕКСТ СОЧИНЕНИЯ

на тему «Компьютер – друг или враг?..»

(Сочинение-рассуждение ученика 5 класса Кирилла Бурцева.) («Экстернат», 2006 г.)

- 1) Компьютер – это машина, которой командует человек. 2) И поэтому, на мой взгляд, сам человек может обратить компьютер в друга или врага.
- 3) Например, если человек использует полезные программы и работает на компьютере нормальное количество времени, то компьютер – друг. 4) Он служит человеку, помогает в работе или учёбе.
- 5) Если же человек играет в ужасные игры, в которых герои-страшилища дерутся, убивают, разрушают всё кругом, слушает плохую музыку и сидит у монитора целыми часами, компьютер становится врагом. 6) Он поработает человека.
- 7) Папа говорит, что в Японии появилась так называемая «компьютерная болезнь». 8) Почему?
- 9) Это происходит оттого, что пользователями ПК становятся японские дети с пяти-шести лет. 10) Увлекающаяся разными играми, они проводят у компьютера большую часть дня. 11) Это часто приводит к повреждению их нервной системы, а у некоторых даже появляется компьютерная зависимость.
- 12) Что же убережёт человека от негативного влияния компьютера? 13) Как противостоять искушению лишний часок посидеть у компьютера за увлекательной игрой?
- 14) По мнению моей мамы, чтобы быть пользователем ПК, надо быть достаточно зрелым, разумным человеком, способным к волевому усилию над собой. 15) К тому же нужно иметь основные нравственные понятия, чтобы не стать жертвой разрушительной для души информации. 16) Иначе компьютер способен нанести человеку настоящий вред: от потери зрения до психических расстройств.

ВАШ ВАРИАНТ ПЕРЕВОДА (с русского на английский):



ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!



ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:
Матюгин И.Ю., Слободкин Т.Б.
«Как запоминать английские слова» М., 2000



ПЕРЕВОДИМ С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ

«Компьютер – друг или враг ?..»

«Is our personal computer our friend of not ?..»

В а р и а н т № 1:

СРАВНИТЕ ПЕРЕВОДЫ !

В а р и а н т № 2:

- 1) Computer is a machine commanded by human.
- 2) And, that is why I think that human can make computer friend or enemy himself.
- 3a) For example, if man is using some useful programs and working on it for a limited time?
- 3b) Than computer is a friend.
- 4) It serves a man, helping in job or studying.
- 5) However, if a man is playing some terrible games where heroes-monsters are fighting, killing, destroying everything around, if he's listening bad music and sitting near it for hours, then computer is becoming an enemy.
- 6) It's corrupting a man.
- 7) My dad says that some sort of "computer sickness" has appeared in Japan.
- 8) Why?
- 9) It happens because Japanese children are becoming PC users since they are 5-6 years old.
- 10) Being taken by different games, they're sitting near it biggest part of a day.
- 11) It often comes to damaging of nervous system, and some people are even getting computer dependence.
- 12) What can save a man from negative influence of computer?
- 13) How can we resist to a seduction of playing some interesting game for an hour or two?
- 14) My mother thinks that if you want to be PC user, than you must be adult and mindful enough man, who must be able to make will effort beyond himself.
- 15) After all, a man must have basic morality, to do not become a victim of destroying information.
- 16) Otherwise computer can do some real harm to a man: from vision loss to psychical sicknesses.

- 1) Computer is a controlled by human being.
- 2) That is why, I think, human can make PC his friend or enemy.
- 3) For example, when human uses useful programs and works for a certain period of time on the PC, it turns to be human's friend.
- 4) It helps human to work and to study.
- 5) But when human plays horrible games, which inodve fighings, death and destruction, listens to terrible music and spends hours in front of the display, PC turns to be human's enemy.
- 6) Human becomes a slave.
- 7) My dad says that in Japan appeared new illness caused by PC.
- 8) Why did it appear?
- 9) It occurred because children become users at the age of 5 or 6.
- 10) And they spend most of the time playing on the computes.
- 11) Very often it damagy their nervous system, and some of the children become addicted to computes.
- 12) What can help people to avoid this bad Influence?
- 13) How can you shop yourself playing an exiting game?
- 14) My mother supposes that only mature, intelligent and self-controlled people can be PC users.
- 15) Furthermore you have to be a strong person not to be influenced by destroying information.
- 16) Otherwise PC may harm human, may make human blind or cause some psychie illnessy.

(Перевёл с русского языка на английский

Алексей ДРОБЫШЕВ

8 класс, «Экстерн».)

(Перевёл с русского языка на английский

Константин МИХАЙЛОВ,

11 класс, «Экстернат».)



Друзья ! Попробуйте сами ответить на следующие вопросы по-английски :

1. It what sense, if any, can a machine be said to «know» something ?
2. How can anyone believe that a machine can think ?



ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА: 1)

ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА: 2)

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных :

*«What is it you the answers, but gets you bad marks and is not a person ?»
(см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)*



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (продолжение)

ИНФОРМАЦИЯ – К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Искусственный интеллект (AI – Artificial Intelligence) – это одна из наиболее сложных, пожалуй, даже самых сложных проблем, с которыми сталкивалось человечество.

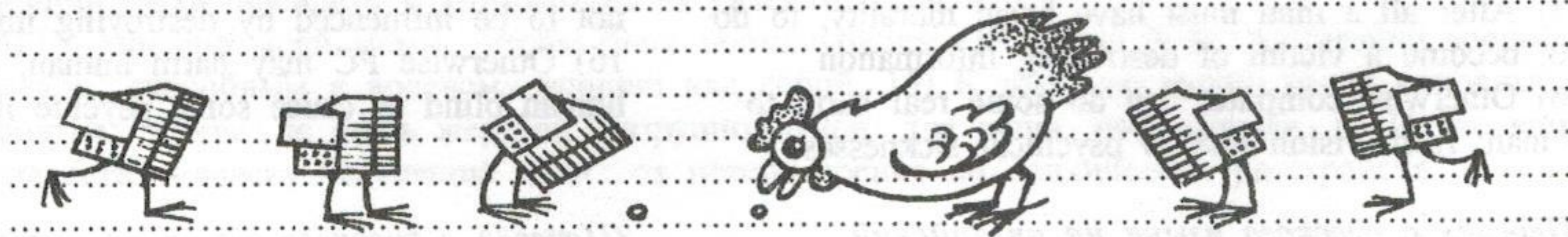
Существуют два исключительно вредных мифа относительно искусственного интеллекта, получивших широкое распространение, которые я постараюсь категорически опровергнуть. Первый миф заключается в том, что все попытки создания искусственного интеллекта провалились. (Некоторые люди даже утверждают, что создать искусственный интеллект абсолютно невозможно.) Это совершеннейшая чушь. Искусственный интеллект породил массу чрезвычайно успешных технологий, изменивших образ жизни человечества. Нет сомнения, что работа учёных, занимающихся созданием искусственного интеллекта, привела к разработке множества используемых в настоящее время технологий. Искусственный интеллект породил массу важнейших идей и методов, повлиявших на различные отрасли науки и искусства.

Причиной появления подобного мифа является полное непонимание целей создания искусственного интеллекта. Запутаться в этих целях несложно, поскольку их огромное множество – от облегчения работы с компьютерами до понимания процесса мышления. Всегда находились люди, относящиеся к искусственному интеллекту достаточно цинично, причём и среди тех, кто работал над этой проблемой, и среди профанов. Разнообразие и гибкость целей и методов типичны и, надо сказать, чрезвычайно полезны для любой относительно молодой науки.

Второй миф заключается в том, что в случае успеха в создании искусственного интеллекта человечество обречено на покорное служение всемогущим машинам. Этот миф не просто ложен, он смехотворен. Надо признать, что породили его люди, работающие в этой сфере. Но даже в этом случае для подобного нет ни малейших оснований. В наши дни и в обозреваемом будущем искусственный интеллект ничем не сможет угрожать человечеству. Это полезная и передовая технология. Впрочем, как и в любом другом вопросе, мы с вами должны взвесить все «за» и «против», причём подойти к этому процессу тщательно и серьёзно. Но если сравнивать искусственный интеллект со многими другими технологиями второй половины XX века, он значительно опережает их во всех отношениях».

(Из книги Блая Уитби «Искусственный интеллект: реальна ли Матрица».
Пер. с англ. Т. Новиковой. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004, с. 7-10.)

ВАШЕ КРАТКОЕ ЭССЕ НА ТЕМУ «Почему нельзя создать AI путём чистой эволюции?»



ТЕМЫ ШКОЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ (10 класс):

- «Какими бывают науки». (Камочкина Т.Р., учитель математики)
 - «Всемирное наследие человечества». (Баранов А.С., учитель географии)
 - «Религии в современном мире». (Базина Н.Г., учитель истории)
 - «Защита архитектурных памятников в Санкт-Петербурге» (Даугавет И.Д., учитель химии).
 - «Значение английского языка в межкультурном общении». (Петрова В.О., учитель английского языка)
 - «Язык Чехова». (Первова О.В., учитель литературы)
- Координатор исследовательской деятельности: Хрунова Н.Г.
(Подробная информация – в пятом выпуске «ПР».)

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Обухов В.Е. «Законы Евангелия и законы кибернетики».
Киев, 1997

ТЕСТ-ВИКТОРИНА – ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ (10 – 11/12 кл.)

ЗАДАНИЕ № 1: «ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ?»

1. В 1982 году ООН приняла специальный документ, отражающий глобальные проблемы человечества. Это: (отметьте галочкой Ваш вариант ответа)
 А) *Всемирная хартия охраны природы*
 Б) *о создании специальной комиссии по окружающей среде*
 В) *Всеобщая декларация прав человека*
 Г) *о разработке и обеспечении экологической безопасности человечества*
2. К глобальным проблемам человечества можно отнести:
 А) *предотвращение мировых конфликтов*
 Б) *сдерживание наращивания гонки вооружения*
 В) *предотвращение третьей мировой войны*
 Г) *использование достижений НТР только в мирных целях*
3. Одной из составных частей человеческого знания является:
 А) *загадка* Б) *информация* В) *секрет* Г) *неизвестное*
4. Отражение в сознании человека явлений действительности в новых, необычных сочетаниях и связях – это:
 А) *источник творчества* Б) *источник вдохновения*
 В) *источник научного мышления* Г) *источник воображения*
5. Наиболее важной особенностью научного познания является:
 А) *изучение мира таким, какой он есть вне и независимо от человека*
 Б) *направленность на получение таких данных, которые связаны с сегодняшним миром*
 В) *изучение мира, для того чтобы применить знания о нём в будущем*
 Г) *возможность изучать действительность различными способами*



(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

(См. ТЕСТЫ: Варианты и ответы централизованного тестирования.

М.: АСТ-ПРЕСС; Центр тестирования выпускников общеобразовательных учреждений РФ, 2000.)

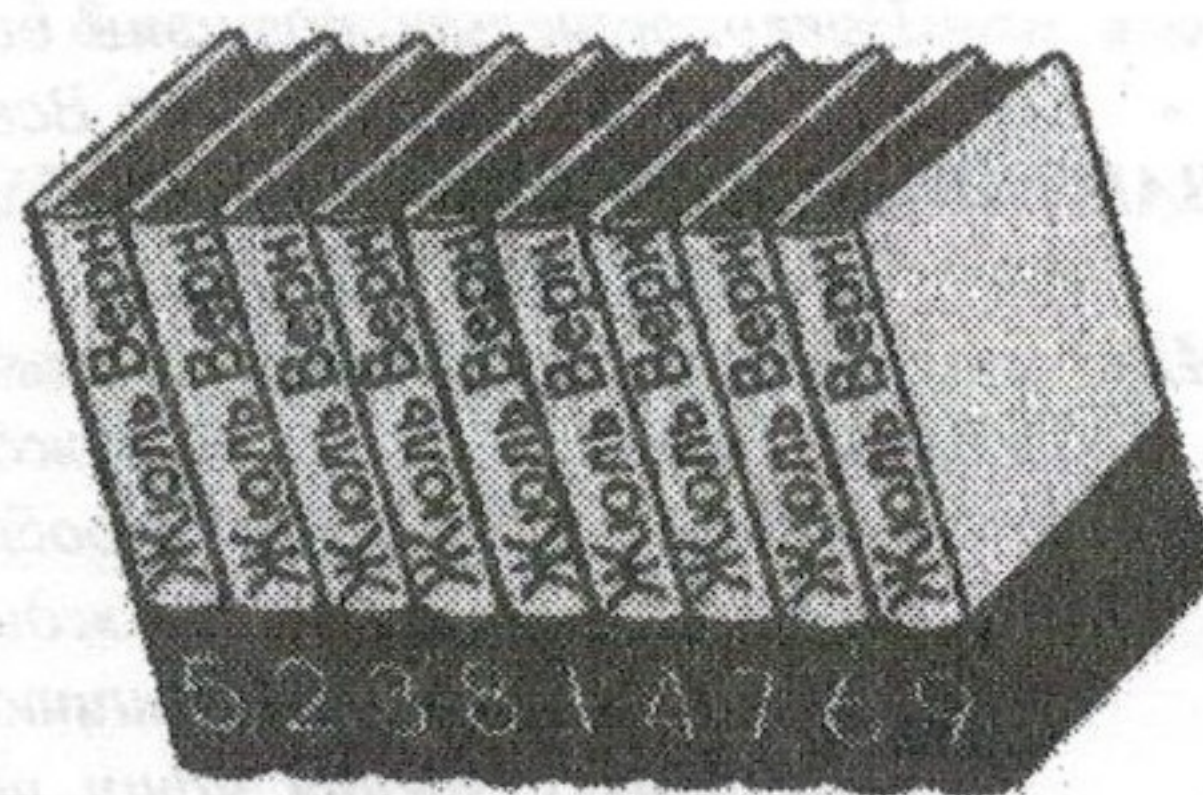
ЗАДАНИЕ № 2: «РАССТАВЬТЕ КНИГИ ПО ПОРЯДКУ!»

За один ход два тома на полке можно поменять местами.

Сколько ходов, как минимум, надо сделать, чтобы поставить эти тома по порядку?

ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА:

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)



ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных
«Какая болезнь неизлечима?»
 (см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)



«Ш И П» (журнальчик в журнале)

ЛЮБЕЗНЫЕ ЧИТАТЕЛИ! Перед вами – «срез» нашего интеллектуального опроса: 3 вопроса и 30 ответов. Попробуйте ответить на те вопросы, которые мы предложили нашим респондентам (детям и взрослым).

ВОПРОС ПЕРВЫЙ: «ЧТО ВЫ ЛИЧНО ХОТИТЕ ПОЗНАТЬ?»

- ОТВЕТЫ:**
- Познать жизнь животных. (Дарья РОДИНА, 2 кл., «Экстерн»)
 - Информацию о змеях. (Григорий БУДИЛОВ, 2 кл., «Экстерн»)
 - Людей и их мысли. (Мария ТРОХИНА, 9 кл., «Экстернат»)
 - Себя. (Анастасия АГИЧ, 10 кл., ШОД)
 - Абсолютную истину. (Игорь ЧИХАЧЁВ, 11 кл., ШОД)
 - Смысл своей жизни. (С.Н. МОРОВА, учитель начальных классов)
 - Причины биологического разнообразия. (В.М. ГНЕЗДИКОВ, учитель биологии)
 - Себя и общество. (Т.Р. КАМОЧКИНА, учитель математики)
 - На данный момент – возможности новой бухгалтерской программы. (И.В. ШИЛОВА, гл. бухгалтер)
 - Историю Санкт-Петербурга. (А.М. КУТУЗОВ, зам. директора школы по АХЧ)

ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА:

ВОПРОС ВТОРОЙ: «СУЩЕСТВУЮТ ЛИ ГРАНИЦЫ ПОЗНАНИЯ?»

- ОТВЕТЫ:**
- Границ нет. (Дарья РОДИНА, 2 кл., «Экстерн»)
 - Нет. (Григорий БУДИЛОВ, 2 кл., «Экстерн»)
 - Для кого как. (Мария ТРОХИНА, 9 кл., «Экстернат»)
 - Нет, ибо человек познаёт мир до самой своей смерти. (Анастасия АГИЧ, 10 кл., ШОД)
 - Нет, кроме тех, которые ставит человек сам для себя. (Игорь ЧИХАЧЁВ, 11 кл., ШОД)
 - Есть границы личного интеллекта (и границы лени ума). (С.Н. МОРОВА, учитель начальных классов)
 - Нет, не существует. (В.М. ГНЕЗДИКОВ, учитель биологии)
 - Границу познания создаёт только время. (Т.Р. КАМОЧКИНА, учитель математики)
 - У каждого – свои границы, хотя сам процесс познания бесконечен. (И.В. ШИЛОВА, гл. бухгалтер)
 - Думаю, что нет. (А.М. КУТУЗОВ, зам. директора школы по АХЧ)

ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА:

ВОПРОС ТРЕТИЙ: «ЧЕГО, ПО-ВАШЕМУ, ПОЗНАТЬ НЕВОЗМОЖНО?»

- ОТВЕТЫ:**
- Невозможно познать вселенную. (Дарья РОДИНА, 2 кл., «Экстерн»)
 - Познать возможно всё. (Григорий БУДИЛОВ, 2 кл., «Экстерн»)
 - Всего. (Мария ТРОХИНА, 9 кл., «Экстернат»)
 - Себя. (Анастасия АГИЧ, 10 кл., ШОД)
 - Эго. (Игорь ЧИХАЧЁВ, 11 кл., ШОД)
 - То, что находится за этими границами.. (С.Н. МОРОВА, учитель начальных классов)
 - Познать можно всё, вопрос в том – когда.... (В.М. ГНЕЗДИКОВ, учитель биологии)
 - Бесконечность. (Т.Р. КАМОЧКИНА, учитель математики)
 - Наверно, нельзя познать бесконечное (космос, разум и пр.). (И.В. ШИЛОВА, гл. бухгалтер)
 - Как образовалась наша Вселенная... (А.М. КУТУЗОВ, зам. директора школы по АХЧ)

ВАШ ВАРИАНТ ОТВЕТА:

РЕЗЮМЕ: Итак, проведён наш опрос среди нескольких десятков респондентов. И что же сразу бросается в глаза? Прежде всего – неоднозначность и категоричность суждений (и среди юных, и среди взрослых интеллектуалов). Хорошо это или плохо? По-моему, это здорово, когда каждый человек имеет возможность публично выразить свою личную жизненную позицию, уважая при этом иные мнения. Интересно, изменят ли свою точку зрения наши школьные респонденты лет через десять? Поживём – увидим... Благодарю редакцию и читателей «ПР» за сотрудничество !!! До новых встреч!

Ирина РОГОЗИНА, 11 кл., ШОД // «Экстернат».

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Засорина Т., Федосова Н. «Профессия – журналист».
Ростов-на-Дону: «Феникс», 1999.

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ (викторина)

ПРОХОДЯТ ВРЕМЕНА – НО ОСТАЮТСЯ ИМЕНА !

*Слева – вопросы, справа – подсказки.
Соберите слова – и найдите связки !*

ВОПРОС:

ПОДСКАЗКА:

ВАШ ОТВЕТ:

- | | | |
|--|-------------|-------|
| 1) Кто был первым губернатором Санкт-Петербурга ? | МНИОВКШЕ | |
| 2) Кто из женщин была президентом Академии Наук ? | ДШОАВКА | |
| 3) Кто является директором Государственного Эрмитажа ? | ПОРВИЙИСОТИ | |
| 4) Чьё имя носит знаменитый БДТ ? | ТВТНГВОООСО | |
| 5) Чьё имя носит Санкт-Петербургская филармония ? | ШСАОИЧВКТО | |

ИНТЕРВЬЮ (у самого себя)

Наш корреспондент Арсений Казанцев встретился 13 апреля 2006 года с Казанцевым Арсением и с удовольствием взял у него интервью на тему «Компьютерное искусство».

ВОПРОС.

Здравствуйте, Арсений ! Поведайте, пожалуйста, нашим читателям, что же такое компьютерное искусство ?

ОТВЕТ.

Арсений, здравствуйте ! Мне известно множество видов компьютерного искусства. Например, на ПК можно создать очень красивую синтетическую музыку. Хотя её, может быть, на слух не отличить от сыгранной на реальных инструментах. В частности, мне очень нравится chir-музыка Это музыка, которую можно вольно назвать «Диско для роботов». Она обычно 8-битная, и это хорошо слышится. Также я могу привести пример с так называемым ASCII-артом. В этом случае рисуют целые картины, пользуясь символами, доступными на обычной компьютерной клавиатуре в обычной ASCII кодовой странице (кодировке).

ВОПРОС.

А разве программирование – не искусство ?

ОТВЕТ.

Безусловно – искусство ! Ведь с помощью программирования вы можете творить: создать, к примеру, очень красивый программный код, который будет работать великолепно. Кстати, на таких языках программирования, как Perl, даже пишут стихи и песни, а не только обычный программный код...

(См. продолжение интервью с Арсением Казанцевым – 8 кл., «Экстернат» - в пятом выпуске «ПР».)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ – для НОМО FABER

Вот два стихотворения. Одно принадлежит большому мастеру хайку Басё, другое было создано ЭВМ :

- 1 Апрельский ветер
Ивы листья колышет –
Бабочек крылья.



- 2 В дымке туманной
Белые хризантемы –
Снежные хлопья.

*Скажите, какое из этих трёхстиший «электронное», а какое – профессиональное ?..
(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22) (см. «электронные» переводы русской классики – на стр. 21)*

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных :

«Назовите пять дней, не называя чисел и названий дней...»

(см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН

ИНФОРМАЦИЯ – К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Современные предсказания существенно отличаются от прошлых. При всей своей скромности те были ближе к фантастике, нынешние, часто более фантастические, ближе к реальности. Почему? Да потому, что прогнозы сейчас включают в содержание научных теорий.

В разных странах разработано более двухсот методов прогнозирования. Их можно разделить на четыре класса.

Первый – интуитивные методы. С их помощью находят отправные пункты прогнозирования.

Второй – изыскательные методы. Они позволяют моделировать направление передачи научно-технических знаний.

Третий – нормативные методы. Ими определяется не только то, как достигнуть цели, но и то, в чём эти цели должны состоять.

Четвёртый – класс методов обратной связи. Он даёт возможность устанавливать связь между вариантами предвидения и планирования действительного будущего.

Можно перечислить многие успехи на трудном пути прогнозирования, предсказания, предвидения. Но не надо думать, что разнообразные формы прогнозирования, математические методы и кибернетика позволяют с необычайной лёгкостью, как сквозь магический кристалл, видеть будущее.

Возьмём для примера прогнозы развития кибернетики и электронных вычислительных машин.

Вот прогноз, составленный в 1962 году А. Кларком.

За точку отсчёта он взял уровень 1960 года.

1970 – машинный перевод.

2000 – искусственный разум;
всемирная библиотека.

2020 – логические языки.

2050 – роботы;
управление памятью
для восстановления
воспоминаний.

2060 – автомат-учитель.

2080 – машинный разум,
превосходящий
человеческий.

2090 – мировой мозг.

Конечно, наиболее ответственным в прогнозах писателя-фантаста Кларка было категорическое утверждение, что от создания думающих машин нас отделяют десятилетия (но не века!).

(См. Артур Кларк «Черты будущего». М.: «Мир», 1966.)

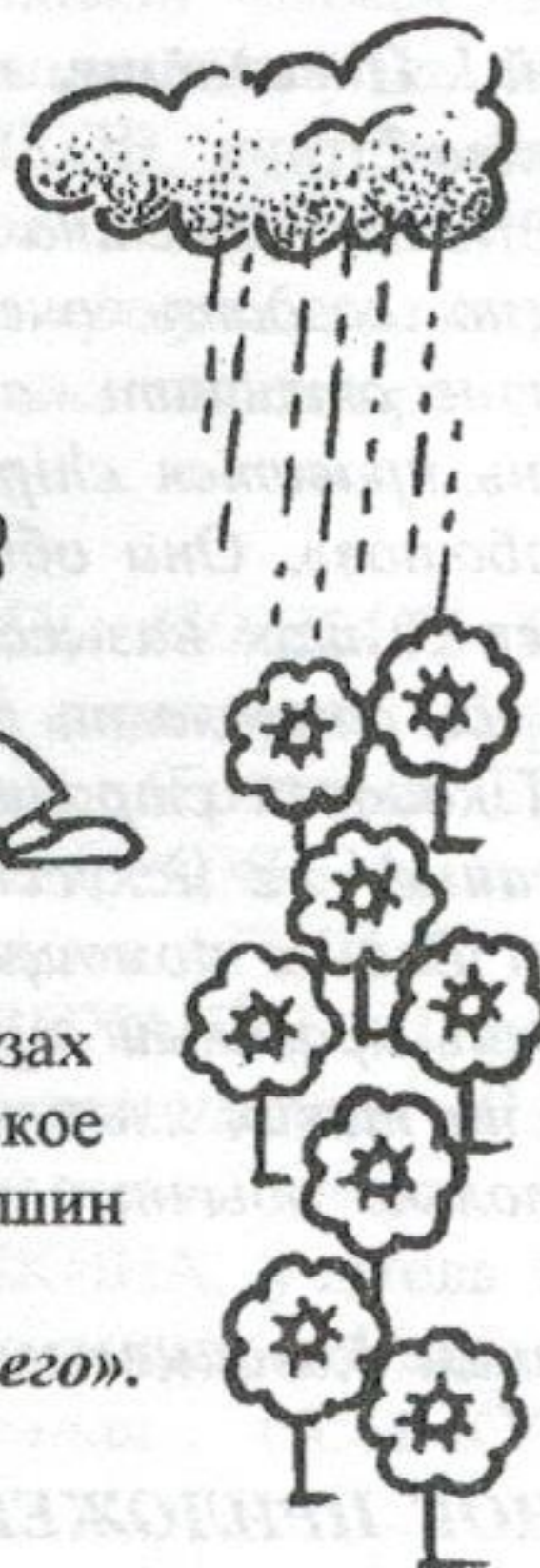
ВАШ ПРОГНОЗ (на ближайшие 10 лет):

«Что изменится в нашем мире в 2017 году?..»

Главное изменение – это

.....

.....



Теперь приведём для сравнения прогноз, сделанный через десять лет, в 1972 году, известным исследовательским центром по прогнозированию «РЭНД-корпорейшн».

1975 – широкое использование простых обучающих машин.

1976 – автоматизированные библиотеки, «просматривающие» публикации и печатающие книги.

1978 – автоматизированный перевод с иностранного языка.

1980 – сложные обучающие машины, оценивающие не только ответы студентов, но и их психологическое состояние, например, напряжённость.

1982 – машины, способные отвечать на вопросы, задаваемые в виде печатного текста.

1992 – роботы, способные самонастраиваться и выполнять домашние работы, например, приготовление пищи, уборку помещений и т.д.

2012 – демонстрация симбиоза «человек-машина», повышающего интеллектуальные возможности человека прямым взаимодействием мозга и ЭВМ.

(Из книги Виктора Пекелиса «Кибернетическая смесь». М.: Знание, 1991, с. 298-302.)

ВАШ КРУГ ЧТЕНИЯ:

Гейтс Б. «Бизнес со скоростью мысли». М., 2002.

ТЕСТ-ВИКТОРИНА – ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ (для детей и взрослых)

1. Известно, что наибольшее количество информации человек воспринимает с помощью органов:
А) слуха Б) зрения В) обоняния Г) осязания (подч  ? *нужное*)

2. Информацию, отражающую истинное положение дел, называют:
А) понятной Б) полезной В) объективной Г) достоверной

3. Информацию, достаточную для понимания и принятия решений, называют:
А) полезной Б) объективной В) достоверной Г)  й

4. В учебнике математики одновременно хранится инф  следующих видов:
А) графическая, звуковая, числовая Б) текстовая, графическая
В) текстовая, звуковая, графическая Г) звуковая, текстовая

5. В кибернетике информацией считают:

- А) сведения, сообщения из различных источников
Б) только новые сведения
В) сведения, влияющие на принятие решений
Г) сведения, снимающие полностью или частично неопределённость знаний

(см. НАШ ОТВЕТ – на стр. 22)

(См. книгу Н. Самылкиной
«Построение тестовых заданий
по информатике». М.: БИНОМ.
Лаборатория знаний, 2003.)

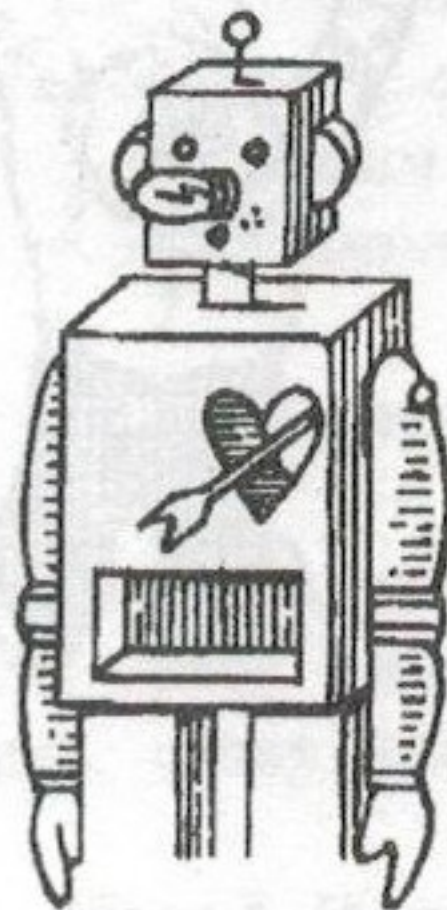
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ – для НОМО FABER

В прошлом учебном году восьмиклассники «Экстерна» работали над проектом на тему «Компьютер – друг или враг ?..» (Соавтор проекта – О.И.Могучий, учитель-словесник.)

Вот как ответили ребята на один из проблемных вопросов:

«Чего машины сделать не в состоянии ?»

По-моему, в далёком будущем машины смогут выполнять все функции человека. Они смогут думать, поскольку сейчас в научном мире идёт разработка уникальной программы «Искусственный интеллект». Но есть одно, то самое, чего машины не смогут сделать никогда, – любить! Поскольку это чувство выше всех мыслимых и немыслимых программ. И именно это чувство делает человека человеком!



Машины не могут любить. Не смогут любить так, как люди! И это не только моё личное мнение. Думаю, что машины не могут чувствовать ни боли, ни радости – ничего такого, что может ощутить каждый человек. Может быть, когда-нибудь роботы и смогут как-то по-своему «проявлять» свои «эмоции»... Но любить в человеческом смысле машинам не дано. Разве не так?..

Пётр ВЛАСОВ, соавтор проекта.

Мария ТРОХИНА, соавтор проекта.

В ходе проекта ПК было дано творческое задание:

перевести несколько фраз из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор» (с русского языка на английский – и наоборот).

РЕЗУЛЬТАТЫ «ЭЛЕКТРОННОГО ПЕРЕВОДА» – ПЕРЕД ВАМИ:

ГОГОЛЕВСКАЯ ФРАЗА:

ПК корректирует:

ПК переводит (на англ.):

ПК переводит (на русск.):

«Чему смеётесь? Над собой смеётесь!»

Над чем хохочете? Над собой хохочете!

Above what roar? Above itself roar!

Выше что рев? Выше себя рев!

НЕМАЯ СЦЕНА.

МОЛЧАЛИВАЯ СЦЕНА.

SILENT STAGE.

ТИХАЯ СТАДИЯ.

КОММЕНТАРИИ ИЗЛИШНИ !!!

ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных:

«Чего не уставишь всю жизнь делать?»

(см. НАШ ОТВЕТ на стр. 22)

«К Л Ю Ч» (НАШ ОТВЕТ)

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН

ТЕСТ-ВИКТОРИНА – для любознательных :

Стр. 5: ЗАДАНИЕ № 1:

Энди (кролик)
Беки (стадо овец)
Чарли (крокодил)
Диана (лев)

Стр. 5: ЗАДАНИЕ № 2:

По горизонтали:

1. Шахматы.
2. Мантия.
3. Маглы.
4. Дурель.
5. Квиддич.
6. Ладья.

По вертикали:
Хагрид.

Стр. 9: ЗАДАНИЕ № 1:

1, 3, 5, 7, 9, 11, 13.

Стр. 9: ЗАДАНИЕ № 2:

10 различий.

Стр.13: ЗАДАНИЕ № 1:

1. В) 2. Б) 3. В) 4. А) 5. А)

Стр.13: ЗАДАНИЕ № 2:

«Учение – свет,
а неученье – тьма».

Стр.17: ЗАДАНИЕ № 1:

1. А) 2. В) 3. Б) 4. Г) 5. А)

Стр.17: ЗАДАНИЕ № 2:

Надо сделать минимум 3 хода:7

5 2 3 8 1 4 7 6 9

1-й ход (меняем местами тома 4 и 6):

5 2 3 8 1 6 7 4 9

2-й ход (меняем местами тома 8 и 4):

5 2 3 4 1 6 7 8 9

3-й ход (меняем местами тома 5 и 1):

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Стр.21: 1. Б) 2. Г) 3. Г) 4. Б) 5. В)



ЗАГАДКА-ШУТКА – для остроумных :

Стр. 3: мысль.

Стр. 5: можно, когда она замёрзнет.

Стр. 7: там, где начинается тень.

Стр. 9: везде одинаковы.

Стр.11: когда отражается в воде.

Стр.13: один, остальные – улети.

Стр.15: а сгіб (шпаргалка).

Стр.17: глупость.

Стр.19: позавчера, вчера, сегодня,
завтра, послезавтра.

Стр.21: дышать.

**ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ПЕТЕРБУРЖЦЕВ (викторина) (стр. 19)**

1. МЕНШИКОВ
2. ДАШКОВА
3. ПИОТРОВСКИЙ
4. ТОВСТОНОГОВ
5. ШОСТАКОВИЧ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ (стр. 9)
«A WORLD OF WONDER» («МИР ЧУДЕС»)

Answers:

Ann Chovey = anchovy

Tery Dactyl = pterodactyl

Isabelle Ringing = is a bell ringing

Aida Bugg = I ate a bug

Ray O'Sun = ray of sun

Allie Gator = alligator

I. M. Tired = I am tired

Dee End = the end

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ :
(стр. 19)

1 Басё

2 ЭВМ



**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН
ДЛЯ ВАС. ДРУЗЬЯ ОТНЮДЬ НЕ ЗАВЕРШЕН...**
(Продолжение следует – в пятом выпуске «ПР»!)



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА

(краткий терминологический словарь)

INTERNATIONAL BACCALAUREATE ORGANIZATION. (IBO) –
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАКАЛАВРИАТ. (ОМБ)

Theory of Knowledge (ТОК). – Теория Познания (ТП).

Knowers and Knowing. – Познающий и процесс познания.

Nature of Knowing. – Природа знания.

Knowers and Sources of Knowledge. – Познающий и источники знаний.

Justification of Knowledge Claims. – Обоснование утверждений познания.

Linking Questions. – Связующие вопросы.

Ways of Knowing: – Пути Познания:

Perception. – Восприятие. Language. – Язык.

Reason. – Рассуждение. Emotion. – Эмоции.

Areas of Knowledge: – Области Познания:

Mathematics. – Математика. Natural Sciences. – Естественные науки.

Human Sciences. – Гуманитарные науки. History. – История. The Arts. – Искусство.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Предлагаем вам познакомиться с фрагментом из «**DIPLOMA PROGRAMME**» (IE
Theory of Knowledge. Nature of Knowing.

Прочтите сначала текст по-английски и попытайтесь по-английски ответить
на данные проблемные вопросы.

Если это для вас сложно, то переведите этот фрагмент на русский язык
и попробуйте ответить на данные вопросы по-русски.

Ниже публикуем пробный перевод с м ы с л о в английского текста-оригинала,
который вы можете сравнить с вашим вариантом перевода.

Пожелаем друг другу взаимопонимания!

- The word «know» does not translate easily into all languages. In what ways do various languages classify the concepts associated with «to know»?
- In English, French, Spanish or Chinese, for example, what is the relationship between the different ways of expressing «know»: «they know of it», «they know about it», «they really know it», «they know that person», «they know that this is so», «they know how to do it»? Are there other ways of using the verb «to know»?
- How do «believing that» and «believing in» differ? How does belief differ from knowledge?
- What are the differences between the following: information, data, belief, faith, opinion, knowledge and wisdom?

Теория Познания. Природа познания.

Слово «знать» имеет много значений. Какова разница между: «знать это»; «знать об этом»; «они действительно знают это»; «знать его» (быть знакомым); «знать, что это так»; «они знают, как это делать»...

Как ещё можно использовать глагол «знать»? В чём отличие: «верить, что...» и «верить в...»?
В чём отличие веры от познания? В чём отличие слов: информация, данные, утверждения,
вера, мнения, знание и мудрость, истина?

(Перевёл с английского языка на русский В.И.Андреев, учредитель нашей школы.)

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАКАЛАВРИАТ
НОВЫМ СТУДЕНТАМ ВСЕГДА БУДЕТ РАД!**

- Хотите с нами повстречаться? - СПб, Некрасова, дом 19.

СОДЕРЖАНИЕ

(«ПР» – № 4 // 2007 г.)

СЛОВО РЕДАКТОРА (К другу-читателю)	стр. 1
СЛОВАРЬ-ПУТЕВОДИТЕЛЬ (УМ и РАЗУМ)	стр. 2
СИНТЕЛЛЕКТ (СОРАЗУМ) – что это такое?	стр. 3
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (эссе «Каким я вижу XXI век?»)	стр. 4
ТЕСТ-ВИКТОРИНА – для любознательных (1 – 4 кл.)	стр. 5
ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ (в ретроспективе и в перспективе)	стр. 6
МУДРОСТЬ ТЫСЯЧЕ ЛЕТИЙ	стр. 7
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (эссе «Homo futurus – какой он?»)	стр. 8
ТЕСТ-ВИКТОРИНА – для любознательных (5 – 7 кл.)	стр. 9
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ (уровни мотивации познания)	стр. 10
КАРТА ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ (познавательного интереса)	стр. 11
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (эссе «Киборги – фантазия или реальность?»)	стр. 12
ТЕСТ-ВИКТОРИНА – для любознательных (8 – 9 кл.)	стр. 13
ШКОЛА ЮНОГО ПЕРЕВОДЧИКА (УРОК № 2: параллельные тексты)	стр. 14
ПЕРЕВОДИМ С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ («ПК – друг или враг?»)	стр. 15
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (эссе «Два мифа об AI ...»)	стр. 16
ТЕСТ-ВИКТОРИНА – для любознательных (10 – 11/12 кл.)	стр. 17
ШИП (журнальчик в журнале) (3 вопроса – 30 ответов)	стр. 18
ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ (викторина) (интервью у самого себя)	стр. 19
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН (Ваш прогноз на ближайшие 10 лет)	стр. 20
ТЕСТ-ВИКТОРИНА (для детей и взрослых)	стр. 21
«К Л Ю Ч» (НАШ ОТВЕТ)	стр. 22
МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА (краткий терминологический словарь)	стр. 23
АНОНС («ПР» – № 5)	стр. 24

А Н О Н С !!!

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ («ПР» – № 5)!



СЛОВАРЬ-ПУТЕВОДИТЕЛЬ :
УМ и ТВОРЧЕСТВО

ВСЕЛЕНСКИЙ ЯЗЫК –
фантастика или реальность?

ШКОЛА ЮНОГО ПЕРЕВОДЧИКА

МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА
(наши исследовательские проекты)

ДЕТСКОЕ СЛОВОТВОРЧЕСТВО



ОБЩЕСТВЕННАЯ РЕДКОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «ПИЛОТЫ РАЗУМА»

Главный редактор – Олег Могучий. Художник – Владимир Семеренко.



Что ж... «кобылье необъятное» нельзя!
До встречи в новом выпуске, друзья!



