



## Содержание

- Кратко о школе «Обучение в диалоге»
- Образование основателя
- Как все начиналось
- Форма обучения «Диалог»
- Документооборот
- Физико-гигиеническая оценка учебного процесса в школе «Обучение в диалоге»
- Учить учиться
- Регулярное повышение квалификации учителей
- Классно-урочная форма
- Экстернат и дистанционное обучение
- Международный уровень образования
- Дипломная программа международного бакалавриата
- Внеклассная деятельность
- Итоги первых 26 лет

### Кратко о школе «Обучение в диалоге»

Школа «Обучение в диалоге» существует с 1988 года. Это аккредитованное частное образовательное учреждение, в котором наравне с традиционными реализуются нестандартные формы обучения: классно-урочная форма, экстернат, дистанционное обучение, диалог, дипломная программа международного бакалавриата.

Диалог – индивидуально-групповая форма. Обучение в диалоге – это методика преподавания в диалоге с учителем. В ее основе лежат разработки педагогов Александра Григорьевича Ривина и Виталия Кузьмича Дьяченко.

Малокомплектность классов при классно-урочной форме обучения позволяет полнее реализовать индивидуальный подход и больше времени уделить каждому учащемуся.

Экстернат дает возможность разным возрастным группам получить образование с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Для учащихся, проживающих в других городах России или за рубежом, экстернат предлагает дистанционное обучение.

Дипломная программа международного бакалавриата предоставляет образование международного уровня. Обучение ведется на английском языке. По результатам экзаменов учащиеся могут быть зачислены в ведущие ВУЗы мира.

В школе «Обучение в диалоге» во всех формах обучения используются технологии Ривина, а также программы и технологии международного бакалавриата, что позволяет повысить эффективность каждой формы обучения.

Кроме того, в школе были внедрены общесистемные подходы к усвоению знаний учащимися. Был разработан целый методический комплекс надпредметных программ «Обучение в диалоге – учить учиться». Комплекс включает пять надпредметных программ, которые развивают основные навыки, необходимые для успешного обучения.

Пять надпредметных программ внедрены в учебный процесс, а также являются основой еженедельного семинара повышения квалификации учителей школы «Обучение в диалоге».

Регулярная работа над повышением квалификации – одно из необходимых условий преподавания в школе «Обучение в диалоге».



## Образование основателя

Школу «Обучение в диалоге» основал Владимир Иванович Андреев в 1988 году. Как будто сама жизнь вела его к созданию новой школы с иным принципом преподавания.

Когда-то Владимиру Ивановичу казалось, что он не любит учиться. Ни в школе, ни в техникуме, ни в университете, хотя решение переходить с одной ступени образования на другую принималось осознанно. Позднее выяснилось, что дело было не в отсутствии желания учиться, а в методе обучения.

В 1976 году Владимир Иванович окончил Ленинградский государственный университет, факультет философии. По окончании Университета, при отсутствии партийного билета, устроиться на работу по специальности было невозможно. Пришлось Владимиру Ивановичу с философским университетским образованием работать электриком.

Однако вскоре появилась возможность работать учителем в школе. Преподавая сам, Владимир Иванович не переставал учиться, регулярно посещая Институт Усовершенствования Учителей. Результаты радовали: ученики сдавали экзамены на «хорошо» и «отлично». В начале 1980-х годов Владимира Ивановича направили на курсы резерва с целью замещать директора во время отсутствия. И вновь Владимир Иванович усердно приступил к учебе, исправно посещая занятия каждый день.

Затем с 1982 по 1986 год работа на кафедре философии Института Усовершенствования Учителей, а затем до 1990 года – на кафедре педагогики и психологии. Далее – кафедра управления.

Работая в институте, Владимир Иванович начал писать кандидатскую диссертацию по управлению частной школой, но ему запретили это делать. Был поставлен ультиматум: либо ты занимаешься государственными школами, либо уходишь. Пришлось уйти.

Однако двенадцать лет работы в Институте Усовершенствования Учителей дали отличную подготовку, видение всего города, понимание всех задач по всем направлениям: философскому, политическому, психолого-педагогическому и управленческому.

Владимир Иванович хорошо знал и понимал людей, которые работали в этих направлениях.

И хотя данная подготовка была незапланированной, она стала отличной базой для образования создателя школы, основывающейся на иных, нетрадиционных способах преподавания.

## Как все начиналось

Школа с иным принципом преподавания должна была появиться хотя бы только потому, что привычный формат обучения подходит далеко не всем. Практически в любом классе любой школы найдется вполне неглупый ученик, который при этом не успевает в учебе или не желает учиться в принципе.

Многолетний опыт педагогической работы и наблюдений позволил сформулировать четыре основные причины возникновения проблем в обучении: несоответствующий темп обучения, конфликт с учителем, конфликт со сверстниками, потеря интереса к обучению.

Педагогическая наука давно искала способы разрешения этих проблем. В тридцатые годы прошлого столетия в России в связи с дефицитом грамотных специалистов начался поиск новых эффективных, а главное быстрых и качественных



методов обучения. Зародилась педагогическая теоретическая база, так называемого, коллективного метода обучения, автором которой стал Александр Григорьевич Ривин. Позднее разработку концепции этого метода продолжил известный педагог Виталий Кузьмич Дьяченко.

Именно эта теоретическая база легла в основу новых принципов преподавания, воплощенных в школе «Обучение в диалоге».

В начале перестройки в Институт Усовершенствования Учителей пришла Валентина Васильевна Архипова и сообщила о том, что будет читать о коллективном способе обучения. Владимир Иванович увлекся методикой Ривина, которая предполагала серьезную работу с текстом, его углубленное изучение. Эта методика дает такое интеллектуальное развитие человека, такое погружение в сам смысл текста, что ничто другое не может с этим сравниться. Настолько это глубоко.

Владимир Иванович начал работать по этому семинару как преподаватель и как методист.

К сожалению, государственная система отрицает эти методики. А Владимир Иванович день и ночь работал по ним. И не только из-за увлеченности, но и потому, что как методист кафедры педагогики и психологии обязан был это опробовать. Он участвовал в написании методики, и воспользовался возможностью предложить семинар в качестве эксперимента в государственной школе.

Однако, как только встал вопрос о том, чтобы это стало нормой, оказалось, что половина детей не хотят этим заниматься. Эта система им не нужна. Например, одна из учениц сказала Владимиру Ивановичу: «В системе, которую Вы предлагаете надо учиться каждый день, а я же отличница, я не могу себе этого позволить. Поэтому, я биологию выучила, на «пять» ответила, и три недели меня учитель не спрашивает. А тут я каждый день должна отвечать! Зачем мне это надо? Я так учиться не привыкла. И не буду».

Были родители, которые возмущались: «Какой бардак!». А их дети тянулись к новой форме обучения. И именно при такой организации учебного процесса делали невероятные успехи дети, которые в традиционной школе числились среди худших учеников.

Та же ситуация с учителями: поиграть – да, но чтобы работать постоянно – нет. Потому что нужно полностью перестраивать себя и работать сразу со многими детьми, причем, с совершенно новыми подходами.

Оказалось, что требования к учителю здесь совершенно иные, нужна более высокая подготовка. Нужно знать весь материал по всему курсу. Учитель должен быть готов не только преподавать материал, но и уметь общаться с детьми, потому что если они не поймут, то могут уйти с занятия.

Преподаватель должен быть великолепно общающимся человеком. Общающимся с реальными детьми разного возраста и разного уровня подготовки. А это дано не каждому. Даже, казалось бы, опытные учителя, и те убегали после нескольких занятий. На подобное общение способны люди, имеющие к этому талант.

Другими словами, коллективный способ обучения в государственной системе был невозможен. Ни в финансовом, ни в педагогическом плане. Хотя, проводя эксперименты, Владимир Иванович видел, что незначительная часть детей, скажем, один-два человека из класса, загорались этой идеей так же, как и он. Находился ребенок, который говорил: «Я тоже хочу так учиться!». Но было еще рано.

Потом состоялся визит Владимира Ивановича к автору теории Коллективного Способа Обучения (КСО) Виталию Кузьмичу Дьяченко в Красноярск. Обсуждали сложности внедрения нового подхода к обучению. Вот тогда Виталий Кузьмич и посоветовал сделать школу экстернов.



Подробно об истории создания и становления школы «Обучение в диалоге», о сложностях и победах можно прочитать в книге Владимира Ивановича Андреева «Педагогическая биография».

### **Форма обучения «Диалог».**

«Обучение в диалоге» - одна из первых школ, где теорию Ривина-Дьяченко освоили и воплотили в жизнь в виде методики «Диалог», которая реализуется наравне с более привычными формами обучения: классно-урочная, экстернат, дистанционное обучение. В ее основе лежат четыре принципа:

1. Свобода выбора темпа обучения
2. Свобода выбора преподавателя
3. Свобода выбора предмета для изучения на стандартном или углубленном уровнях
4. Свобода перемещения по аудитории

Процесс обучения выглядит следующим образом. Ученики посещают школу два, три, четыре или пять раз в неделю, четыре урока в день. В «Диалоге» нет классов. В большом помещении одновременно работают 4 – 5 учителей-предметников и 20 – 30 детей. У каждого учителя-предметника группа из 5 – 7 ребят разного возраста из разных классов. Ребенок в диалоге с учителем изучает материал. Старший преподаватель координирует прохождение учебной программы с учеником и поддерживает связь с родителями.

Можно выделить группы учеников, которым очень подходит именно форма обучения «Диалог».

- «Диалог» идеален для тех, кто занимается музыкой, спортом или имеет другие серьезные увлечения. Юные музыканты и спортсмены нередко ездят на соревнования, гастроли и поэтому вынуждены пропускать школу, но в обычной школе такие пропуски вызывают отставание, пробелы в знаниях, а в результате – стресс для ребенка. Форма обучения «Диалог» позволяет избежать этого - когда бы ребенок ни уехал, когда он вернется, он просто продолжит изучение программы с того места, на котором остановился, и не будет чувствовать, что все остальные уже знают эту тему, а он еще только начал ее изучать, и, конечно, учитель никогда не обвинит ребенка в неуспеваемости.
- Если ребенок часто болеет и поэтому вынужден пропускать школу, обучение в «Диалоге» также поможет успешно изучить программу и избежать стрессов и перегрузок, связанных с пропуском занятий.
- Для нестандартных, талантливых детей, которым по какой –либо причине трудно учиться в классе. О таких детях в обычной школе иногда говорят, что это трудные дети, но на самом деле – это просто необычные дети, которым надо дать возможность проявить себя.
- Если ребенок не хочет учиться, если ему скучно, значит ему никто и никогда не показывал, каким увлекательным может быть процесс обучения. Ориентация «Диалога» на обучающегося, его особенности и предпочтения делает процесс обучения интересным, и у ребенка появляется желание учиться.

Вот как отзывается о форме обучения «Диалог» ученик 11 класса Булавин Ярослав: «За свою жизнь я был вынужден сменить много разных школ. Но нигде учеба не давалась мне с таким удовольствием, как в «Диалоге». В большинстве других школ учебный процесс сводится к передаче информации от учителя к ученика с целью ее заучивания. Здесь же ученики сами выступают инициаторами своего образования, учителя лишь контролируют и поддерживают этот процесс. Если в обычной школе



поднятая рука – исключение, здесь исключением являются рука опущенная. Вследствие всего этого качество восприятия и запоминания информации в «Диалоге» на порядок превышает аналогичный показатель традиционной системы обучения.

По моим расчетам, учиться в «Диалоге» до шести (!!!) раз рациональнее, чем в обычной школе. Дети прекрасно усваивают то же количество материала за значительно меньшее время.

А не это ли главное?».

Учиться здесь легко, зато учить сложно. Сложность обучения для педагога состоит в том, что, занимаясь с каждым ребенком по индивидуальной программе, учитель должен уверенно владеть знаниями по своему предмету не только по одной теме, но во всем объеме школьной программы. Кроме того, необходимо держать в поле зрения процесс прохождения и усвоения материала каждым учеником, осуществляя контроль и корректировку.

В 1991 году, на ученом совете фраза Владимира Ивановича: «если ребенок не приходит к учителю сегодня, мы его на работу завтра не приглашаем» вызвала волну негодования среди учителей и методистов.

Вообще, большинству специалистов сферы образования, привыкших к традиционной системе, сложно принять ту новую ответственность, которую возлагает на них форма обучения «Диалог».

Многие учителя, когда знакомятся с новыми подходами к образованию в школе «Обучение в диалоге», сразу уходят и не возвращаются. Те учителя, что остаются, это учителя другой «закваски». Они с самого начала жили по-другому, и им все это интересно.

С самого начала организации школы стало очевидным, что не все учителя способны работать в условиях конкуренции со своими коллегами. Особенно это характерно для формы обучения «Диалог». Нужно было найти систему объективной оценки соответствия учителя предъявляемым ему требованиям и, в первую очередь, со стороны учеников.

Такая форма обучения требует детально проработанной системы оценки и контроля. С этой целью была разработана и запатентована как изобретение система оценки эффективности работы преподавателя.

Идеи коллективного способа обучения, педагогические принципы принадлежат Ривину Александру Григорьевичу, они подробно описаны в трудах Дьяченко Виталия Кузьмича, методологически и методически разработаны Архиповой Валентиной Васильевной и Казачковой Татьяной Борисовной. Но такие принципы работы школы, как технология организации учебного процесса и оплаты, а также способ оценки эффективности работы преподавателя в школе «Обучение в диалоге» - были разработаны лично Андреевым Владимиром Ивановичем.

В связи с этим в 1996 году Владимир Иванович предпринял первые шаги для защиты своих авторских прав. В результате 16 сентября 1996 года было получено свидетельство о регистрации научной разработки «Способ оценки эффективности работы преподавателя в школе «Обучение в диалоге». Данное свидетельство содержит описание ноу-хау, формулу изобретения и реферат.

## **Документооборот**

Как же работает форма обучения «Диалог» с точки зрения документооборота, технологии, педагогических приемов, методик. Все это подробно изложено в книге Владимира Ивановича Андреева «Обучение в диалоге. Свобода + обучение = радость».



В учебный процесс школы была введена новая должность – старший преподаватель – уникальная фигура, которой нет в классно-урочной системе. Это и классный руководитель, и завуч, и организатор учебных занятий.

Основным документом в работе старшего преподавателя, отвечающего за работу площадки ШОДа, является Акт сдачи площадки. Это ежемесячная отчетность.

Среди документов, входящих в акт сдачи площадки: «Список преподавателей», «Табель учета часов преподавателей», «Табель учета учащихся и преподавателей за каждый день», «Список учащихся», «Табель учета рабочего времени учащихся», «Маршрутные листы учащихся», «Анализ маршрутных листов (ведомость контроля объема знаний учащихся)», «Педагогическая диагностика», «Контроль прохождения программы», «Отчет по работе учителей по поабзацному чтению», «Анализ работы со словарем», «Отчет о повышении квалификации учителей», «Копии уведомлений родителям», «Маршрутный лист старшего преподавателя», «Контроль дисциплины учащихся», «Количество презентаций выполненных проектов», «Количество эссе», «Работа по 4 элементам IB», «Количество учащихся по классам», «Список учащихся, курируемых старшим преподавателем».

Одно из главных открытий Владимира Ивановича – маршрутный лист учащегося. При отсутствии маршрутного листа наступает хаос. Обучение невозможно контролировать, поэтому в школе «Обучение в диалоге» маршрутный лист обязателен, но сам по себе этот документ еще не обеспечивает полного контроля, если заполняется только учителем.

Учитель может подвергнуться соблазну заполнить его таким образом, чтобы поднять свой престиж, выгоднее показать свою работу. В то же время ученик может записать, что он был на уроке, изучал тему, и тем самым попытаться обмануть старшего преподавателя, родителей. Поэтому маршрутный лист заполняет и учитель, и ученик, а контроль осуществляет старший преподаватель.

Маршрутный лист – это ежедневный маршрут учащегося, который он выбирает сам. Маршрутный лист – это документ, позволяющий не только контролировать, но и анализировать работу ученика при обучении в ШОДе.

За время существования школы маршрутный лист менялся в части оценки и самооценки работы ученика.

Анализ маршрутных листов позволяет увидеть, какими предметами ученик занимался активно, а какие оказались на втором плане. Именно эти предметы старший преподаватель будет контролировать в следующем месяце.

Еще один уникальный документ, поддерживающий эффективную работу формы обучения «Диалог» - зачетная книжка, в которой содержится учебная программа по всем предметам для учащегося определенного класса (с 5 по 11 класс).

Каждому предмету отведены отдельные страницы. Предусмотрена графа, в которой указана условная дата сдачи зачета по определенной теме. В зачетную книжку заносятся результаты и фактические даты сдачи зачетов, выставляются четвертные и годовые оценки.

Зачетная книжка дает возможность родителям и администрации школы контролировать прохождение учащимися учебной программы.

Для закрепления основных теоретических понятий по каждому предмету были разработаны контрольно-теоретические карточки.

Карточка позволяет не только быстро восстановить в памяти ученика необходимые теоретические сведения по всем темам учебного курса, но и работать в парах друг с другом, продолжая коллективный метод обучения.

Для эффективной работы с контрольно-теоретическими карточками разработаны памятки для учителя и ученика.



## **Физико-гигиеническая оценка учебного процесса в школе «Обучение в диалоге»**

Много опасностей подстерегает педагогических новаторов не только от «своего брата» педагога-методиста, но и от других структур, осуществляющих контроль процесса обучения: санитарно-эпидемиологической станции, пожарной инспекции и т.д.

Одна из подобных проверок закончилась еще большим утверждением методики «Диалога».

В 1997 году в школу «Обучение в диалоге» пришла комиссия санитарно-эпидемиологической станции. Комиссия не нашла в своих нормах и правилах разрешения для работы в одном классе нескольких педагогов. Представители школы ссылались на положительные рекомендации ученого совета УПМ (1992г.), приводили газетные статьи, подтверждавшие полезность, эффективность работы школы «Обучение в диалоге» и т.д.

Все было бесполезно.

Санитарно-эпидемиологическая станция читала между строк и не находила множественного числа. Они утверждали – учитель в классе, а не учителя. Администрация была поставлена в известность о готовящемся решении – закрыть школу. Благодаря долгим переговорам, согласованиям появилась возможность компромисса. Представители школы «Обучение в диалоге» обратились в медицинскую академию имени И.И.Мечникова с просьбой об исследовании школы и оформлении заключения об ее пригодности к учебному процессу.

Более чем полгода специалисты изучали работу школы «Обучение в диалоге» и затем было дано положительное заключение, а также отмечено «В школе «Обучение в диалоге» уровень работоспособности школьников находится на более высоком уровне по сравнению со школьниками контрольной группы».

Так неожиданно было получено официальное признание.

## **Учить учиться**

Опыт показал, что помимо знаний для успешного обучения необходимо развивать навыки получения и анализа информации.

В течение двадцати с лишним лет в школе были внедрены общесистемные подходы к усвоению знаний учащимися. Был разработан целый методический комплекс надпредметных программ «Обучение в диалоге – учить учиться», который возник в школе из потребностей жизни и складывался постепенно, начиная с 2000 года.

В 2000 году была разработана программа «Работа со словарем». Затем – программы «Алфавит» (2001 год), «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам» (2002 год), «Устная речь» (2003 год) и «Письменная речь» (2004 год).

В результате к 2004 году был разработан методический комплекс, включающий пять надпредметных программ, которые развивают основные навыки, необходимые для успешного обучения. Подробное описание данного комплекса надпредметных программ с целями и задачами каждой программы, основными мероприятиями, формами работы, примерами заданий, игр, тестов можно найти в книге Владимира Ивановича Андреева «Обучение в диалоге – учить учиться».

Актуальность и новизна разработанного методического комплекса состоит в понимании того, что основной объем знаний человек получает из информационных источников (на бумажных носителях, в электронном виде), человек обязательно должен



уметь читать, осмысливать прочитанное, делать необходимые выводы и совершать другие познавательные и мыслительные операции.

Для этого нужно быть мастером чтения. Чтобы быть мастером чтения, нужно постоянно работать со словарем. Чтобы работать со словарем, нужно очень хорошо знать алфавит, потому что первое препятствие на пути к словарю – это незнание алфавита. И дети боятся подходить к словарю, потому что не знают алфавит. Большие словари, конечно, требуют просто великолепного его знания. Тогда со словарем работать будет легко, спокойно и комфортно.

В ходе работы преподаватели школы «Обучение в диалоге» обнаружили, что дети до пятого класса знают алфавит, после пятого его забывают, и к десятому классу они вообще его не знают. И то, что они не хотят работать со словарем, потому что не знают алфавита – это 100%. При этом алфавит надо тренировать как с А до Я, так и с Я до А. Потому что иначе невозможно комфортно работать со словарем.

Была разработана целая программа по изучению алфавита, включающая занятия, задания, игры, тесты. Работа ведется как с учениками разных возрастов, так и с учителями.

Затем – работа со словарем. Надо прояснять все значения непонятных слов, прояснять этимологию.

Главная задача – глубокое, правильное понимание текста. Началась работа по абзацам, формировалось умение выделять ключевые слова.

Это основные шаги работы с текстом: выделение ключевых слов, способствующих формулированию основной мысли абзаца, формулирования названия текста, исходя из основных мыслей абзацев, апперцепция, т.е. представление о том, что будет дальше, и представление о том, что было как-то связано с предыдущими смыслами, абзацами. Вот это основа программы «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам».

Затем была разработана программа «Устная речь». Конечно, надо уметь представить свои мысли преподавателям, товарищам, коллегам, окружающим – да кому угодно. Это умение быстро, грамотно, эффективно, красочно донести свои мысли до слушателя. Но для того, чтобы их донести, надо быть как раз кратким, умелым, образным.

Ну и «Письменная речь», конечно. Одна из форм общения – это письмо. Важно уметь грамотно составить письмо, тексты разных стилей и жанров. Это тоже упирается в умение читать. Как человек читает, так он и пишет. Сначала формулируется основная мысль, понимание слова, а затем развивается мысль и оформляется речь.

По каждой из пяти надпредметных программ проводятся отдельные занятия. Кроме того, эти программы внедряются в учебный процесс. Учителя получают новые интересные формы работы по своему предмету, побуждение к творчеству, а ученики – основу для интегрального представления учебного процесса.

Разработанные в школе «Обучение в диалоге» надпредметные программы – очень хороший способ научить учиться. Ученик это усваивает, записывает устные ответы, делает презентации. Но это не главное. Главное, он осознает себя способным учиться. Каждый ученик учится алгоритму самостоятельно мыслить, действовать, находить необходимый материал для своей учебы. Он начинает чувствовать свободу в учебном процессе, и с этим растет его ответственность.

Курс «Обучение в диалоге – учить учиться», созданный в школе «Обучение в диалоге» в течение нескольких лет, доказал свою необходимость для обучения и воспитания детей, для успешного решения вопросов их социализации и приобщения к процессу обучения, освоения способов и приемов самообучения и самопознания.

### **Регулярное повышение квалификации учителей**





Эти пять надпредметных программ не только были внедрены в учебный процесс, но и стали основой семинара для учителей, который действует в школе с 2000 года. На семинаре педагогов учат, как читать, как выступать, как думать.

В школе «Обучение в диалоге» была создана собственная нормативно-правовая база, обеспечивающая активное участие педагогов в освоении каждой надпредметной программы в учебном процессе. Она подкреплялась механизмами материально-финансовой поддержки учителей, показывавших хорошие результаты в овладении надпредметными знаниями, разработкой методических рекомендаций по управлению познавательной деятельностью учащихся и учителей, по созданию и внедрению ресурсов для развития обучения школьников по индивидуальным учебным планам.

Каждый учитель, работающий в школе «Обучение в диалоге», обязан один раз в неделю участвовать в этом семинаре, где должен постоянно совершенствоваться и подтверждать свое умение работать с текстом. Только так он станет терпимее к тому, что ребенок что-то другое может увидеть в содержании текста, который предлагает учитель.

На семинарах учителей учат как читать, выступать, думать. Семинар помогает среднему учителю подняться над ежедневной рутинной, разбудить свое творческое начало. Те, кто работают на семинаре, умеют включаться в процесс обсуждения, размышлять, выделять главную мысль, общаться с коллегами. Учителя преобразуются, становятся веселыми, энергичными, раскрепощенными людьми, которые живут юношескими целями.

Как написала учитель физики школы «Обучение в диалоге» Филатова Т.В.: «Мастерству нужно учиться. Учитель постоянно повышает свою квалификацию на курсах, семинарах, при изучении дополнительной литературы по предмету, при подготовке с учащимися проектно-исследовательских работ. Не стыдно учиться и у учащихся, которые в какой-то области разбираются лучше учителя. Именно тогда и складываются отношения творческого содружества между учителем и учеником.

Толерантности тоже нужно учиться. Это качество учителя ШОДа развивают на школьном семинаре Ривина. Именно там при работе со своими коллегами учитель учится соглашаться и уважать чужое мнение, становится талантливее и гениальнее.

На семинаре Ривина учитель учится работать со словарем, медленному чтению по абзацам, делает доклады по прочитанному, которые все присутствующие оценивают по критериям. Учится ставить проблемные вопросы и отвечать на них. Все это затем учитель применяет в своей работе с учениками на ШОДе».

Есть некоторые, которые говорят: «НЕТ» и уходят, но большинство остается и возвращает себе интерес к обучению, желанию сеять доброе и вечное.

В школу приходят новые учителя, интересные, профессиональные, но они не присутствовали в школе, когда создавалась ныне действующая система. Именно семинар помогает им стать успешными в деле обучения и воспитания детей, а также органично влиться в коллектив.

Помимо внутришкольного семинара, учителя участвуют в российских и международных курсах и программах повышения квалификации.

### **Классно-урочная форма**

В школе «Обучение в диалоге» реализована так же и традиционная классно-урочная форма обучения.

Классы состоят из 2 – 4 человек, что обеспечивает индивидуальный подход, позволяет больше времени уделять каждому ученику.



Учебный план подразделения состоит из базового компонента с внедрением программ Международного Бакалавриата, проектно-исследовательской деятельности, а также содержит целостный курс «Учить учиться», технология Ривина.

Учащиеся могут развивать свои творческие, аналитические, коммуникативные способности на еженедельном семинаре «Пилоты разума».

Используя программы и технологии Международного Бакалавриата, технологии Ривина школа воспитывает людей, которые компетентны на более высоком уровне нравственности, уровне ответственности, уровне общения, побуждает учащихся стать людьми активными и сопереживающими, способными и желающими обучаться всю свою сознательную жизнь, умеющими творчески и критически мыслить, взаимодействовать с другими людьми.

Это способствует приобретению таких межпредметных навыков, как мыслительные, социальные, организационные, коммуникативные и исследовательские. В результате школьники учатся успешно учиться, самостоятельно добывать и активно применять знания в жизни, развивать творческую индивидуальность и умение работать в команде.

Оценка ученика носит критериальный характер и не зависит от настроения и представлений учителя о хорошем ответе. Поэтому, одна из главных задач для каждого учителя и ученика – овладеть политикой оценивания, принятой в международной школе, и активно применять ее на уроках и при выполнении исследовательских проектов.

### **Экстернат и дистанционное обучение**

Экстернат предоставляет возможность людям разных возрастов получить качественное образование с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика.

Основные преимущества экстерната:

- Индивидуальные занятия с учителем
- Индивидуальное расписание (можно выбрать удобное время с понедельника по субботу)
- Любой возраст учащихся
- Зачисление в школу и начало обучения в любое время года
- Стоимость обучения зависит от количества консультаций, занятий и т.п.

В школе «Обучение в диалоге» можно выбрать очную или заочную форму экстерната.

Очная форма может быть поэтапная или зачетная.

Поэтапная форма предполагает глубокое погружение в предметы, но не более трех предметов одновременно.

При зачетной форме каждый учащийся получает зачетную книжку, в которой перечислены все темы по программе. Материал сдается темами или четвертями.

Заочная форма экстерната может быть экзаменационной или дистанционной.

При экзаменационной форме обязательна предэкзаменационная консультация, на которой учащийся получает экзаменационный материал в виде билетов.

В основном в экстернате учатся дети:

- которые проживают вместе с родителями в других городах России и за рубежом;
- родители которых хотят создать для ребенка комфортные условия обучения и считают индивидуальную форму обучения наиболее эффективной;
- имеющие проблемы со здоровьем;
- из других школ, направленные на пересдачу экзаменов;
- которые обучаются параллельно в других школах (спортивные, музыкальные, художественные);



- которые хотят закончить 2 класса за год или сдать отдельные предметы с опережением программы.

Для учащихся, проживающих в других городах России и за рубежом, экстернат предлагает дистанционную форму обучения с 1 по 11 классы. Основными средствами общения с учениками и их родителями являются скайп и электронная почта.

### **Международный уровень образования**

В 2005 году в школе велась активная подготовка к преподаванию на международном уровне.

С 2006 года по настоящее время школа авторизована по Дипломной Программе – завершающий этап обучения международного бакалавриата (10 – 11 или 11 – 12 классы).

Программа международного бакалавриата разрабатывалась как универсальный курс для наиболее способных студентов, обеспечивающий подготовку к поступлению в ведущие университеты разных стран мира.

Преподавание по программе международного бакалавриата ведется на английском языке. По результатам экзаменов, сданных в рамках международного бакалавриата, учащиеся зачисляются в выбранные университеты.

Диплом международного бакалавриата признан в более 2000 университетов в 140 странах (в их числе Оксфорд, Кембридж, Гарвард, Йель, Сорбонна и т.д.)

В период с 2006 по 2010 годы школа имела статус кандидата по программам начальной школы (1 – 4 классы) и основной школы (5 – 9 классы). Поэтому в школе «Обучение в диалоге» элементы международного бакалавриата применяются во всех формах обучения. Учебный план школы предусматривает обучение элементам международного бакалавриата – критериальное оценивание, исследовательский вопрос, области взаимодействия, качества ученика – это создает прочную базу для подготовки учащихся к обучению в Дипломной Программе.

Исследовательский вопрос – вопрос, который представляет интерес для тех, кто его задает; вопрос, за которым существует проблема. На уроке учитель просит учеников задать исследовательский вопрос по теме, которую ученик будет изучать.

Работа с качествами ученика может проходить на уроке и во внеклассной работе. В Международном бакалавриате существует список из 10 качеств, которые должны быть сформированы у ученика к концу обучения: любознательный, мыслитель, коммуникабельный, предпринимающий рискованные действия, знающий, принципиальный, заботливый, открытый, гармоничный, самооценивающий.

Области взаимодействия – это 5 направлений, которые связывают учебные предметы с жизнью. Каждая область имеет свое название: подходы к обучению, общество и служение, окружающая среда, здоровье и социальное образование, человек-творец. Ученики должны знать области взаимодействия, должны уметь соотнести тему, изучаемую на уроке, и область взаимодействия. Работая над проектом, ученики должны выбрать 2 – 3 области взаимодействия, с которыми будет соотноситься проект.

Критериальное оценивание – один из самых важных элементов программы Международного бакалавриата. По каждому учебному предмету разработаны критерии оценивания. Учитель адаптирует критерии для разных классов и для разных видов работ. Критерии известны ученикам, так как учитель должен их объяснить им. В конце урока ученики оценивают себя в соответствии с критериями. Учитель также оценивает учащегося по критериям в мягкой демократичной форме, обсуждая оценку с учеником.



Критериальное оценивание позволяет увеличить объективность оценки и показывает, над чем нужно работать ученику.

Система международного бакалавриата это на 90% система, которая провозглашена в Болонском процессе. В ней присутствует выбор, гуманизация, которая по мнению Владимира Ивановича Андреева состоит прежде всего в участии ребенка в оценке того, что он делает. В широком, разнообразном механизме оценки результатов деятельности. И по разным предметам он разный. Ребенок приучается к тому, что может себя оценить.

### **Дипломная программа международного бакалавриата**

Дипломная программа международного бакалавриата рассчитана на учащихся 10 – 11 классов.

Учащиеся выбирают 6 предметов из 6 разных предметных групп, причем 3 предмета выбираются для углубленного изучения. Выбор предметов осуществляется один раз в начале года.

Помимо шести предметов Дипломная программа предусматривает три обязательных компонента: написание научно-исследовательской работы в рамках одного из выбранных предметов, теория познания, CAS (creativity, action, service): творчество, действие, служение.

Написание научно-исследовательской работы в рамках одного из перечисленных предметов (Extended Essay - расширенное эссе). Исследовательская работа объемом не более 4000 слов предоставляет учащемуся исследовать интересующую его тему и знакомит его с различными методами и способами ведения научно-исследовательской работы и навыками ее написания.

Теория познания – курс междисциплинарной программы предполагает помощь учащимся в формировании аналитического мышления путем исследования природы познания посредством всех учебных предметов. Своими вопросами теория познания демонстрирует всю широту и неоднозначность человеческого мышления. Ученик учится сомневаться, воспринимать информацию критически, искать альтернативные подходы и точки зрения.

CAS (creativity, action, service): творчество, действие, служение. Программа «Творчество» направлена на развитие творческих способностей и реализацию творческого потенциала человека. Учащийся Дипломной программы за 2 года создает какой-либо собственный творческий продукт. Это может быть картина, музыкальное, литературное произведение или какой-либо другой вариант творческого самовыражения.

Программа «Действие» направлена на приобретение и поддержание хорошей физической формы учащегося. Данная программа является выражением пословицы «В здоровом теле – здоровый дух».

Программа «Служение» - это реализация какого-либо социального проекта (помощь ветеранам, инвалидам, детям из детских домов или другая помощь социально не защищенным людям).

Три составляющие программы CAS затрагивают такую сторону личности человека как нравственность, ценностные ориентиры и мораль. В этом особенно ярко проявляется такой принцип программ Международного бакалавриата, как неразрывная связь учебной и воспитательной работы.

В рамках программы CAS с 2011 года в школе «Обучение в диалоге» в сотрудничестве со школой международного бакалавриата г. Оулу (Финляндия) инициирован проект дистанционного обучения. В рамках данного проекта



дистанционные уроки ведут не только преподаватели. Студенты Дипломной Программы международного бакалавриата школы «Обучение в диалоге» учат русскому языку финских школьников.

По итогам проверки работы по Дипломной Программе за последние 5 лет Организацией Международного Бакалавриата школа «Обучение в диалоге» получила благодарность по следующим позициям:

- Инициатива в области дистанционного обучения и сотрудничество со школой Международного Бакалавриата в г. Оулу (Финляндия). Уроки по обучению финских школьников русскому языку являются достойным похвалы участием студентов ДП в международном образовательном сообществе.
- Понятная и всесторонняя языковая политика школы, основанная на комплексе надпредметных программ «Учить учиться».
- Учебный план школы предусматривает обучение элементам IB – критериальное оценивание, исследовательский вопрос, области взаимодействия, качества ученика – это создает прочную базу для подготовки учащихся к обучению в Дипломной Программе.
- Развитие качеств ученика Международного Бакалавриата на всех уроках в школе.
- Обстоятельная программа оценивания в школе.
- Регулярное ознакомление учеников с характером оценочных работ и итогами текущей успеваемости по предметам. Система оценивания открыта для родителей.
- Хорошая организация расписания и распределение учебной нагрузки на учащихся Дипломной программы в течение двух лет.

### **Внеклассная деятельность**

Жизнь в школе «Обучение в диалоге» не ограничивается только уроками. По словам ученика 11 класса: «После уроков я могу остаться в школе, чтобы сделать уроки, посетить библиотеку, медиазал или буфет. Учиться в школе «Обучение в диалоге» не только полезно, но и приятно».

Значительная часть внеклассной работы студентов Дипломной Программы Международного Бакалавриата осуществляется в рамках обязательного элемента этой программы CAS (творчество, действие, служение).

Элементы Международного Бакалавриата применяются во всех формах обучения. Потому все учащиеся школы «Обучение в диалоге» могут принимать участие в мероприятиях, развивающих их по всем направлениям и, приносящих пользу окружающим.

Школа «Обучение в диалоге» регулярно принимает гостей. Каждая встреча становится открытием для посетителей и обогащает новыми знаниями и эмоциями учеников и учителей школы.

Например, в июне 2012 в школе «Обучение в диалоге» состоялась встреча с учителем познания Давидом Хеймером из школы Международного Бакалавриата в г. Юваскуля (Финляндия). Господин Хеймер посетил уроки по теории познания российской школы Международного Бакалавриата. В результате было положено начало новому партнерству двух международных школ МБ. В октябре Давид Хеймер опять посетил школу «Обучение в диалоге», провел несколько уроков по теории познания и английскому языку.

В октябре в международный день учителя школу «Обучение в диалоге» посетила делегация из школы международного бакалавриата AVA gymnasium, Стокгольм, Швеция. В ходе встречи обсуждались педагогические находки и общие проекты.



Кроме того, у школы есть добрая традиция. Уже на протяжении многих лет в День снятия блокады и в День победы в школу приглашают и поздравляют ветеранов ВОВ и людей, переживших блокаду. Эти встречи интересны и полезны не только ученикам школы «Обучение в диалоге», но и ветеранам, которые чувствуют заботу и благодарность школьников.

К значимым датам учащиеся школы могут принять участие в интересных и познавательных мероприятиях. В библиотеке школы «Обучение в диалоге» проходят литературные чтения, конкурсы чтецов, выставки работ учащихся и другие мероприятия. Например, в 2012 году в день рождения Марины Цветаевой состоялся вечер ее памяти. Ребята узнали новые факты из жизни известной русской поэтессы. Учащиеся и учителя читали ее стихи.

Ни один школьный праздник не обходится без участия ребят - Новый год, День учителя, День победы и другие общенациональные праздники всегда отмечаются выступлениями учеников.

Ученический совет школы «Обучение в диалоге» участвует в организации значимых мероприятий.

С учащимися всех форм обучения школы «Обучение в диалоге» уже много лет ведется музейно-экскурсионная работа.

Только в 2012 году ребята посетили много интересных мест Санкт-Петербурга. В феврале была проведена экскурсия по городу «Золотой век архитектуры», состоялось посещение музея Российской Академии Художеств. Кроме того, в 2012 году ребятам запомнились экскурсии в Дом Бажанова, музей-квартиру А.С. Пушкина, Кронштадт, железнодорожный музей, по рекам и каналам Санкт-Петербурга, экскурсия «Памяти 12-го года» с посещением государственного музея «Нарвские триумфальные ворота».

В ходе экскурсий ребята не только слушают, но и активно участвуют: задают вопросы, комментируют, делятся знаниями по теме экскурсии и даже пробуют себя в роли экскурсоводов.

Впечатления от экскурсий школьники записывают в «Зачетной книжке по музейно-экскурсионной работе», разработанной в школе «Обучение в диалоге».

Знания, полученные в ходе экскурсий, ребята используют как на уроках, так и в проектной деятельности.

В школе «Обучение в диалоге» во всех формах обучения применяются элементы международного бакалавриата, в частности, проектная деятельность. Проекты учащихся связаны с темами, которые они изучают на уроках, однако, позволяют расширить и углубить тему, иной раз, выходя за рамки школьной программы.

Показательный пример – неделя естественных наук, которая проходила в школе «Обучение в диалоге» в период с 10 до 14 декабря 2012 года. В ходе недели естественных наук помимо других мероприятий проходили презентации проектов учащихся по биологии – в день биологии 12 декабря, по физике – в день физики 13 декабря.

Присутствие на проектах учащихся разных классов позволяет им значительно расширить кругозор, заглянуть немного вперед или вспомнить уже давно пройденный материал. Каждый проект становится значимым событием в школе «Обучение в диалоге».

В конце года каждый ученик получает диск с записью всех проектов, в которых он принимал участие, что позволит ему оценить развитие своих способностей, продемонстрировать свои успехи родственникам, друзьям, знакомым.

## **Итоги первых 24 лет**



Сейчас школе «Обучение в диалоге» уже 24 года.

За это время был пройден большой путь.

Были внедрены как новые нестандартные, так и традиционные формы обучения.

Уникальный документооборот разрабатывался и внедрялся на протяжении всех 24 лет развития школы.

Накоплен богатый опыт преподавания в рамках разных форм обучения: классно-урочная, экстернат, «Диалог», международный бакалавриат, дистанционное обучение. Учащиеся могут выбирать ту форму обучения, которая в наибольшей степени отвечает их потребностям.

Ученики готовятся к поступлению в ведущие вузы мира, налаживают контакты и сотрудничество со школами не только из других городов России, но и из других стран, проводятся дистанционные уроки для иностранных коллег, идет подготовка к приему делегаций.

Помимо образовательной работы с учениками активно проводится учебно-воспитательная работа: ученики ходят в музеи, участвуют в конкурсах и соревнованиях, готовят тематические проекты для школьных мероприятий, организуют праздники, выступают на школьных мероприятиях, участвуют в работе ученического совета.

Кроме того, ведется постоянная работа по осмыслению накопленного опыта, совершенствованию методик преподавания. Учителя постоянно повышают уровень квалификации на внутришкольном еженедельном семинаре, а также на российских и международных семинарах, конференциях, курсах повышения квалификации.

За эти годы школа «Обучение в диалоге» дважды становилась призером конкурса «Красивая школа», была награждена за победу в конкурсе инновационных продуктов 2012 года за представление методического пособия для руководителей школ и педагогов, а также получила Диплом Санкт-Петербургского Образовательного Форума за работу с молодежью, большой вклад в развитие профессионального образования и просветительскую деятельность.

Основатель и руководитель школы «Обучение в диалоге» Владимир Иванович Андреев получил много благодарственных дипломов и писем. Среди них благодарственное письмо от Санкт-Петербургской Академии Постдипломного Педагогического Образования за активное участие в проекте «СПб АППО – Дом учителя» и вклад в развитие инновационной образовательной среды постдипломного педагогического образования, от Факультета Филологии и Искусств Санкт-Петербургского Государственного Университета за проведение семинара «Актуальные проблемы развития современной образовательной среды» и еще многие другие.

Также ряд благодарностей и наград за победы в конкурсах заслужили учителя и ученики школы «Обучение в диалоге».

А главное, школа вносит свой вклад в дело роста внутренней красоты человека.