Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Васильева Л.Г.

Протокол № 1

от «**18**» *08* 2019 года

«Согласовано»:

«Утверждаю»

Заместитель директора по

УВР

Директор ЧОУ «Школа в «Обучение в диалоге»

В.И.Андреев

2019 года

Рабочая программа

по русскому языку

для 3 класса

Автор-составитель:

учитель Вишлева Б.Г.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

1.Пояснительная записка.

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373:
 - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
 - Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345.

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской программе «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Задачи:

- овладение речевой деятельностью в разных её видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- усвоение основ знаний в области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание);
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- ✓ формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ✓ развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- ✓ развитие коммуникативных умений;
- ✓ развитие нравственных и эстетических чувств;
- ✓ развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- ✓ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ✓ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ✓ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- ✓ система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- ✓ орфография и пунктуация;
- ✓ развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Программа рассчитана на 5 часов в неделю, во 2 классе – 170 часов (34 учебные недели)

3.Место курса в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115** ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте ' и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 **классах** на уроки русского языка отводится по **170** ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

В связи с фактическим количеством учебных дней, с учетом годового календарного графика, расписания занятий обеспечить выполнение рабочей программы в полном объеме за счет (уплотнения тем) часов повторения: (153-154) Частица *не* с глаголами. Правописание не с глаголами; (155-156) Обобщение знаний о глаголе; (164-165) Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание приставок и предлогов. (168-169) Однокоренные слова. КВН «Знатоки русского языка».

4. Результаты изучения курса в 3 классе.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источни-і ах), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных залач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

5. Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно-коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного*. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространенные и нераспространённые.* Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). С предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обоби изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предло (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представление).

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе сл

Правописание частей слова (29)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонко согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи (76 ч)

Части речи (1ч)

Повторение и углубление представлений о частях речи.

Имя существительное (30 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (19 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов.

Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (14 ч)

6. Основные требования к знаниям и умениям учащихся в 3 классе

К концу 3 класса учащиеся должны знать:

- Названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- Название и определения частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- Название и определения главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды) членов предложения.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текс (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс.
- ✓ Проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы.
- ✓ Производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова.
- ✓ Производить морфемный разбор ясных по составу слов. Подбирать однокоренные слова разных частей речи.
- ✓ Распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений).
- ✓ Изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам.
- ✓ Интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации.
- ✓ Вычленять в предложении основу и словосочетания.
- ✓ Производить элементарный синтаксический разбор предложения.
- ✓ Определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста.
- ✓ Определять тип текста.
- ✓ Писать изложение и сочинение (60 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

7 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| No | Название раздела | Количество часов | | | |
|----|------------------------------------|------------------|-------------------|--|--|
| | | Примерная | Рабочая программа | | |
| | | программа | | | |
| 1 | Язык и речь | 2ч | 2ч | | |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 14ч | 14ч | | |
| 3 | Слово в языке и речи | 19ч | 19ч | | |
| 4 | Состав слова | 16ч | 16ч | | |
| 5 | Правописание частей речи | 29ч | 29ч | | |
| 6 | Части речи | 76ч | 76ч | | |
| 7 | Повторение | 14ч | 14ч | | |
| | Итого: | 170ч | 170ч | | |

8 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

- 1. Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 кл. 2. Учебники Русский язык 3 класс в 2 х частях, 2015.
- 3. Поурочные разработки по русскому языку. Дмитриева О.И., 2018.
- 4. Сборник диктантов и творческих работ 3-4классы.В.П.Канакина. Г.С.Щёголева. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, 2016.

9 Календарно - тематическое планирование по русскому языку

| | | 9 | календарно - тем | атическое | планирование по р | усскому языку | | | |
|----------------|------|-------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| № | Дата | Тема урока | Планируемые | | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | |
| п/п | | | результаты (предметные) Элементы содержания | Понятие | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты (не оцениваются) | | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | |
| | , | | | Я | Зық и речь (2 ч.) | | | | |
| 1 четв 1 | | Наша речь. Виды речи | Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка | Речь устная, речь письменная, внутренняя речь | Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы. | Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика» | | |
| 2 | | Наш язык | Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь | Чем отличаются язык и речь | Знание: научится выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Адекватная мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегаю щее поведение | | |

| | | Текст. Пр | едложени (| е. Словосочетание. | | |
|---|---|---|--|---|--|---|
| 3 | Текст | Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста | Текст, тема, главная мысль, заголовок | Знание: научится различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык списывания текста Знание: научится определять типы текстов Умение составление текста из | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. Регулятивные: формировать учебную задачу, применять | Адекватная мотивация, личностная внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском |
| 4 | Типы текстов | Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания, | Текст повествоват ельный, описательны й, текст- рассуждение | предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе | установленные правила Познавательные: использовать общие приёмы решения задач Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью. | коллективе. Адекватная мотивация, личностная самооценка, здоровье сберегающее поведение. |
| 5 | Предложение Входяший контрольный диктант №1 | Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения | Предложени е, законченная мысль, диалог | Знание: научится правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаковосимволические средства_и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы | Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе. |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания | Познакомить с особенностями предложений, разных по цели | Предложения повествовате ль- ные, | Знание: научится различать предложения Умение устанавливать правильную интонацию | Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и | Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего |

| | | высказывания; | вопроситель- | Навык: | применять простейшие навыки | ученика» |
|----|---------------|---------------------|--------------|--------------------------|------------------------------------|------------------|
| | | рысказывания, | - | | - | 1 ~ |
| | | | ные, | совершенствовать | ПИСЬМА | адаптация |
| | | | побудительн | постановку знаков | Коммуникативные адекватно | поведения в |
| | | | ые | препинания в конце | использовать речь для | детском |
| | | | | предложений | планирования и регуляции своей | коллективе. |
| 7 | - D | 77 | | n | деятельности, слушать собеседника. | A |
| 7 | Виды | Уточнять | | Знание: научится | Регулятивные: формировать | Адекватная |
| | предложений | представления детей | | анализировать таблицу | учебную задачу и удерживать | мотивация, |
| | по интонации | о предложениях, | H | Умение: определять | внимание | принятие образа |
| | | разных по | Предложени | предложения в устной и | Познавательные: самостоятельно | «хорошего |
| | | интонации, выбор | Я | письменной речи. | выделять и формулировать | ученика», |
| | | знаков препинаний | восклицател | Навык: правильно | познавательную цель. | здоровьесберегаю |
| | | | ьные, | находить | Коммуникативные уметь просить | щее поведение. |
| | | | невосклацат | восклицательные и | помощи, обращаться за помощью, | |
| | | | ельные | невосклицательные | задавать вопросы, проявлять | |
| | | | | предложения и ставить | активность во взаимодействии для | |
| | | | | знак в конце предложений | решения коммуникативных и | |
| | | | | | познавательных задач. | |
| 8 | Предложения с | Дать учащимся | Диалог, | Знание: научится | Регулятивные: формировать | Адекватная |
| | обращением | представление о | обращение | находить в тексте | учебную задачу, применять | мотивация, |
| 9. | Обучающее | словах-обращениях, | | обращение | установленные правила | устойчивое |
| | изложение | научить ставить | | Умение: ставить знаки | Познавательные: использовать | следование в |
| | | знаки препинания, | | препинания в | общие приемы решения задач и | поведении |
| | | составление | | предложения с | применять полученные умения и | социальным |
| | | предложений и | | обращениями | навыки. | нормам. |
| | | текстов по рисунку | | Навык: работа с текстом, | Коммуникативные. Адекватно | |
| | | | | составление диалогов, | использовать речь для | |
| | | | | включающих обращение | планирования и регуляции своей | |
| | | | | | деятельности. | |
| 10 | Главные и | Развивать умение | Главные | Знание: научится | Регулятивные: применять | Адекватная |
| | второстепенны | определять главные | члены | распознавать | установленные правила в | мотивация, |
| | е члены | и второстепенные | предложени | предложения | планировании способа решения. | устойчивое |
| | предложения | члены предложений, | Я, | распространенные и | Познавательные: использовать | следование в |
| | | распознавать | подлежащее, | нераспространенные | общие приемы решения задач и | поведении |
| | | распространенные и | сказуемое, | Умение: выработать | применять полученные умения и | социальным |
| | | нераспространенные | второстепен | умение определять | навыки, устанавливать соответствие | нормам, |
| | | предложения | ные члены | главные и второстепенные | полученного результата | здоровьесберегаю |
| | | _ | предложени | члены предложений | поставленной цели. | щее поведение. |
| | | | Я | Навык: составление | Коммуникативные уметь просить | |
| | <u> </u> | · | • | • | | • |

| | T T | 1 | 1 | | T | T |
|----|--|--|---|---|---|---|
| | | | | предложений их группы слов | помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | |
| 11 | Главные и второстепенны е члены предложения Упражнение в разборе предложений по членам предложений | Развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся | Основа предложени я, главные и второстепен ные члены предложени я | Знание: научится устанавливать связь слов в предложении. Умение: находить грамматическую основу предложения. Навык: соотнесение предложений со схемой | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. |
| 12 | Простое и сложное предложение | Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить | Простое предложени е, | Знание: научится различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои | Самоопределение позиции школьника на основе положительного |
| 13 | Простое и сложное предложение | различать простое и сложное предложение | и грамматичес кая основа, сложное предложени е | ня основа, пожное работа с заданиями учебника | сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. | отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. |
| 14 | е | Формировать умение устанавливать связь слов в словосочетании, находить главное и зависимое слово | Словосочета ние, главное и зависимое слово | Знание: научится находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки . | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |

| | Сочинение по | Формировать умение | Репродукция | Знание: научится | Регулятивные: контролировать и | Самоопределение |
|----|--------------|--------------------|-------------|---------------------------|----------------------------------|------------------|
| 15 | репродукции | составлять | , пейзаж | использовать вопросы для | оценивать процесс и результат | позиции |
| | картины | описательный текст | | составления текста | деятельности; | школьника на |
| | В.Д.Поленова | по репродукции | | Умение: высказывать | Познавательные: осознанно и | основе |
| | «Золотая | картины | | свои впечатления | произвольно строить свои | положительного |
| | осень» | | | Навык: безошибочное | сообщения; | отношения к |
| | | | | написание описательного | Коммуникативные уметь просить | школе, адекватно |
| | | | | текста по картине. | помощи, обращаться за помощью, | воспринимать |
| | | | | | задавать вопросы, строить | предложения |
| | | | | | понятные для <u>партнёра</u> | учителей, |
| | | | | | высказывания. | товарищей по |
| | | | | | | исправлению |
| | | | | | | допущенных |
| | | | | | | ошибок. |
| 16 | Контрольный | Применять | Текст, типы | | Регулятивные: применять | Самоопределение |
| | диктант №2 | полученные знания | текстов, | Умение: определять тип | установленные правила в | позиции |
| | по теме | на практике | заголовок, | текста, цель высказывания | планировании способа решения; | школьника на |
| | «Предложение | | главная | и интонацию предложения | Познавательные: обработка | основе |
| | » | | мысль, | Навык разбор | информации, осознанное и | положительного |
| | | | словосочета | предложений по членам, | правильное чтение и написание; | отношения к |
| | | | ния, диалог | грамотная постановка | Коммуникативные выполнять | школе. |
| | | | | знаков препинания в | учебные действия в громкоречевой | |
| | | | | сложном предложении | форме. | |

Слово в языке и речи

| | estable b Asbirto ii po iii | | | | | | | |
|----|-----------------------------|--------------------|-------------|-------------------------|----------------------------------|------------------|--|--|
| 17 | Слово и его | Воспроизвести | Слово, | Знание: научится | Регулятивные: контролировать и | Самоопределение | | |
| | лексическое | представления | лексическое | определять лексическое | оценивать процесс и результат | позиции | | |
| | значение. | учащихся о слове и | значение, | значение слов | деятельности <u>;</u> | школьника на | | |
| | Слова | его лексическом | слова | Умение: распознавать | Познавательные: обработка | основе | | |
| | однозначные и | значении, об | однозначные | однозначные и | информации, осознанное и | положительного | | |
| | многозначные | однозначных и | ,слова | многозначные слова | правильное чтение и написание; | отношения к | | |
| | | многозначных | многознач- | Навык: работа со схемой | Коммуникативные выполнять | школе, адекватно | | |
| | | словах | ные | | учебные действия в громкоречевой | воспринимать | | |
| | | | | | и письменной форме <u>.</u> | предложения | | |
| | | | | | | учителей, | | |
| | | | | | | товарищей по | | |
| | | | | | | исправлению | | |
| | | | | | | допущенных | | |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | ошибок. |
|----|----------------|----------------------|---------------|--------------------------|------------------------------------|-------------------|
| 18 | Синонимы и | Развивать умение | Синонимы, | Знание: научится | Регулятивные: применять | Готовность |
| | антонимы | распознавать в речи | антонимы | распознавать в речи | установленные правила в | следовать нормам |
| | | слова синонимы и | | синонимы и антонимы | планировании способа решения; | здоровьесберегаю |
| | | антонимы | | Умение: подбирать | Познавательные: осознанно и | щего поведения. |
| | | | | необходимые слова | произвольно строить свои | |
| | | | | Навык: работа со | сообщения, анализировать | |
| | | | | словарем, | информацию; | |
| | | | | | Коммуникативные: уметь | |
| | | | | | обращаться за помощью, задавать | |
| | | | | | вопросы, строить понятные для | |
| | | | | | партнёра высказывания. | |
| 19 | Омонимы | Дать учащимся | Лексическое | Знание: научится | Регулятивные: контролировать и | Готовность |
| | | первое | значении, | находить омонимы в | оценивать процесс и результат | следовать нормам |
| | | представление об | омонимы | устной и письменной речи | деятельности; | здоровьесберегаю |
| | | омонимах, учить | | Умение: выяснять | Познавательные: осознанно и | щего поведения, |
| | | находить такие слова | | лексической значение | произвольно строить свои | проявлять |
| | | в речи, узнавать их | | слов | сообщения, анализировать | активность во |
| | | среди других | | Навык: работа со | информацию; | взаимодействии |
| | | лексических групп | | словарем | Коммуникативные: уметь | для решения |
| | | | | | обращаться за помощью, задавать | коммуникативных |
| | | | | | вопросы, строить понятные для | и познавательных |
| | | | | | партнёра высказывания. | задач. |
| 20 | Слово и | Дать учащимся | Слово, | Знание: словосочетание | Регулятивные: контролировать и | Осознание |
| | словосочетание | представление о | словосочета | как сложное название | оценивать процесс и результат | ответственности |
| | Словарный | словосочетании, | ние, главное, | предметов (действий, | деятельности; | человека за общее |
| | диктант | показать сходство и | зависимое | признаков) | <u>Познавательные:</u> осознанно и | благополучие, |
| | | различие слова и | слово | Умение: находить в | произвольно строить свои | проявлять |
| | | словосочетания, | | словосочетании главное и | сообщения, анализировать | активность во |
| | | | | зависимое слово | информацию; | взаимодействии |
| | | | | Навык: написание слов с | Коммуникативные: уметь | для решения |
| | | | | изученными | обращаться за помощью, задавать | коммуникативных |
| | | | | орфограммами | вопросы, строить понятные для | и познавательных |
| | | | | | партнёра высказывания. | задач. |
| 21 | Устойчивые | Дать представление | Устойчивые | Знание: что такое | Регулятивные: развивать | Готовность |
| | словосочетания | об устойчивых | словосочета | фразеологизмы, | рефлексию способов и условий | следовать нормам |
| | слов | сочетаниях слов | ния, | соотнесение их с | действий, смысловое чтение; | здоровьесберегаю |
| | (фразеологизм | (фразеологизмах), | фразеологиз | рисунками | <u>Познавательные:</u> осознанно и | ще-го поведения, |
| | ы) | | М, | Умение: замечать в речи | произвольно строить свои | адекватно |

| | | | фразеологич | фразеологизмы | сообщения, анализировать | воспринимать |
|----|---------------|----------------------|--------------|--------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | | еский | Навык: работа со | информацию; | предложения |
| | | | словарь | словарем, умение | Коммуникативные: уметь | учителей, |
| | | | | находить лексические | использовать речь для регуляции | товарищей по |
| | | | | значения слов | своего действия. | исправлению |
| | | | | | | допущенных |
| | | | | | | ошибок |
| 22 | Подробное | Формировать умения | Изложение, | Знание: определение | Регулятивные: развивать | Готовность |
| | изложение | учащихся | тема, | темы частей | рефлексию способов и условий | следовать нормам |
| | после | определять тип, тему | главная | Умение нахождение | действий, смысловое чтение; | здоровьесберегаю |
| | зрительного | текста и его частей; | мысль, | фрагментов частей текста | Познавательные: осознанно и | щего поведения, |
| | восприятия | подбирать заголовок | заголовок | Навык: составление | произвольно строить свои | стабилизация |
| | текста | к тексту, передавать | | текста и его проверка | сообщения, анализировать | эмоционального |
| | | содержание текста с | | | информацию; | состояния для |
| | | использованием тех | | | Коммуникативные: уметь | решения |
| | | средств | | | использовать речь для регуляции | различных задач. |
| | | выразительности, | | | своего действия. | |
| | | которые даны в | | | | |
| | | тексте-образце | | | | |
| 23 | Части речи. | Воспроизвести | Части речи. | Знание слова с | Регулятивные: выбирать действия в | Осознание |
| | Повторение. | знания учащихся об | Имя | непроверяемыми | соответствии с поставленной | ответственности |
| | | изученных частях | существител | написаниями | задачей и условиями её реализации. | человека за общее |
| | | речи, их роли в | Ь- | Умение: распознавать | Познавательные: осознанно и | благополучие, |
| | | речи, | ное, | части речи с опорой на | произвольно строить свои | адекватно |
| | | | имя | таблицу | сообщения, анализировать | воспринимать |
| | | | прилагательн | Навык: разбор | информацию. | предложения |
| | | | ое, глагол, | предложений по членам | Коммуникативные: уметь | учителей, |
| | | | местоимение. | предложений, по частям | использовать речь для регуляции | товарищей по |
| | | | | речи | своего действия. | исправлению |
| | | | | | | допущенных |
| | | | | | | ошибок. |
| 24 | Имя | Воспроизвести | Имя | Знание: классификация | Регулятивные: выбирать действия в | Осознание |
| | существительн | представление | существител | частей речи | соответствии с поставленной | ответственности |
| | oe. | учащихся о | ьное, | Умение определять | задачей и условиями её реализации. | за общее |
| | Местоимение | признаках имен | местоимение | грамматические признаки | Познавательные: учить | благополучие, |
| | | существительных и | | частей речи | самостоятельно выделять и | осознание своей |
| | | местоимений, учить | | Навык замена имен | формулировать познавательную | этнической |
| | | различать эти части | | существительных | цель, контролировать и оценивать | принадлежности, |
| | | речи и правильно | | местоимением, написание | процесс и результат деятельности. | ценностное |

| | | употреблять их в | | имен собственных | Коммуникативные: адекватно | отношение к |
|----|-----------------|--------------------|-------------|---------------------------|---|------------------|
| | | речи | | | использовать речь для | природному миру. |
| | | 1 | | | планирования и регуляции своего | |
| | | | | | действия. | |
| 25 | Части речи. | Воспроизвести и | Имя | Знание: устанавливать | Регулятивные: выбирать действия в | Осознание |
| | Имя | УТОЧНИТЬ | прилагатель | связь имен | соответствии с поставленной | ответственности |
| | прилагательное | представление | ное, слова- | прилагательных с | задачей и условиями её реализации. | за общее |
| | • | учащихся о | синонимы | именами | Познавательные: учить | благополучие, |
| | | признаках имен | | существительными | самостоятельно выделять и | осознание своей |
| | | прилагательных, их | | Умение: различать | формулировать познавательную | этнической |
| | | роли в речи, | | оттенки значений имен | цель, контролировать и оценивать | принадлежности, |
| | | | | прилагательных | процесс и результат деятельности. | уважительное |
| | | | | Навык: отгадывание | Коммуникативные: адекватно | отношение к |
| | | | | загадок с именами | использовать речь для | чужому мнению. |
| | | | | прилагательными | планирования и регуляции своего | |
| | | | | | действия. | |
| 26 | Части речи. | Воспроизвести и | Глагол, | Знание определение роли | Регулятивные: выбирать действия в | Готовность |
| | Глагол. | уточнить | словосочета | глаголов в тексте | соответствии с поставленной | следовать нормам |
| | | представление | ние | Умение: определение | задачей и условиями её реализации. | природоохранног |
| | | учащихся о глаголе | | глаголов по вопросам и по | Познавательные: учить | 0 |
| | | как части речи | | обобщенному | самостоятельно выделять и | нерасточительног |
| | | | | лексическому значению | формулировать познавательную | 0 |
| | | | | Навык: написание слов с | цель, контролировать и оценивать | здоровьесберегаю |
| | | | | непроверяемыми | процесс и результат деятельности. | щего поведения, |
| | | | | написаниями | Коммуникативные: адекватно | принятие образа |
| | | | | | использовать речь для | «хорошего» |
| | | | | | планирования и регуляции своего | ученика. |
| | | | | | действия, формулировать свои | |
| | | | | | затруднения. | |
| 27 | Имя | Дать учащимся | Имя | Знание: научится | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в | Мотивация |
| | числительное | общее | числительно | определять имена | соответствии с поставленной | учебной |
| | как часть речи. | представление об | e, | числительные по | задачей и условиями её реализации. | деятельности, |
| | | особенностях имени | количество | обобщенному | Познавательные: учить | готовность |
| | | числительного как | предметов, | лексическому значению | самостоятельно выделять и | следовать нормам |
| | | части речи; | порядок при | Умение: Объяснить | формулировать познавательную | природоохранног |
| | | | счете | значение имен | цель, контролировать и оценивать | 0 |
| | | | | прилагательных в речи | процесс и результат деятельности. | нерасточительног |
| | | | | Навык запись по памяти | Коммуникативные: адекватно | 0 |
| | | | | | использовать речь для | здоровьесберегаю |

| | | T | | т | · | |
|----|------------------|-----------------------------|-------------------------|--|---|---------------------------|
| | | | | | планирования и регуляции своего действия. | щего поведения. |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | 10 | | | |
| 28 | Однокоренные | Уточнить | Корень | Знание: распознавать | Регулятивные: развивать | Навыки |
| | слова. | представление | слова, | однокоренные слова, | эстетические потребности, | сотрудничества в |
| | | учащихся о | однокоренн | выделять в них корень | ценности и чувства. | разных ситуациях, |
| | | признаках | ые слова. | Умение распознавать | Познавательные: контролировать и | умение не |
| | | однокоренных слов, | Лексическое | однокоренные слова в | оценивать процесс и результат | создавать |
| | | воспроизвести | значение | тексте и самостоятельно | деятельности. | конфликтов и |
| | | знания об | слов. | их записывать, | Коммуникативные: строить | находить выходы |
| | | одинаковом | | Навык: различать, | понятные для партнёра | из спорных |
| | | написании корня в | | сравнивать однокоренные | высказывания, умение слушать | ситуаций, |
| | | однокоренных | | слова и слова-синонимы, | собеседника. | принятие образа |
| | | словах | | слова с омонимичными | | «хорошего |
| 20 | CHOP2 W 277 | Воспроизводия | Гпартила | Зиание: различать спово | Рагунатирин каз разручаст | ученика». |
| 29 | Слово и слог. | Воспроизвести | Гласные | Знание: различать слово | Регулятивные: развивать | Мотивация |
| | Гласные звуки | знания учащихся о | звуки, букры | и слог, букву и звук | эстетические потребности, | учебной |
| | и буквы. | гласных звуках и | буквы. | Умение: правильно | ценности и чувства. | деятельности, |
| | | буквах, их обозначающих, | Звуки | определять количество слогов в словах | Познавательные: контролировать и | принятие образа |
| | | оооэпачающих, | ударные, безударные. | Навык: определение | оценивать процесс и результат деятельности. | «хорошего |
| | | | Слог. | буквы для обозначения | <u>Коммуникативные:</u> строить | ученика», концентрация |
| | | | CJ101 . | безударного гласного | понятные для партнёра | - |
| | | | | звука в словах. | высказывания, умение слушать | воли для преодоления |
| | | | | Joyna o Choban. | собеседника. | интеллектуальных |
| | | | | | обосодинки. | затруднений. |
| 30 | Согласные | Воспроизвести | Звуки | Знание: согласные звуки | Регулятивные: развивать | Мотивация |
| | звуки и буквы. | знания учащихся о | согласные, | и буквы | эстетические потребности, | учебной |
| | ozymi ii oynobi. | согласных звуках и | парные, | Умение: работа с | ценности и чувства. | деятельности, |
| | | буквах, | непарные, | таблицей | <u>Познавательные:</u> контролировать и | принятие образа |
| | | обозначающих | звонкие, | Навык: написание | оценивать процесс и результат | «хорошего |
| | | согласные звуки | глухие, | буквосочетаний с | деятельности. | ученика», навыки |
| | <u> </u> | <u> </u> | 1 . , +, | , , | 111 | , ,, ,, , |

| | | | | T | 1 70 | 1 |
|----|---|--|--|--|--|---|
| | | | твердые, мягкие. | шипящими согласными звуками | Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 31 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительны й мягкий знак | Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки | Буквосочетан ие Звуко- буквенный разбор. | Знание: определять качественную характеристику гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
| 32 | Обучающее изложение | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
| 33 | Обобщение и закрепление изученного | Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова | Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренн ые слова. Корень слова. | Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык звуко-буквенный разбор слов | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и |

| | | | | | | сопереживания им. |
|----|---|---|-------------------|--|---|---|
| 34 | Проект «Рассказ о слове» | | | | | - |
| 35 | Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи» | Применять полученные знания на практике | Слово, части речи | Умение: определять части речи Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. |

Состав слова

| 36 | Корень слова. | Уточнить | Однокоренн | Знание: общее | Регулятивные: узнавать, называть и | Развитие чувства |
|----|---------------|--------------------|--------------|---------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | представление | ые слова. | лексическое значение слов | определять объекты и явления | эмпатии, как |
| | | учащихся о | Корень | Умение: различать | окружающей действительности в | понимание чувств |
| | | признаках понятий | слова. | однокоренные слова и | соответствии с содержанием | других людей и |
| | | «однокоренные | Общее | выделять в них корень | учебных предметов. | сопереживания |
| | | слова», «корень | лексическое | слова | Познавательные: использовать | им. |
| | | слова» | значение. | Навык: работа со | знаково-символические средства | ! |
| | | | | словарем однокоренных | Коммуникативные: выполнять | ! |
| | | | | слов | учебные действия в | |
| | | | | | материализованной, | |
| | | | | | гипермедийной, громкоречевой и | |
| | | | | | умственной формах. | |
| 37 | Упражнение в | Дать учащимся | Корень | Знание: чередование | Регулятивные: узнавать, называть и | Формирование |
| | написании | представление о | слова | согласных в корне | определять объекты и явления | этических чувств, |
| | корня в | чередующихся | .Чередовани | Умение: одинаково | окружающей действительности в | прежде всего |
| | однокоренных | согласных звуках в | е согласных, | писать гласные и | соответствии с содержанием | доброжелательнос |
| | словах. | корне слова | сложные | согласные в корне | учебных предметов. | ти и |
| | | | слова | однокоренных слов | Познавательные: осознанно и | эмоционально- |
| | | | | Навык: подбирать | правильно строить сообщения в | нравственной |
| | | | | | | |

| 38 | Сложные слова | | | примеры однокоренных слов | устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, | отзывчивости. |
|----|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | |
| 39 | Формы слова. Окончание . | Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении | Формы слова. Окончание. | Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательнос ти и эмоциональнонравственной отзывчивости. |
| 40 | Упражнение в нахождении окончаний Словарный диктант | Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание | Форма слова. Окончание. Нулевое окончание. | Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательнос ти и эмоциональнонравственной отзывчивости. |
| 41 | Обобщение знаний о корне и окончании. | Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений - текст | Корень слова. окончание. Формы слова. | Знание: слова с нулевым окончанием Умение: подбор однокоренных слов Навык формировать навык работы по алгоритму | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательнос ти и эмоциональнонравственной отзывчивости. |

| 42 | Приставка. | Формировать | Корень | Знание: приставка, ее | Регулятивные: узнавать, называть и | Формирование |
|--------|----------------|----------------------|-------------|---|---|-------------------------|
| | (общее | представление | слова. | значение в слове | определять объекты и явления | положительного |
| | понятие). | учащихся о | Приставка. | Умение: нахождение | окружающей действительности в | отношения к |
| | ĺ | приставке как | | приставок в словах | соответствии с содержанием | обучению. |
| | | значимой части | | Навык образование | учебных предметов. | |
| | | слова, ознакомить с | | новых глаголов с | Познавательные: ставить и | |
| | | некоторыми | | помощью различных | формулировать проблемы. | |
| | | приставками, их | | приставок | Коммуникативные: ставить | |
| | | написанием | | | вопросы, обращаться за помощью. | |
| 2 чет. | Приставка – | Познакомить | Однокоренн | Знание что нужно | Регулятивные: узнавать, называть и | Формирование |
| 43 | значимая часть | учащихся со | ые слова. | сделать, чтобы найти | определять объекты и явления | положительного |
| | слова. | значением | Корень | приставку в слове | окружающей действительности в | отношения к |
| | | приставок, развивать | слова. | Умение: выделять | соответствии с содержанием | обучению. |
| | | умение находить | Приставка. | изучаемые части в слове | учебных предметов. | |
| | | приставку в слове, | | Навык: нахождение | Познавательные: ставить и | |
| | | образовывать | | глаголов в тексте, | формулировать проблемы. | |
| | | однокоренные слова | | выделение изученных | Коммуникативные: ставить | |
| | | с приставками | | орфограмм | вопросы, обращаться за помощью. | |
| | 9.11 | - | | | 7 | - |
| 44 | Суффикс | Формировать | Однокоренн | Знание: формулировать | Регулятивные: узнавать, называть и | Формирование |
| | (общее | представление | ые слова. | определение суффикса | определять объекты и явления | положительного |
| | понятие) | учащихся о | Корень | Умение: находить в | окружающей действительности в | отношения к |
| | | суффиксе как | слова. | словах суффиксы | соответствии с содержанием | обучению. |
| | | значимой части | Окончание. | Навык: подбор | учебных предметов. | |
| | | слова, ознакомить со | Суффикс. | родственных слов, | Познавательные: ставить и | |
| | | значением | | написание слов с | формулировать проблемы. | |
| | | некоторых | | изученными | Коммуникативные: ставить | |
| | | суффиксов | | орфограммами | вопросы, обращаться за помощью, | |
| | | | | | формулировать собственное мнение и позицию. | |
| 45 | Образование | Развивать умении | Суффикс. | Знание формулировать | и позицию. Регулятивные: ставить новые | Эстетические |
| 43 | слов с | учащихся находить в | | | учебные задачи в сотрудничестве с | |
| | помощью | словах суффиксы и | ьно- | определение суффикса и объяснять его значение в | учителем, сличать способ действия | потребности, ценности и |
| | суффиксов | другие значащие | ласкательно | слове | и его результат с заданным | чувства, принятие |
| | уффиксов | части слова | е и | Умение: находить | эталоном с целью обнаружения | образа «хорошего |
| | | ino i ii o ii o bu | увеличитель | суффиксы в словах | отклонений и отличий от эталона. | ученика». |
| | | | ное | Навык: написание слов | Познавательные: контролировать и | j ioiiiii. |
| | | | значение | с пропущенными | оценивать процесс и результат | |
| | | | суффиксов. | известными | деятельности. | |
| | | | JATINOUD. | 1102001111111111 | Mani ani piro i i i | <u> </u> |

| | | | 1 | | | 1 |
|----|-----------------|--------------------|-------------|----------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | | | орфограммами | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | | активность во взаимодействии для | |
| | | | | | решения коммуникативных и | |
| | | | | | познавательных задач. | |
| 46 | Сочинение по | Написание по | Текст- | Знание анализ | Регулятивные: применять | Адекватно |
| | репродукции | репродукции | описание | содержания картины | установленные правила в | воспринимать |
| | картины | картины сочинения | | Умение высказывать свое | планировании способа решения, | предложения |
| | А.А.Рылова «В | | | отношение к картине, | вносить необходимые коррективы в | учителя и |
| | голубом | | | составлять (под | действие после его завершения на | товарищей по |
| | просторе» | | | руководством учителя) по | основе его оценки и учета | исправлению |
| | | | | картине описательный | сделанных ошибок. | допущенных |
| | | | | текст | Коммуникативные: умение слушать | ошибок. |
| | | | | Навык: безошибочное | собеседника, формулировать свои | |
| | | | | написание сочинения, | затруднения. | |
| | | | | умение работать со | Познавательные: контролировать и | |
| | | | | словарем | оценивать процесс и результат | |
| | | | | | деятельности | |
| 47 | Основа слова | Формировать | Окончание. | Знание: как найти и | Регулятивные: узнавать, называть и | Целостный, |
| | | представление | Основа | выделить основу слова | определять объекты и явления | социально |
| | | учащихся об основе | слова. | Умение: работать со | окружающей действительности в | ориентированный |
| | | слова, развивать | | словообразовательным | соответствии с содержанием | взгляд на мир в |
| | | умение нахождения | | словарем, работать с | учебных предметов. | единстве и |
| | | основы в словах | | форзацем учебника | Познавательные: использовать | разнообразии |
| | | | | Навык: написание слов с | знаково-символические средства | природы, |
| | | | | непроверяемыми | Коммуникативные: выполнять | народов, культур |
| | | | | орфограммами | учебные действия в | и религий. |
| | | | | | материализованной, | Самостоятельная |
| | | | | | гипермедийной, громкоречевой и | и личная |
| | | | | | умственной формах. | ответственность |
| | | | | | | за свои поступки. |
| 48 | Упражнение в | Систематизировать | Однокоренн | Знание слова с | Регулятивные: применять | Экологическая |
| | разборе слов по | знания учащихся о | ые слова. | непроверяемым | установленные правила в | культура: |
| | составу. | значимых частях | Разбор слов | написанием | планировании способа решения, | ценностное |
| | | слова, развивать | по составу. | Умение проводить разбор | предвосхищать результат. | отношение к |
| | | умение находить в | | слов по составу, пользуясь | Познавательные: использовать | природному миру, |
| | | слове значимые | | Памяткой | знаково-символические средства, в | самостоятельност |
| | | части, находить | | Навык формирование | том числе модели и схемы для | ь и личная |
| | | слово по заданной | | навыка моделирования | решения задач. | ответственность |
| | | модели | | слов | Коммуникативные: определять | за свои поступки. |

| | T | T | 1 | T | | |
|----|---------------|---------------------|--------------|--------------------------|-----------------------------------|-------------------|
| | | | | | общую цель и пути её достижения; | |
| | | | | | осуществлять взаимный контроль. | |
| 49 | Изложение | Совершенствовать | Текст. | Знание: использование | Регулятивные: формулировать и | Осознание |
| | повествовател | умения определять | Главная | авторских средств | удерживать учебную задачу. | ответственности |
| | ьного текста. | тему и главную | мысль. План | Умение: записывать слова | Познавательные: рефлексия | человека за общее |
| | | мысль, подбирать | текста. | и предложения после их | способов и условий действий, | благополучие, |
| | | названия к тексту, | | предваритель- | контролировать и оценивать | начальные навыки |
| | | соотносить части | | ного разбора, | процесс и результат деятельности. | адаптации в |
| | | текста с данным | | последовательно и | Коммуникативные: формулировать | динамично |
| | | планом | | подробно излагать мысль | собственное мнение и позицию, | изменяющемся |
| | | | | Навык: грамотное | строить монологическое | мире. |
| | | | | написание текста и | высказывание <u>.</u> | |
| | | | | проверка трудных слов | | |
| 50 | Контрольный | Применять | Слово, | Умение: определять | Регулятивные: применять | Самоопределение |
| | диктант №4 по | полученные знания | состав слова | части слова | установленные правила в | позиции |
| | теме «Состав | на практике | | Навык разбор слов по | планировании способа решения; | школьника на |
| | слова» | | | составу | Познавательные: обработка | основе |
| | | | | | информации, осознанное и | положительного |
| | | | | | правильное чтение и написание; | отношения к |
| | | | | | Коммуникативные выполнять | школе. |
| | | | | | учебные действия в громкоречевой | |
| | | | | | форме. | |
| 51 | Работа над | Анализ написания | Однокоренн | Знание слова | Регулятивные: самостоятельно | Внутренняя |
| | ошибками. | изложения, | ые слова. | однокоренные и | создавать алгоритмы деятельности | позиция |
| | Проект | проверить знания | Части слова. | неоднокоренные | при решении проблем различного | школьника на |
| | «Семья слов» | учащихся по разбору | Разбор слов | Умение: находить в | характера. | основе |
| | | слов по составу | по составу. | словах известные части | Познавательные: использовать | положительного |
| | | | | слова | общие приёмы решения задач. | отношения к |
| | | | | Навык: безошибочное | Коммуникативные: | школе. |
| | | | | написание работы, | проявлять активность во | |
| | | | | проверять результаты | взаимодействии для решения | |
| | | | | своей работы | коммуникативных и | |
| | | | | | познавательных задач. | |

Правописание частей слова

| Ī | 52 | В каких | Дать общее | Орфограмма | Знание: написание | Регулятивные: преобразовывать | Ценностное |
|---|----|--------------|----------------------|-------------|--------------------|-------------------------------|-----------------|
| | | значимых | представление о том, | , значимые | орфограммы в любой | практическую задачу в | отношение к |
| | | частях слова | что орфограммы | части слова | части слова, | познавательную; предвосхищать | природному миру |

| | ооту | MONTE SAME DAVISOR | 1 | V-rouse by rought voory | naayyyy mam | |
|-----|---------------|---------------------|--------------|----------------------------|------------------------------------|-----------------|
| | есть | могут быть в любой | | Умение выделять части | результат | |
| | орфограммы? | части слова м | | слова, умение | Познавательные: использовать | |
| | | написание их надо | | пользоваться таблицей | общие приемы решения задач; | |
| | | проверять либо | | для нахождения | поиск и выделение необходимой | |
| | | запоминать | | орфограммы и ее | информации из рисунков и схем; | |
| | | | | проверки | Коммуникативные: формулировать | |
| | | | | Навык: воспроизвести | собственное мнение и позицию; | |
| | | | | знания об изученных | задавать вопросы. | |
| 7.0 | T | D | T.C. | правилах письма | 7 | - |
| 53 | Два способа | Воспроизвести | Корень | Знание: определять в | <u>Регулятивные:</u> применять | Гуманистическое |
| | проверки слов | знания учащихся о | слова, | словах наличие изученных | установленные правила в | сознание |
| | с безударными | способах проверки | однокоренн | и изучаемых орфограмм | планировании способа решения; | |
| | гласными в | безударной гласной | ые слова, | Умение: формирование | Познавательные: ориентироваться в | |
| | корне | в корне слова, | форма слова, | умения ставить перед | разнообразии способов решения | |
| | | развивать умение | ударение | собой орфографическую | задач; передача информации | |
| | | находить | | задачу, определять пути ее | устным и письменным способами; | |
| | | безударную гласную | | решения | Коммуникативные: определять | |
| | | в корне | | Навык: подбор | цели, функции участников, | |
| | | | | проверочных слов, | способов взаимодействия. | |
| | | | | ударение в слове | | |
| 54 | Правописание | Развивать умение | Корень | Знание: подбирать | Регулятивные: формулировать и | Целостный, |
| | слов с | определять и писать | слова, | проверочные слова с | удерживать учебную задачу; | социально |
| | безударными | слова с | ударение, | заданной орфограммой | выбирать действия в соответствии с | ориентированный |
| | гласными в | проверяемыми и не | безударная | Умение: объяснять, | поставленной задачей и условиями | взгляд на мир в |
| | корне | проверяемыми | гласная | доказывать правильность | её реализации; | единстве и |
| | | ударением гласными | | написания слов с | Познавательные: использовать | разнообразии |
| | | в корне, подбирать | | изучаемой орфограммой | общие приемы решения задач; | природы. |
| | | проверочные слова | | Навык: безошибочный | поиск и выделение необходимой | |
| | | | | подбор проверочного | информации из рисунков и схем; | |
| | | | | слова, постановка | Коммуникативные: определять | |
| | | | | ударения | общую цель и пути её достижения | |
| 55 | Правописание | Развивать умение | Корень | Знание слова | Регулятивные: сличать способ | Умение не |
| | _ | подбирать | слова, | старославянского | действия и его результат с | создавать |
| | слов с двумя | проверочные слова | безударная | происхождения и их | заданным эталоном с целью | конфликтов и |
| | | для слов с двумя | гласная, | «следы» в русском языке | обнаружения отклонений и отличий | находить выходы |
| | | | | | | |
| | безударными | безударными | проверяемое | Умение: подбирать | от эталона; | из спорных |

| | гласными в | распознавать и | проверочное слово | слов с безударными гласными в корне | необходимой информации из различных источников | |
|----|----------------|--------------------------|-------------------|-------------------------------------|--|-------------------|
| | корне | правильно писать слова с | CHORO | Навык: работа с о | Коммуникативные: строить | |
| | корпс | проверяемыми и не | ' | страничкой для | монологичное высказывание | |
| 1 | | проверяемыми | ' | любознательных, | MOROJOI NAHOC BBICKUSBIBUHNO | ! |
| | | * * | ' | | | |
| | | ударением | ' | формирование | | ! |
| | | безударными | ' | уважительного отношения | | ! |
| 56 | Цапиолио | Гласными | Vanauu | у языку | | Прушатна образа |
| 30 | Написание | Развивать умение | Корень | Знание находить и | | Принятие образа |
| | слов с | правильно писать | слова, | отмечать в словах | | «хорошего |
| | проверяемыми | безударные гласные | безударная | изучаемую орфограмму | | ученика» |
| | И | в корне, | гласная, | Умение: обозначение | | Оценка, |
| | непроверяемым | обосновывать | проверяемое | буквой безударного | | учёт позиции |
| | безударными | правильность | И | гласного в корне слова, | | собеседника |
| | гласными | написанного, | проверочное | составление текста из | | (партнера), |
| | | наблюдать над | слово | деформированных | | организация и |
| | | историческим | ' | предложений | | осуществление |
| | | чередованием звуков | ' | Навык: объяснять и | | сотрудничества |
| | | в русском языке | ' | доказывать правильность | | кооперация с |
| | | | ' | выполнения заданного, | | учителем и |
| | | | ' | обсуждать алгоритм | | сверстниками |
| | | | ' | действия в практической | | 1 |
| | | | ' | деятельности | | ! |
| 57 | Правописание | Воспроизвести | Корень | Знание знания о парных | Регулятивные: применять | Навыки |
| | слов с парными | знания учащихся об | слова, | по глухости-звонкости | установленные правила в | сотрудничества в |
| | согласными в | обозначении буквой | парные | согласных звуков в корне | планировании способа решения; | разных ситуациях, |
| | корне | парного по | согласные | слова | адекватно воспринимать | умение не |
| | nop• | глухости-звонкости | по глухости- | Умение писать слова на | предложение учителя и товарищей | создавать |
| | | согласного звука в | звонкости | изучаемое правило | по исправлению допущенных | конфликтов и |
| | | корне слова, о | ЗБОПКОСТИ | Навык: работа с | ошибок; | находить выходы |
| | | · · | ' | орфографическим | | |
| | | способах подбора | ' | 11 1 | Познавательные: рефлексия | из спорных |
| | | проверочного слова | ' | словарем, обозначение | способов и условий действий; | ситуаций. |
| | | | ' | согласного звука буквой | анализ информации; | |
| | | | ' | | Коммуникативные: | |
| | | | ' | | аргументировать свою позицию и | |
| , | | | ' | | координировать её с позициями | |
| | | | | | партнёров | |
| 58 | Упражнение в | Развивать умение на | Корень | Знание группировать | <u>Регулятивные:</u> применять | Внутренняя |
| | написании слов | слух и зрительно | слова, | слова по типу | установленные правила в | позиция |

| с парными по | | 1 | 1 | | |
|---------------|----------------------------------|---------------|---|---|------------------------|
| | 1 | орфограмма, | орфограммы и по месту | планировании способа решения; | школьника на |
| глухости- | орфограммы в | парные | орфограммы в слове | адекватно воспринимать | основе |
| звонкости | слове, проверять | согласные | Умение: находить | предложение учителя и товарищей | положительного |
| согласными | | | зрительно и на слух | по исправлению допущенных | отношения к |
| корне | парными по | | изученные орфограммы и | ошибок; | школе. |
| | глухости-звонкости | | безошибочное написание | Познавательные: рефлексия | |
| | согласными в корне | | слов, составление рассказа | способов и условий действий; | |
| | и правильно | | на тему «Первый снег» | анализ информации; | |
| | записывать такие | | Навык: безошибочное | Коммуникативные: проявлять | |
| | слова | | списывание текста, | активность во взаимодействии для | |
| | | | звукобуквенный разбор | решения коммуникативных и | |
| | | | СЛОВ | познавательных задач. | |
| 59 Упражнение | в Развивать умение | Корень | Знание группировка слов | Регулятивные: составлять план и | Осознание |
| написании сл | | слова, | по типу орфограммы и по | последовательность действий и | ответственность |
| с парными по | • | парные | месту орфограммы в слове | предвосхищать результат; | человека за общее |
| глухости- | звонкости согласный | согласные, | Умение обозначать | Познавательные: самостоятельно | благополучие. |
| звонкости | звук, обобщить | чередование | буквой парный согласный | выделять и формулировать | |
| согласными | | согласных в | в корне, приводить | познавательную цель, | |
| корне | подбора | корне | примеры слов с изучаемой | контролировать и оценивать | |
| Словарный | проверочных слов | 1 | орфограммой, | процесс и результат деятельности; | |
| диктант | | | Навык: осуществлять | Коммуникативные: задавать | |
| | | | самоконтроль и | вопросы, формулировать | |
| | | | взаимоконтроль при | собственное мнение и позицию. | |
| | | | проверке выполнения | _ | |
| | | | письменной работы | | |
| 60 Обучающее | Учить определять | Текст, части | Знание определение типа | Регулятивные: развивать смысловое | Мотивация |
| изложение | тему текста и его | текста. Тема. | текста, его структуры | чтение, подведение под понятие на | учебной |
| | частей, подбирать | Заголовок. | Умение: писать | основе распознавания объектов. | деятельности, |
| | языковой материал | Описание. | изложение в соответствии | Познавательные: контролировать и | принятие образа |
| | соответственно | | с поставленной задачей | оценивать процесс и результат | «хорошего |
| | вопросам плана, | | Навык: написание слов с | деятельности <u>.</u> | ученика». |
| | последовательно | | изученными | Коммуникативные: умение слушать | |
| | излагать содержание | | орфограммами | собеседника, формулировать свои | |
| | текста | | | затруднения. | |
| 61 Упражнение | в Развивать умение | Непроизнос | Знание: слова с | Регулятивные: формулировать и | Этические |
| з пражисние | TOD HOODING IN | имые | непроверяемым | удерживать учебную задачу; | чувства, прежде |
| написании сл | правильно | HWIDIC | | | тувства, прежде |
| 1 | подбирать мы однокоренные слова | согласные | написанием(чувство, лестница и т.д.) | выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями | всего доброжелательнос |

| | | 1 | | X 7 ~ | Τ | |
|----|----------------|---------------------|-------------|---------------------------|-----------------------------------|-------------------|
| | м согласным | для проверки слов с | | Умение: подбирать | её реализации; | ть и |
| | звуком в корне | непроизносимыми | | однокоренные слова для | | эмоционально- |
| | | согласными в корне, | | проверки слов с | Познавательные: самостоятельно | нравственная |
| | | ознакомить со | | непроизносимыми | выделять и формулировать | отзывчивость. |
| | | словами, имеющими | | согласными, умение | познавательную цель, | |
| | | сочетание -сн- | | писать слова с сочетанием | контролировать и оценивать | |
| | | | | -СН- | процесс и результат деятельности. | |
| | | | | Навык: подбор | Коммуникативные: адекватно | |
| | | | | проверочных слов, разбор | использовать речь для | |
| | | | | предложений по членам | планирования и регуляции своей | |
| | | | | предложения | деятельности. | |
| 62 | Правописание | Сопоставить правила | | Знание: группировать | Регулятивные: сличать способ | Гуманистическое |
| | слов с | правописания слов с | | слова по типу | действия и его результат с | сознание, |
| | непроизноси | непроизносимыми | | орфограммы, по месту | заданным эталоном с целью | осознание |
| | мым | согласными и | | орфограммы в слове | обнаружения отклонений и отличий | ответственности |
| | согласным | парными по | | Умение: контролировать | от эталона; | человека за общее |
| | звуком в корне | глухости-звонкости | | правильность написания | Познавательные: самостоятельно | благополучие. |
| 63 | Правописание | согласными | | текста, находить и | создавать и формулировать | |
| | слов с с | | | исправлять ошибки | познавательную цель; | |
| | непроизносимы | | | Навык разбор слопри | Коммуникативные: договариваться | |
| | м согласным | | | написании диктантав по | о распределении функций и ролей в | |
| | звуком в корне | | | составу, разбор | совместной деятельности. | |
| | J I | | | предложений по членам | | |
| | | | | предложений | | |
| 64 | Удвоенные | Воспроизвести | Орфограмма | Знание: научатся писать | Регулятивные: самостоятельно | Принятие образа |
| | согласные | знания учащихся о | , | слова с удвоенными | создавать алгоритмы деятельности | «хорошего» |
| | Словарный | написании слов с | лексическое | согласными, | при решении проблем различного | ученика, |
| | диктант | удвоенными | значение | контролировать | характера. | ценностное |
| | | согласными | | правильность записи | Познавательные: ставить и | отношение к |
| | | | | текста | формулировать проблемы. | природному миру. |
| | | | | Умение: сопоставление | Коммуникативные: адекватно | |
| | | | | слов, различных по | использовать речь для | |
| | | | | смыслу, но сходных в | планирования и регуляции своей | |
| | | | | произношении | деятельности. | |
| | | | | Навык: работа с | | |
| | | | | орфографическим | | |
| | | | | словарем | | |
| 65 | Правописание | Обогатить словарь | | Знание образование | Регулятивные: составлять план и | Адекватная |
| | слов в | учащихся словами с | | однокоренных слов с | последовательность действий и | мотивация, |

| | | | 1 | | | |
|----|---------------|----------------------|--------------|--------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | удвоенными | удвоенными | | суффиксом -н-, | предвосхищать результат; | осознание |
| | согласными | согласными, | | распределение слов по | Познавательные: контролировать и | ответственности, |
| | | развивать умение | | группам в зависимости от | оценивать процесс и результат | адаптация |
| | | различать двойные | | места нахождения | деятельности <u>;</u> | поведения в |
| | | согласные в разных | | двойных согласных в | Коммуникативные: проявлять | детском |
| | | частях слова и | | слове | активность во взаимодействии для | коллективе; |
| | | записывать слова с | | Умение: контролировать | решения коммуникативных и | самостоятельная и |
| | | двойными | | этапы своей работы, | познавательных задач. | личная |
| | | согласными | | совершенствовать умение | | ответственность |
| | | | | разбирать слова по | | за свои поступки, |
| | | | | составу | | установка на |
| | | | | Навык: изменение форм | | здоровый образ |
| | | | | слова, запоминание | | жизни. |
| | | | | данных форм, составление | | |
| | | | | предложений из | | |
| | | | | словосочетаний | | |
| 66 | Сочинение по | Учить рассматривать | Структура | Знание: учиться | Регулятивные: выбирать действия в | Социальная |
| | репродукции | картину, составлять | текста, тема | высказывать свое | соответствии с поставленной | компетентность |
| | картины | по ней | , заголовок | отношение к картине | задачей и условиями её реализации. | как готовность к |
| | В.М.Васнецова | описательный текст, | | Умение: воспроизвести | Познавательные: учить | решению |
| | «Снегурочка» | высказывать свое | | содержание картины, | самостоятельно выделять и | моральных |
| | | отношение к картине | | высказать впечатление | формулировать познавательную | дилемм, |
| | | | | Навык: запись | цель, контролировать и оценивать | устойчивое |
| | | | | самостоятельно | процесс и результат деятельности. | следование в |
| | | | | составленного текста с | Коммуникативные: адекватно | поведении |
| | | | | использованием опорных | использовать речь для | социальным |
| | | | | слов, проверка | планирования и регуляции своего | нормам. |
| | | | | написанного | действия. | |
| 67 | Контрольный | Проверить умение | | Знание определять | Регулятивные: осуществлять | Ценностное |
| | диктант№5 по | учащихся писать | | наличие в словах | итоговый и пошаговый контроль по | отношение к |
| | теме | слова с парными по | | изучаемых и изученных | результату; | природному миру, |
| | «Правописание | глухости-звонкости | | орфограмм | Познавательные: использовать | готовность |
| | корней слова» | согласными и | | Умение находить и | общие приёмы решения задач, | следовать нормам |
| | | безударными | | отмечать орфограммы в | анализ информации. | природоохранног |
| | | гласными в корне, | | словах, подбирать | Коммуникативные: определять | о поведения |
| | | развивать умение | | поверочные слова, | общую цель и пути её достижения, | |
| | | воспринимать | | определение значений | строить монологическое | |
| | | сюжетный рисунок, | | слова | высказывание. | |
| | | определять его тему, | | Навык: разбор | | |

| | | передавать содержание рисунка | | предложений по членам предложения, составление текста | | |
|----|---|---|-----------------------------------|--|--|---|
| 68 | Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы – ик\-ек | Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов —ик-\ -ек- | Приставка, суффикс, значение слов | Знание: научатся писать слова с суффиксами Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Осознание ответственности человека за общее благополучие. |
| 69 | Упражнение в правописании суффиксов | Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса —ок -после шипящих под ударением | Корень, суффикс, приставка | Знание: научатся писать слова с суффиксом — окпослн шипящих Умение: употреблять изученные правила письма ,контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем | Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 70 | Правописание слов с приставками | Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i> , | Приставка, группы приставок | Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по глухостизвонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, |

| | | | 1 | T | | |
|----|--------------|---------------------|------------|---------------------------|---|-------------------|
| | | | | приставками в слово | активность во взаимодействии для | товарищей по |
| | | | | Навык: демонстрировать | решения коммуникативных и | исправлению |
| | | | | понимание звуко- | познавательных задач. | допущенных |
| | | | | буквенных соотношений, | | ошибок. |
| | | | | различать и использовать | | |
| | | | | на письме изученные | | |
| | | | 1 | буквы. | | |
| 71 | Упражнение в | Развивать умение | Приставка, | Знание: научатся писать | <u>Регулятивные:</u> формулировать и | Ценностное |
| | правописании | писать гласные и | суффикс | слова с орфограммами в | удерживать учебную задачу. | отношение к |
| | значимых | согласные в разных | | различных частях слова | Познавательные: рефлексия | природному миру, |
| | частей слова | частях слова, | | Умение: контролировать | способов и условий действий, - | готовность |
| | | совершенствовать | | правильность записи слов, | контролировать и оценивать | следовать нормам |
| | | навык выделять | | находить и исправлять | процесс и результат деятельности. | природоохранног |
| | | значимые части | | ошибки, аргументировать | Коммуникативные: формулировать | о поведения; |
| | | слова | | свои записи | собственное мнение и позицию, | осознание |
| | | | | Навык: разбор | строить монологическое | ответственности |
| | | | | предложений по членам | высказывание <u>.</u> | человека за общее |
| | | | | предложения | | благополучие, |
| 72 | Приставки и | Уточнить | Приставка, | Знание: научатся писать | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в | Ценностное |
| | предлоги | представление | предлог | слова с предлогами и | соответствии с поставленной | отношение к |
| | | учащихся о | | приставками | задачей и условиями её реализации. | природному миру, |
| | | приставке и | | Умение отличить | Познавательные: учить | готовность |
| | | предлоге, их роли в | | приставку от предлога, | самостоятельно выделять и | следовать нормам |
| | | слове (для | | выбор подходящих по | формулировать познавательную | природоохранног |
| | | приставок), в | | смыслу предлогов | цель, контролировать и оценивать | о поведения. |
| | | словосочетании и в | | Навык: написание | процесс и результат деятельности. | |
| | | предложении (для | | фразеологизмов, их | Коммуникативные: адекватно | |
| | | предлогов) | | значение | использовать речь для | |
| | | | | | планирования и регуляции своего | |
| | | | | | действия. | |
| 73 | Правописание | Развивать умение | Приставка, | Знание: научатся писать | <u>Регулятивные:</u> контролировать и | Участвовать в |
| | приставок и | распознавать | предлог, | слова приставками и | оценивать процесс и результат | совместной |
| | предлогов | приставки и | глагол | предлогами, | деятельности Познавательные: | работе, |
| | | предлоги, находить | | Умение: различать на | использовать знаково- | обосновывать |
| | | их в тексте, | | слух приставки и | символические средства_и | свою точку |
| | | правильно писать | | предлоги, умение | применять знания, умения и | зрения, |
| | | приставки и | | находить их в тексте | навыки. | выслушивать |
| | | предлоги | | Навык. составление из | Коммуникативные уметь просить | одноклассников, |
| 1 | | | | слов предложений, из | помощи, обращаться за помощью, | не создавать |

| | | | | предложений текста. | 23 нараті ропрості | конфликтов и |
|----|----------------|--------------------------|------------------|--|---|------------------|
| | | | | предложении текста. | задавать вопросы. | находить выходы |
| | | | | | | из спорных |
| | | | | | | ситуаций. |
| 74 | Написание | Развивать умение | Сочетание | Знание: научатся | Регулятивные: ставить новые | Самооценка на |
| / | слов с «ъ» | _ | | соотносить звучание и | учебные задачи в сотрудничестве с | основе критериев |
| | CHOR C ((B)) | распознавать слова с | ши; прави- | _ | учителем, сличать способ действия | успешности |
| | | разделительным | ло, шипящие | написание слова, объяснять случаи | | учебной |
| | | твердым знаком и слова с | согласные | | и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения | деятельности. |
| | | | звуки; парный | расхождения звучания и написания | отклонений и отличий от эталона. | деятельности. |
| | | разделительным | - | | | |
| | | мягким знаком, | глухой | Умение, выполнять звукобуквенный анализ | Познавательные: контролировать и | |
| | | формировать умение | всегда | | оценивать процесс и результат | |
| | | писать слова с | твердый. | слов, употреблять | Деятельности. Коммуникативние: продрядти | |
| | | разделительным | | изученные правила Навык: написание слов с | Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для | |
| | | твердым знаком | | | | |
| | | | | разделительными знаками | решения коммуникативных и | |
| 75 | Родионутону | Doopyroom varavyya | Родионутан | 2wawwa waywamaa waxaa | познавательных задач. | Пониостиса |
| 75 | Разделительны | Развивать умение | Разделитель- | Знание: научатся писать | Регулятивные: формулировать и | Ценностное |
| | й твердый и | правильно писать | ные твердый | слова с разделительным | удерживать учебную задачу. | отношение к |
| | мягкий знак | слова с | и мягкий | твердым знаком, | Познавательные: рефлексия | природному миру, |
| | | разделительным | знаки, | сопоставлять с | способов и условий действий, - | готовность |
| | | твердым и мягким | перенос слов | разделительным мягким | контролировать и оценивать | следовать нормам |
| 76 | Vmacross | знаками, | | ЗНаком | процесс и результат деятельности. | природоохранног |
| 76 | Упражнение в | познакомить с | | Умение: анализировать и | Коммуникативные: формулировать | о поведения. |
| | написании слов | правилом переноса | | записывать слова с | собственное мнение и позицию, | Участвовать в |
| | С «ь», «ъ». | слов с «ъ». | | изученными правилами | строить монологическое | совместной |
| | | | | Навык: демонстрировать | высказывание. | работе, |
| | | | | понимание звуко- | | обосновывать |
| | | | | буквенных соотношений, | | свою точку |
| | | | | различать и использовать | | зрения. |
| | | | | на письме изученные | | |
| 77 | | П | П | правила | D. | X7 |
| 77 | Контрольный | Проверить умение | Предложени | Знание: научатся писать | Регулятивные: контролировать и | Участвовать в |
| | диктант №6 по | учащихся писать | е, приставка, | текст | оценивать процесс и результат | совместной |
| | теме | слова с изученными | суффикс | Умение: различать на | деятельности | работе, |
| | «Правописани | орфограммами, | | слух приставки и | Познавательные: использовать | обосновывать |
| | е частей | разбирать | | предлоги, умение | знаково-символические средства_и | свою точку |
| | слова» | предложения по | | находить их в тексте | применять знания, умения и | зрения, |
| | | членам | | Навык. составление из | навыки. | выслушивать |

| | | | Γ | | | |
|----|--|--|---|--|--|---|
| | | предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой | | слов предложений, из предложений текста. | Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы. | одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 78 | Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографичес кий словарь» | Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. | Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
| 79 | Контрольное списывание | Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Списывать с печатного текста | Приставка, предлог, глагол | Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. |
| 80 | Обучающее изложение | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Приставка, разделитель ный твердый знак | Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Осознание ответственности человека за общее благополучие. |

| | | | Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | (1) | <u></u> | | |
| Учебник «Русский язык» часть 2 Части речи | Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи | Части речи. Имя существител ь- ное | Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранног о поведения. |
| | | Имя сущес | ствительное | | |
| Имя существительн ое как часть речи | Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, | Имя существител ь- ное | Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: | Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранног о поведения. |
| | «Русский язык» часть 2 Части речи Имя существительн ое как часть | «Русский язык» часть 2 Части речи Имя существительн ое как часть речи представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен | Учебник «Русский представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Имя существительн ое как часть речи Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Имя существительн ое как часть речи Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, | Учебник «Русский представление учащихся об изученых частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Имя существительном речи Имя существительное имя существительном речи но изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Имя существительном ное Имя существительное имя с | Приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок При помощи приставок |

| 1 | | | 1 | T | T | |
|-----|---------------|---------------------|--------------|---------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | существительные по | | существительным по | координировать её с позициями | |
| | | обобщенному | | родовым признакам | партнеров. | |
| | | лексическому | | . Навык: определение | | |
| | | значению и по | | лексического значения | | |
| | | вопросам | | многозначных слов, | | |
| | | | | распознавание имен | | |
| | | | | существительных среди | | |
| | | | | однокоренных слов | | |
| 83 | Имя | Развивать умение | Начальная | Знание: работа со | Регулятивные: ставить новые | Ценностное |
| | существительн | распознавать мена | форма | словарными словами, | учебные задачи в сотрудничестве с | отношение к |
| | oe | существительные, | имени | начальная форма имени | учителем, сличать способ действия | природному миру, |
| | | ставить к ним | существител | существительного | и его результат с заданным | готовность |
| | | вопросы, ознакомить | Ь- | Умение ставить вопросы | эталоном с целью обнаружения | следовать нормам |
| | | с начальной формой | ного, | в словосочетаниях | отклонений и отличий от эталона; | природоохранног |
| | | имени | словосочета- | ,распознавать имена | Познавательные: контролировать и | о поведения. |
| | | существительного, | ния | существительные среди | оценивать процесс и результат | |
| | | развивать умение | | слов других частей речи | деятельности <u>;</u> | |
| | | составлять текст | | Навык: составление и | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | запись текста на заданную | активность во взаимодействии для | |
| | | | | тему, контролировать | решения коммуникативных и | |
| | | | | этапы своей работы. | познавательных задач. | |
| 84 | Одушевленные | Уточнить | | Знание: выделять среди | Регулятивные: формулировать и | Самостоятельная |
| | И | представление | | имен существительных | удерживать учебную задачу; | и личная |
| | неодушевленн | учащихся об | | одушевленные и | применять установленные правила; | ответственность |
| | ые имена | одушевленных и | | неодушевленные (по | Познавательные: использовать | за свои поступки, |
| | существительн | неодушевленных | | вопросу и значению), | знаково- символические средства; | установка на |
| | ые | именах | | знакомство с словами- | Коммуникативные: | здоровый образ |
| 0.5 | | - существительных | | архаизмами | аргументировать свою позицию и | жизни. |
| 85 | Одушевленные | | | Умение распознавание и | координировать её с позициями | |
| | И | | | классификация имен | партнеров. | |
| | неодушевленн | | | существительных по | | |
| | ые имена | | | вопросам и признакам | | |
| | существительн | | | Навык: работа со | | |
| | ые | | | словарем, подбор | | |
| | | | | синонимов | | |
| 86 | Изложение | Совершенствовать | Отрывок, | Знание письменное | Регулятивные: выбирать действия в | Ценностное |
| | повествовател | умения письменно | рассказ, | изложение | соответствии с поставленной | отношение к |
| | ьного текста | передавать | тема текста, | повествовательного | задачей и условиями её реализации. | природному миру, |
| | | содержание | части текста | текста-образца по | Познавательные: учить | готовность |
| | • | • | • | • | | • |

| В | | | | | | | |
|---|----|--|--|---|--|---|---|
| в в собственные и нарицательные имена существительные имена существительных имена сущес | | | текста, использовать авторские слова для передачи | | составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка | формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего | природоохранног |
| нарицательные имена существительные, ые. Изменение имен существительные имен об изменении имен существительных по числам и нарицательно оформлять написанные правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в иненах собственных), анализировать уместность использования и об изменении имен существительных по числам и нарицательно оформлять написанные правилы; применять установленные правилы; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позициями партнеров. и об изменении имен существительных позициями партнеров. и нарицательно оформлять написанные правилы, знаково- символические средства; предложения, в информации, аргументировать свою позициями партнеров. И об изменяются по числам И об изменяются по числам Умение: правильно оформици, аргументировать свою позициями партнеров. И об изменать учебную задачу; прислам Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позициями партнеров. И об изменать на писаные правилы, об обизиванные информации, аргументировать свою позициями партнеров. И об изменать на писаные правилы, об | 87 | ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительн | исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и | собственные и нарицательн | знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен | учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и | учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранног |
| 89 Проект | 88 | нарицательные имена существительные. Изменение имен существительн | узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по | существител ьные собственные и нарицательные. Единственно е и множествен ное число имен существитель- | Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с | ответственности человека за общее благополучие; гуманистическое |
| | 89 | Проект | | | | | |

| | <u>«Тайна</u> <u>имени»</u> | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|
| 90 | Число имен существительн ых | Развивать умения определять число имен существительных, составлять предложение из слов, писать текст по памяти | Текст, тема, главная мысль | Знание: правильное произношение слов, постановка ударения в словах , Умение: определение числа имен существительных; работать с текстом: определять тему, главную | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее |
| 91 | Изменение имен существительн ых по числам. Упражнение по развитию связной речи Словарный диктант | | | мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану Навык: запись текста по плану, проверка написанного | активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. | благополучие. |
| 92 | Род имен существительн ых | Дать представление о признаках определенного рода имен существительных | Имя существител ьное, мужской род, женский род, средний род, местоимение | Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам. |
| 93 | Определение рода имен существительн ых в косвенных | Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в | Род имен существител ьных | Знание: слова с непроверяемым написанием, Умение: определять род | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным | Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание |

| , | | | T | T | 1 | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| | падежах | начальной и косвенной форме | | имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами | эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения. | им; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| 94 | Мягкий знак на конце имен существительн ых после шипящих | Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих | Род имен существител ьных, мягкий знак | Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных, Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». |
| 95 | Упражнение в написании имен существительн ых, оканчивающих ся на шипящий звук | Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий | Род имен существител ьных | Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. | Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранног о поведения. |
| 96 | Обучающее изложение | подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовок к тексту | Главная мысль текста, части текста, заголовок | Знание: составление устного и письменного рассказа Умение: устанавливать связь между предложениями и частями | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. | Социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, |

| | | | | текста, определение роли местоимений в предложениях. Навык: написание и проверка изложения. | Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения. | народов, культур и религий. |
|----|---|---|--|---|--|--|
| 97 | Контрольный диктант №7 по теме «Имя существитель ное» | Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных | | Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы. | Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения. |
| 98 | Склонение имен существительн ых. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами | Падежи, склонение имен существител ь- ных | Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. | Этические чувства, прежде всего доброжелательнос ть и эмоциональнонравственная отзывчивость. |
| 99 | Падеж имен существительн ых | Формировать умение склонять имена существительные (с ударными | Падежи, склонение Несклоняем ые имена | Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить | Задавать вопросы, необходимые для организации собственной |

| 100 | Падеж имен существительн ых | окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных Познакомить с несклоняемыми именами существительными, | существител ь-ные | падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия | деятельности и сотрудничества с партнёром. |
|-----|--|---|----------------------|---|--|---|
| 101 | Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам | | Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранног о поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения. |
| 102 | Именительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа | | Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 103 | Родительный | Формировать | Родительны | Знание распознавание | Регулятивные: ставить новые | Мотивация |

| | | T | 1 | | | |
|-----|-----------------|---------------------|------------|----------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| | падеж имен | представление об | й падеж, | родительного падежа по | учебные задачи в сотрудничестве с | учебной |
| | существительн | именах | вопросы, | вопросу и предлогам | учителем, сличать способ действия | деятельности; |
| | ых | существительных в | предлоги | Умение: определять | и его результат с заданным | Гуманистическое |
| | | родительном падеже, | | имена существительные в | эталоном с целью обнаружения | сознание. |
| | | признаках этого | | родительном падеже в | отклонений и отличий от эталона. | |
| | | падежа | | предложении | Познавательные: контролировать и | |
| | | | | Навык: запись | оценивать процесс и результат | |
| | | | | словосочетаний, | деятельности <u>.</u> | |
| | | | | постановка вопросов в | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | словосочетании, | активность во взаимодействии для | |
| | | | | определение значения | решения коммуникативных и | |
| | | | | слов, фразеологизмов | познавательных задач. | |
| 104 | Дательный | Формировать | Дательный | Знание: признаки имен | Регулятивные: формулировать и | Внутренняя |
| | падеж имен | представление об | падеж, | существительных в | удерживать учебную задачу; | позиция |
| | существительн | именах | вопросы, | дательном падеже, | применять установленные правила; | школьника на |
| | ых | существительных в | предлоги | вопросы, предлоги | Познавательные: использовать | основе |
| | | дательном падеже, о | | Умение определять имена | знаково- символические средства; | положительного |
| | | признаках этого | | существительные в | Коммуникативные: анализ | отношения к |
| | | падежа | | дательном падеже в | информации, аргументировать свою | школе; осознание |
| | | | | словосочетании и | позицию и координировать её с | ответственности |
| | | | | предложении | позициями партнеров. | человека за общее |
| | | | | Навык: написание слов с | | благополучие. |
| | | | | изученными | | , |
| | | | | орфограммами | | |
| 105 | Винительный | Формировать | Винительны | Знание: признаки имен | <u>Регулятивные:</u> формулировать и | Участвовать в |
| | падеж имен | представление о | й падеж, | существительных в | удерживать учебную задачу; | совместной |
| | существительн | винительном падеже | вопросы, | винительном падеже, | применять установленные правила; | работе, |
| | ых | имен | предлоги | вопросы, предлоги | Познавательные: использовать | обосновывать |
| | | существительных, | 1 | Умение: определять | знаково- символические средства; | свою точку |
| | | признаках этого | | имена существительные в | Коммуникативные: анализ | зрения, |
| | | падежа | | винительном падеже в | информации, аргументировать свою | выслушивать |
| | | | | словосочетании и | позицию и координировать её с | одноклассников, |
| | | | | предложении | позициями партнеров. | не создавать |
| | | | | Навык разбор | , I F | конфликтов и |
| | | | | предложения по членам | | находить выходы |
| | | | | предложения, | | из спорных |
| | | | | второстепенные члены | | ситуаций. |
| | | | | предложения | | |
| 106 | Творительный | Формировать | Предлоги, | Знание: признаки имен | Регулятивные: формулировать и | Учебно- |
| 100 | 1 Dopin Combine | - opminpobarb | | 1 STEELEST IN THE INTERIOR | Tel jenilibile. Popinjenipobalb ii | 5 150110 |

| | | T | 1 | | T | T |
|-----|---------------|----------------------|--------------|--------------------------|-----------------------------------|-------------------|
| | падеж имен | представление об | падежи | существительных в | удерживать учебную задачу; | познавательная |
| | существительн | именах | сравнение | творительном падеже, | применять установленные правила; | мотивация |
| | ых | существительных в | | вопросы, предлоги | Познавательные: использовать | учебной |
| | | творительном | | Умение: распознавать | знаково- символические средства; | деятельности; |
| | | падеже, развивать | | имена существительные в | Коммуникативные: анализ | навыки |
| | | умение распознавать | | творительном падеже, | информации, аргументировать свою | сотрудничества в |
| | | существительные в | | Навык. | позицию и координировать её с | разных ситуациях, |
| | | творительном | | Совершенствовать навык | позициями партнеров. | умение не |
| | | падеже, | | в составлении | | создавать |
| | | совершенствовать | | предложений, разбор | | конфликтов и |
| | | умение составлять | | предложений по частям | | находить выходы |
| | | предложения | | речи | | из спорных |
| | | | | | | ситуаций. |
| 107 | Предложный | Формировать | Предлоги, | Знание: признаки имен | Регулятивные: выбирать действия в | Участвовать в |
| | падеж имен | представление об | падежи | существительных в | соответствии с поставленной | совместной |
| | существительн | именах | | предложном падеже, | задачей; преобразовывать | работе, |
| | ых | существительных в | | предлоги, вопросы | практическую задачу в | обосновывать |
| | | предложном падеже, | | Умение. Распознавать | познавательную; | свою точку |
| | | о признаках этого | | имена существительные в | Познавательные: выбирать | зрения, |
| | | падежа, | | предложном падеже | наиболее эффективные способы | выслушивать |
| | | совершенствовать | | Навык: составление | решения задач; | одноклассников, |
| | | умения составлять | | предложений, работа по | Коммуникативные: проявлять | не создавать |
| | | предложения | | алгоритму. | активность во взаимодействии | конфликтов и |
| | | | | | коммуникативных и | находить выходы |
| | | | | | познавательных задач. | из спорных |
| | | | <u> </u> | | | ситуаций. |
| 108 | Подробное | Развивать умение | Тема, | Знание: определение | Регулятивные: формулировать и | Участвовать в |
| | изложение | озаглавливать текст, | главная | целей и задач, | удерживать учебную задачу; | совместной |
| | повествовател | составлять план | мысль, части | соотнесение рисунка и | применять установленные правила; | работе, |
| | ьного текста | текста, использовать | текста, | текста, выделение частей | Познавательные: использовать | обосновывать |
| | | авторские слова при | заголовок | текста | знаково- символические средства; | свою точку |
| | | передаче | | Умение: самостоятельно | Коммуникативные: анализ | зрения, |
| | | содержания текста | | строить высказывания по | информации, аргументировать свою | целостный, |
| | | | | теме урока. | позицию и координировать её с | социально |
| | | | | Навык: развивать | позициями партнеров. | ориентированный |
| | | | | языковую активность | | взгляд на мир в |
| | | | | детей, формировать опыт | | единстве и |
| | | | | составления предложений | | разнообразии |
| | | | <u> </u> | с авторскими словами. | | природы. |

| | | | | Проверка написанного. | | |
|-----|---------------|--------------------|-------------|---|--|------------------|
| 109 | Обобщение | | | Знание: распознавать | Регулятивные: составлять план и | Стремление к |
| 109 | знаний о | | | ± | последовательность действий, | познанию нового. |
| | | | | изученные признаки имени существительного | использовать установленные | Самооценка на |
| | падежах имен | Обобщение знания о | Падежи, | по заданному алгоритму | правила в контроле способа | · |
| | существительн | ' | * | Умение обосновать | 1 1 | основе критериев |
| | ЫХ | падежах имен | вопросы | | решения; Познавательные: | успешности |
| | | существительных, | | правильность определения падежей имен | использовать общие приёмы | учебной |
| 110 | Обобщение | развивать умение | | · ' ' | решения задач, использовать | деятельности. |
| | знаний о | распознавать имена | | существительных, | знаково- символические средства | |
| | падежах имен | существительные в | | морфологический разбор | для решения задач; | |
| | существительн | разных падежных | | имен существительных пользуясь Памяткой | Коммуникативные: | |
| | ых | формах | | учебника | аргументировать свою позицию и координировать её с позициями | |
| | | | | Навык: развивать | партнёров в сотрудничестве при | |
| | | | | языковую активность | выработке общего решения в | |
| | | | | детей, формировать опыт | совместной деятельности. | |
| | | | | составления предложений | совместной деятельности. | |
| | | | | с данными словами, | | |
| | | | | работа с памяткой | | |
| | | | | «Порядок разбора имени | | |
| | | | | существительного» | | |
| 111 | Проверочный | Обобщить знания | | Знание Умение: Навык | Регулятивные: составлять план и | Стремление к |
| | диктант№8 | учащихся об именах | | обобщение знаний, | последовательность действий, | познанию нового, |
| | Ankiani v. | существительных, | | умений, навыков об | использовать установленные | самооценка на |
| | | проверить умения, | | именах существительных | правила в контроле способа | основе критериев |
| | | приобретенные в | | inventari eyingerbiri esibirbir | решения; Познавательные: | успешности |
| | | процессе изучения | | | использовать общие приёмы | учебной |
| | | темы | | | решения задач, использовать | деятельности. |
| | | | | | знаково- символические средства | |
| | | | | | для решения задач; | |
| | | | | | Коммуникативные: | |
| | | | | | аргументировать свою позицию и | |
| | | | | | координировать её с позициями | |
| | | | | | партнёров в сотрудничестве при | |
| | | | | | выработке общего решения в | |
| | | | | | совместной деятельности. | |
| 112 | Сочинение по | Развивать умение | Репродукция | Знание: рассматривание | Регулятивные: составлять план и | Внутренняя |
| | репродукции | воспринимать | картины, | картины, обмен | последовательность действий, | позиция |
| | картины К.Ф. | картину | пейзаж | впечатлениями. | использовать установленные | школьника на |

| | Юона «Конец | описательного | Обсуждение возможных | правила в к Познавательные: | основе |
|-----|----------------|--------------------|---------------------------|--|------------------|
| | зимы» | характера и | вариантов начала | ориентироваться в разнообразии | положительного |
| | | создавать по ней | сочинения, его структуры, | способов решения задач. | отношения к |
| | | текст | использовать лексико- | Коммуникативные: определять | школе, |
| | | | орфографическую работу | общую цель и пути её достижения, | самооценка на |
| | | | Умение: оформлять | осуществлять взаимный контроль. | основе критериев |
| | | | предложения на письме в | The state of the s | успешности |
| | | | соответствии с | | учебной |
| | | | изученными правилами, | | деятельности, |
| | | | контролировать и | | адекватно |
| | | | оценивать этапы своей | | воспринимать |
| | | | работы | | предложения |
| | | | Навык: написание и | | учителей, |
| | | | проверка сочинения, | | товарищей по |
| | | | оценивание своей работы | | исправлению |
| | | | | | допущенных |
| | | | | | ошибок. |
| 113 | Работа над | Учить работать над | Знание: научатся способу | Регулятивные: выбирать действия в | Стремление к |
| | ошибками, | ошибками | проверки написания | соответствии с поставленной | познанию нового, |
| | допущенными | | различных орфограмм | задачей; преобразовывать | самооценка на |
| | при написании | | Умение: подбирать | практическую задачу в | основе критериев |
| | диктанта и | | проверочное слово, | познавательную; Познавательные: | успешности |
| | сочинения | | обосновывая написание. | использовать общие приёмы | учебной |
| | Проект | | Навык: контролировать и | решения задач, контролировать и | деятельности. |
| | <u>«Зимняя</u> | | оценивать этапы своей | оценивать процесс и результат | |
| | страничка» | | работы. | действия; Коммуникативные: | |
| | | | | определять общую цель и пути её | |
| | | | | достижения, осуществлять | |
| | | | | взаимный контроль, ставить и | |
| | | | | задавать вопросы. | |

Имя прилагательное

| 114 | Понятие об | Воспроизвести | Имена | Знание: признаки имен | Регулятивные: выбирать действия в | Участвовать в |
|-----|---------------|---------------------|-------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------|
| | имени | знания учащихся о | прилагатель | прилагательных | соответствии с поставленной | совместной |
| | прилагательно | признаках имени | ные | Умение: распознавание | задачей; преобразовывать | работе, |
| | м как части | прилагательного как | | имен прилагательных в | практическую задачу в | обосновывать |
| | речи | части речи, | | тексте среди других | познавательную; Познавательные: | свою точку |

| | | 1 | 1 | T | | T |
|-----|----------------|---------------------|-------------|--------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | развивать умения | | частей речи | использовать общие приёмы | зрения, |
| | | распознавать имена | | Навык: обогащение | решения задач, контролировать и | целостный, |
| | | прилагательные в | | словарного запаса, | оценивать процесс и результат | социально |
| | | тексте | | различать лексические | действия; Коммуникативные: | ориентированный |
| | | | | значения слов, подбирать | определять общую цель и пути её | взгляд на мир в |
| | | | | к ним синонимы, | достижения, осуществлять | единстве и |
| | | | | устанавливать связь имен | взаимный контроль, ставить и | разнообразии |
| | | | | существительных с | задавать вопросы. | природы. |
| | | | | именами | | |
| | | | | прилагательными. | | |
| 115 | Связь имен | Развивать умение | Имена | Знание: научатся | Регулятивные: формулировать и | Осознание |
| | прилагательны | распознавать имена | прилагатель | распознавать и писать | удерживать учебную задачу; | ответственности |
| | х с именами | прилагательные | ные, дефис | сложные имена | применять установленные правила; | человека за общее |
| | существительн | среди однокоренных | | прилагательные | Познавательные: использовать | благополучие, |
| | ыми. Сложные | слов, подбирать к | | Умение распознавать | знаково- символические средства; | проявлять |
| | прилагательны | именам | | имена прилагательные | Коммуникативные: анализ | активность во |
| | е (общее | прилагательным | | среди однокоренных слов, | информации, аргументировать свою | взаимодействии |
| | представление) | синонимы и | | Навык: образование имен | позицию и координировать её с | для решения |
| | , | антонимы | | прилагательных, | позициями партнеров. | коммуникативных |
| | | | | обозначающих цвета и | _ | и познавательных |
| | | | | оттенки цветов | | задач. |
| 116 | Упражнение в | Развивать умение | Имена | Знание: правописание | Регулятивные: формулировать и | Осознание |
| | употреблении и | распознавать | прилагатель | имен прилагательных, | удерживать учебную задачу; | ответственности |
| | правописании | описательный текст, | ные | входящих в собственные | применять установленные правила; | человека за общее |
| | имен | определять в нем | | названия | Познавательные: использовать | благополучие, |
| | прилагательны | роль имен | | Умение: распознавать | знаково- символические средства; | проявлять |
| | X | прилагательных, | | синтаксическую роль | Коммуникативные: анализ | активность во |
| | | выделять | | имен прилагательных в | информации, аргументировать свою | взаимодействии |
| | | словосочетания с | | предложении | позицию и координировать её с | для решения |
| | | именами | | Навык: составление | позициями партнеров. | коммуникативных |
| | | прилагательными, | | словосочетаний имен | _ | и познавательных |
| | | | | прилагательных с | | задач. |
| | | | | именами | | |
| | | | | существительными | | |
| 117 | Текст- | Познакомить с | Научный | Знание: сравнение | Регулятивные: выбирать действия в | Участвовать в |
| | описание. | научным и | стиль, | научного и | соответствии с поставленной | совместной |
| | Художественно | художественным | художествен | художественного | задачей и условиями её реализации. | работе, |
| | е и научное | описанием предмета, | ное | описания предмета | Познавательные: учить | обосновывать |
| | описание | с особенностями | описание | Умение: наблюдать над | самостоятельно выделять и | свою точку |
| | | | | | | |

| | (~ | 1 | | T | 1 | |
|-----|----------------|---------------------|-------------|---------------------------|--|------------------|
| | (общее | научного и делового | | употреблением имен | формулировать познавательную | зрения, |
| | знакомство) | описания | | прилагательных в текстах, | цель, контролировать и оценивать | выслушивать |
| | | | | выделять выразительные | процесс и результат деятельности. | одноклассников, |
| | | | | средства языка | Коммуникативные: адекватно | не создавать |
| | | | | Навык формирование | использовать речь для | конфликтов и |
| | | | | чувства прекрасного в | планирования и регуляции своего | находить выходы |
| | | | | процессе работы с | действия, формулировать свои | из спорных |
| | | | | поэтическими текстами | затруднения. | ситуаций |
| 118 | Отзыв по | Развивать умение | Научный | Знание обсуждение | <u>Регулятивные:</u> составлять план и | Самооценка на |
| | картине | составлять описание | текст- | выбранного предмета | последовательность действий, | основе критериев |
| | М.А.Врубеля | выбранного | описание | описания, задача авторов, | использовать установленные | успешности |
| | «Царевна- | предмета (растения) | | распознавание научного и | правила | учебной |
| | лебедь» | по вопросам учителя | | художественного | Познавательные: ориентироваться | деятельности. |
| | Составление | | | описания | в разнообразии способов решения | |
| | научного (или | | | Умение наблюдать над | задач. | |
| | художественно | | | употреблением имен | Коммуникативные: определять | |
| | го текста- | | | прилагательных в таких | общую цель и пути её достижения, | |
| | описания | | | текстах, составление | осуществлять взаимный контроль. | |
| | растения | | | текста-описания в | | |
| | | | | научном стиле | | |
| | | | | Навык написание текста, | | |
| | | | | проверка написанного | | |
| 119 | Изменение | Ознакомить | Имена | Знание как определить | Регулятивные: сличать способ | Участвовать в |
| | имен | учащихся с | прилагатель | род имен прилагательных | действия и его результат с | совместной |
| | прилагательны | изменением имен | ные, род | в единственном числе, | заданным эталоном с целью | работе, |
| | х по родам | прилагательных по | | Умение установить | обнаружения отклонений и отличий | выслушивать |
| | Словарный | родам, развивать | | зависимость рода имени | от эталона. | одноклассников, |
| | диктант | умение определять | | прилагательного от рода | Познавательные: контролировать и | не создавать |
| | | род имен | | имени существительного | оценивать процесс и результат | конфликтов |
| | | существительных и | | Навык работа с | деятельности <u>.</u> | |
| | | прилагательных | | таблицами учебника, | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | составление и запись | активность для решения коммуни- | |
| | | | | словосочетаний | кативных и познавательных задач. | |
| 120 | Изменение | Развивать умения | Родовые | Знания классификация | Регулятивные: выбирать действия в | Проявлять |
| | имен | изменять имя | окончания | имен прилагательных по | соответствии с поставленной | активность во |
| | прилагательны | прилагательное по | имен | роду, признаки имен | задачей и условиями её реализации. | взаимодействии |
| | х по родам. | родам (в | прилагатель | прилагательных для | Познавательные: учить | для решения |
| | Правописание | единственном числе) | ных, род | определения рода | самостоятельно выделять и | коммуникативных |
| | родовых | в зависимости от | имен | Умения ставить вопросы | формулировать познавательную | и познавательных |
| | | | | | | |

| | | 1 | 1 | T | I | |
|-----|---------------|----------------------|-------------|--------------------------|-----------------------------------|------------------|
| | окончаний | рода имени | существител | от имен существительных | цель, контролировать и оценивать | задач. |
| | имен | существительного | ьных | к именам прилагательных | процесс и результат деятельности. | |
| | прилагательны | | | для правильной записи | Коммуникативные: адекватно | |
| | X | | | окончания | использовать речь для | |
| | | | | Навыки составление и | планирования и регуляции своего | |
| | | | | запись словосочетаний и | действия, формулировать свои | |
| | | | | предложений с именами | затруднения. | |
| | | | | прилагательными | | |
| 121 | Правописание | Развивать умение | Род | Знания родовые | Регулятивные: составлять план и | Адекватная |
| | родовых | правильно писать | прилагатель | окончания имен | последовательность действий, | мотивация |
| | окончаний | родовые окончания | ных, | прилагательных, | использовать установленные | |
| | имен | имен | окончания | Умения правильно | правила | |
| | прилагательны | прилагательных | имен | писать окончания имен | Познавательные: ориентироваться | |
| | X | | прилагателл | прилагательных | в разнообразии способов решения | |
| | | | ьных | Навыки написание слов | задач. | |
| | | | | с пропущенными | Коммуникативные: определять | |
| | | | | орфограммами, разбор | общую цель и пути её достижения, | |
| | | | | предложений по членам | осуществлять взаимный контроль. | |
| | | | | предложения, по частям | | |
| | | | | речи | | |
| 122 | Изменение | Развивать умения | Род, число | Знания определять форму | Регулятивные: выбирать действия в | Стремление к |
| | имен | писать родовые | имен | числа имени | соответствии с поставленной | познанию нового, |
| | прилагательны | окончания имен | прилагатель | прилагательного | задачей | самооценка на |
| | х по числам | прилагательных, | ных | Умения правильно писать | Познавательные: контролировать | основе критериев |
| | | изменять имена | | родовые окончания имен | и оценивать процесс и результат | успешности |
| | | прилагательные по | | прилагательных, | деятельности. | учебной |
| | | числам | | изменять имен | Коммуникативные: адекватно | деятельности. |
| | | | | прилагательные по числам | использовать речь для | |
| | | | | Навыки составление и | планирования и регуляции своего | |
| | | | | запись предложений | действия, формулировать свои | |
| | | | | | затруднения. | |
| 123 | Изменение | Дать учащимся | Род, число | Знания зависимость | Регулятивные: сличать способ | Проявлять |
| | имен | представление о том, | имен | числа имени | действия и его результат с | активность во |
| | прилагательны | что имена | прилагатель | прилагательного от числа | заданным эталоном с целью | взаимодействии |
| | х по числам | прилагательные во | ных | имени существительного | обнаружения отклонений и отличий | для решения |
| | | множественном | | Умения развивать | от эталона. | коммуникативных |
| | | числе по родам не | | умения писать родовые | Познавательные: контролировать и | и познавательных |
| | | изменяются | | окончания имен | оценивать процесс и результат | задач. |
| | | | | прилагательных | деятельности <u>.</u> | |
| | • | • | • | • | • | • |

| | | 1 | | Портими применен из гол | VONDAMMICOTURNI IO: HROGRIGATI | |
|-----|----------------|---|--------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------------|
| | | | | Навыки признаки имен | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | прилагательных, | активность для решения коммуни- | |
| | | | | нахождение имен | кативных и познавательных задач. | |
| 124 | Ирмототта | Поэтокомия | Род полож | прилагательных в тексте | Рагунатирун үз фольтуулалаг | Осориония |
| 124 | Изменение | Познакомить | Род, падеж | Знания осознавать, что | Регулятивные: формулировать и | Осознание |
| | имен | учащихся с | имен | падеж имени | удерживать учебную задачу; | ответственности |
| | прилагательны | изменением имен | прилагатель- | прилагательного | применять установленные правила; | человека за общее |
| | м по падежам | прилагательных по | ных | определяется по падежу | Познавательные: использовать | благополучие, |
| | (общее | падежам | | имени существительного | знаково- символические средства; | проявлять |
| | представление) | | | Умения ставить вопрос | Коммуникативные: анализ | активность во |
| | | | | от имени | информации, аргументировать свою | взаимодействии |
| | | | | существительного к имени | позицию и координировать её с | для решения |
| | | | | прилагательному | позициями партнеров. | коммуникативных |
| | | | | Навыки работа с | | и познавательных |
| 125 | V | Dannyy ar | Harra | таблицей учебника | Downsamverses | Задач. |
| 125 | Упражнение в | Развивать умения | Начальная | Знания зависимость | Регулятивные: составлять план и | Участвовать в |
| | определении | распознавать род, | форма | падежа имен | последовательность действий, | совместной |
| | падежа имен | число имен | имени | прилагательных от падежа | использовать установленные | работе, |
| | прилагательны | прилагательных, | прилагатель | имен существительных | правила | выслушивать |
| | X | ставить вопрос к | НОГО | Умения ставить вопрос | Познавательные: ориентироваться | одноклассников, |
| | | именам | | от имени | в разнообразии способов решения | не создавать |
| | | прилагательным, | | существительного к имени | задач. | конфликтов |
| | | познакомить с | | прилагательному | Коммуникативные: определять | |
| | | начальной формой | | Навыки определение | общую цель и пути её достижения, | |
| | | имен | | вида предложений по цели | осуществлять взаимный контроль. | |
| | | прилагательных | | высказывания, письмо по | | |
| 126 | V=na | Viiii ni | Mondage | Памяти | Danyugguyayyay a 7 | Цоможите т |
| 126 | Упражнение в | Учить выделять | Морфологич | Знания работа с памяткой | Регулятивные: сличать способ | Находить выходы |
| | выделении | признаки имени | еский разбор | учебника «Порядок | действия и его результат с | из спорных |
| | признаков | прилагательного как | имен | разбора имени | заданным эталоном с целью | ситуаций |
| | имени | части речи, | прилагатель- | прилагательного» | обнаружения отклонений и отличий | |
| | прилагательног | развивать умение | ных | Умения распознавать | от эталона. | |
| | о как части | правильно писать | | род, число, падеж имени | Познавательные: контролировать и | |
| | речи | окончания имен | | прилагательного, | оценивать процесс и результат | |
| | | прилагательных в | | Навыки разбор слов по | деятельности <u>.</u> | |
| | | форме | | составу и подбор слов по | Коммуникативные: проявлять | |
| | | единственного и | | заданной схеме | активность для решения коммуни- | |
| | | множественного | | | кативных и познавательных задач. | |
| | | числа | 1 | l | I | I |

| | 1 | Τ | 1 | 1 | 1 = | Τ., |
|-----|---------------|---------------------|--------------|--------------------------|-------------------------------------|------------------|
| 127 | Контрольный | Проверить знания | | Знания, умения, навыки | Регулятивные: составлять план и | Адекватная |
| | диктант№9 по | учащихся об имени | | по теме «Имя | последовательность действий, | мотивация |
| | теме «имя | прилагательном, о | | прилагательное», | использовать установленные | |
| | прилагательн | правописании слов с | | написание с изученными | правила | |
| | oe» | изученными | | орфограммами, | Познавательные: ориентироваться | |
| | | орфограммами, | | определение изученных | в разнообразии способов решения | |
| | | проверить умение | | грамматических | задач. | |
| | | подбирать заголовок | | признаков имен | Коммуникативные: определять | |
| | | к тексту | | прилагательных и | общую цель и пути её достижения | |
| | | | | обосновывать | | |
| | | | | правильность их | | |
| | | | | выделения | | |
| 128 | Работа над | Развивать умения | Словосочета | Знания пользование | Регулятивные: составлять план и | Проявлять |
| | ошибками, | исправлять ошибки, | ния, | памяткой при | последовательность действий, | активность во |
| | допущенными | подбирать | родовые | выполнении работы над | использовать установленные | взаимодействии |
| | в диктанте. | подходящие по | окончания | ошибками | правила | для решения |
| | Обобщение | смыслу имена | имен | Умения исправлять | Познавательные: ориентироваться | коммуникативных |
| | знаний об | прилагательные к | прилагатель | ошибки, | в разнообразии способов решения | и познавательных |
| | имени | именам | ных | классифицировать их, | задач. | задач. |
| | прилагательно | существительным | | подбирать проверочные | Коммуникативные: определять | |
| | M | | | слова | общую цель и пути её достижения | |
| | | | | Навыки умение | | |
| | | | | контролировать свою | | |
| | | | | деятельность, проверка | | |
| 129 | Обобщение | Уточнить знания об | Части речи, | Знания обобщение | Регулятивные: формулировать и | Образ |
| | знаний об | изученных | морфологич | знаний об именах | удерживать учебную задачу; | «положительного |
| | имени | признаках имен | еский разбор | прилагательных, подбор | применять установленные правила; | » ученика |
| | прилагательно | прилагательных и | | подходящих по смыслу | <u>Познавательные:</u> использовать | |
| | M | правописании | | имен прилагательных к | знаково- символические средства; | |
| | Словарный | родовых окончаний, | | именам существительным | Коммуникативные: анализ | |
| | диктант | формировать умение | | Умения редактирование | информации, аргументировать свою | |
| | | рассказать о частях | | словосочетаний, запись | позицию и координировать её с | |
| | | речи по плану | | словосочетаний в | позициями партнеров. | |
| | | | | правильной форме, | | |
| | | | | умение разбирать имена | | |
| | | | | прилагательные как часть | | |
| | | | | речи Навыки разбор | | |
| | | | | предложений по частям | | |
| | | | | речи и по членам | | |

| | | | предложений | | |
|---|---|--|---|---|---|
| Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками» | Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные | Репродукция картины, портрет | Знания использование имен прилагательных при описании портрета Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. | Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов |
| Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительно го письма Проект «Имя прилагательное в загадках» | Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) | | Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложений) | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| , | | | Местоимение | | , , , |
| Личные местоимения (общее представление) | Ознакомить с личными местоимениями и их признаками | личные местоимени я, их признаки | Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего | Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов |
| | репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками» Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительно го письма Проект «Имя прилагательн ое в загадках» Личные местоимения (общее | репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками» Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительно го письма Проект «Имя прилагательн ое в загадках» Работа над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) Личные местоимения (общее Ознакомить с личными местоимениями и их | репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками» Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительно го письма Проект «Имя прилагательн ое в загадках» Личные местоимения (общее Принагательного по днакомить с личные местоимения (общее Проект «Имя прилагательно одном из видов деловой речи (приглашение) Личные местоимения и местоимениями и их я, их | Сочинение по репродукции картины Картину (портрет), создавать по ней работас с персиками» Учить воспринимать картины, картины, создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные Репродукция картины, картины, картины, портрет Знания использование имен прилагательных при описании портретата Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительно го письма Проект «Имя прилагательн ос в загадках» Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) Знания Умения Навыки работа со словарем, проверка написанного Личные местоимения (общее местоимения представление) Ознакомить с личными местоимения и их признаками Личные местоимения значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимений, замена имен существительных местоимениями навыки работа со | Вания использование имен прилательных при отперентуру (портрет) картины, картины картины картины имен прилательных при отперента текст, правильно употребить в тексте имен прилагательных при отперента имен прилагательных протрет отперента имен прилагательных при отперента имен прилагательных протрет отперента имен прилагательных протрет обнаружения отклонений и отличий от талона. Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного Работа над ошибками, дотупестными в сочиемии. Составление представление об пригласительно отно писма Проект «Ими прилагательн и словосочетаний в представление) Личные местоимения (общее местоимения (общее и представление) Ознакомить с димения и их признаки Ознакомить с дебствия и обнаружения отклонений и отличий от талона действия и опецениять удерживать учебную задачу и проявательных и поравательных причестимений и определении и определеннии и определеннии нестоимения в даличей и условиями её реализации. Познавательные: анализ информации, адамет и условиями её реализации. Познавательные: осответствия с самостоятельно выденты и осответстви и осответствие осответстви |

определение вида

действия, формулировать свои

| 133 | T | | | 1 | T | | 1 |
|---|-----|---------------|---------------------|-------------|--|----------------------------------|------------------|
| Познакомить учащихся с учащих с синственном числе по родам, формуровать умение правильно учотреблять местоимений 3-то лища в речи Дичные над употреблять местоимений употреблять местоимений развидьно употреблять обаспонавать умение совершенствовать умение совершенствовать умение составлять предложение и эк тексте местоимении употреблять местоимений употреблять ме | | | | | предложений по цели | затруднения. | |
| Познакомить учащихся с изчиные местоимений утретьего лица веринственном инсле по родым, формировать умение правильно употреблять местоимений з то лица в речи Развивать умение правильно употреблять местоимений в тексте местоимений и редложений от текста, участвие и речи, соверненствовать предложений предложений по родам местоимений и редложений предложений по родам местоимений в тексте местоимений в тексте правильно употреблять предложение и гостоимения в тексте инстимений в тексте иншиный о местоимении части речи, соверненствовать предложений по по памяти 135 Обобщение знаий о местоимении части речи, соверненствовать предложение и текст участво обагружения сиконать способ даражения отклонений по размы местоимений в тексте правильно оп памяти в тексте предложений по родожений по родом местоимений в тексте предложений по родом местоимении в предложений по родом местоимений в тексте предложений по родом местоимений в тексте предложений по родом местоимений в тексте разбірать личные местоимения в речи собреннето по памяти в пами о местоимения в речи собреннето по памяти в пами о местоимения в речи собреннето по памяти в пами о местоимений в тексте разбірать личные местоимений в тексте, разбірать личные местоименний по текста, процесс и рсзультат действия познавительного самооненка на основе критерием учасном стемов преднежний по расмунку постоимений в тексте разбірать личные местоимений в тексте, разбірать личные местоименний в тексте, разбірать личные местоименний в тексте, разбірать личные местоименний в тексте, разбірать личные место | | | | | | | |
| местоимений трстьсто лица и делиственном числе по родам, формущровать умение правильно употреблять местоимений и дина в речи правильно употреблять местоимений и дина в речи правильно употреблять предпожение и текст местоимений обобновывать предпожение и текст местоимении как часты речи нестоимении как часты речи нестоимении как часты речи нестоимении как часты местоимении в речи нестоимения в речи нестоимения в речи нестоимения как часты умение обобновывать предпожение и текст местоимения в речи нестоимения как часты умение составлять денения нак часты умение употреблять местоимения в речи нестоимения как часты умение сущотреблять местоимения в речи нестоимения как часты умение употреблять местоимения в речи нестоимения как часты умение употреблять местоимения в речи нестоимения как часты речи нестоимения как часты речи правот умение обращение нестоимения нестоимения в нашей речи правот умение обращение нестоимения нестоимения как часты речи правот умение обращение нестоимения как часты речи правот умение обращение нестоимения как часты речи правот умение постоимения как часты речи правот умение обращение нестоимения и как часты речи правот умение обращение нестоимения как часты речи правот умение обращение нестоимения как часты речи правот умение обращение нестои | | | | ļ | · | | |
| Трстьсго лица изменением 3-го лица единственном местоимений 3-го лища в сринственном инда в среи Умения местоимений 3-го лища в речи Индана в сетоимений 3-го лища в среи Индана в сетоимений 3-го лища в среи Индана в сетоимений 3-го лища ед.ч. Индана местоимений 3-го лища ед.ч. Индана местоимений 3-го лища ед.ч. Индана местоимений 3-го лища в сетоимений 3-го лища в сетоимений 3-го лища в сетоимений 3-го лища в сетоимений 3-го лища ед.ч. Индана местоимений 3-го лища ед.ч. Индана м | 133 | Личные | | | _ | | _ |
| праводности в тексте местоимений в том исла и предложение и текст местоимений и текст местоимений и текст местоимений и текст в заваний о местоимении как части речи, соверпиентевовать умение употреблять местоимения как части речи, соверпиенствовать умение ответственное употреблять местоимения умение опредложений по родам местоимений употреблять местоимения употреблять местоимения употреблять местоимения умение опредложений по родам местоимений употреблять местоимения употреблять местоимения умение опредложений по родам местоимения и стактивность упи решем коммуникативные; контролировать познавать деятельности, учебной ответственное деятельности, учебной усмение как учетные поставленые ответственное правильное употреблять местоимения умение правильное образителенные обтаувательные общую дель и пути е достижения коммуникативных и познавательных задач. 135 Обоблетие замий о местоимения как учетные правильное образителенные образит | | местоимения | учащихся с | | | | познанию нового, |
| лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимений 3-го лица в речи 134 Наблюдение над правильно употреблением в тексте местоимений в тексте местоимений в речи, совершенствовать умение осотавлять предложение и текст предлажение предложение и текст предложение и текст предложение и тек | | третьего лица | | 1 | | | · · |
| Мариловать умение правильно употреблением в тексте исстоимений и местоимении и место | | | местоимений 3-го | единственно | ± | 1.5 | основе критериев |
| формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лища в речи Наблюдение над употреблять местоимений употреблять местоимений и постановка ударсний в тексте местоимений и правильно употреблять предложение и текст Дичные местоимений в тексте данний о местоимении в данний о местоимении знаний о местоимении и данний о местоимении умение употреблять местоимении и данний о местоимении и данний о местоимении умение употреблять местоимении знаний о местоимении и данний о местоимении умение употреблять местоимении умение употреблять местоимении в речи и данний о местоимении и данний о местоимении умение употреблять местоимении умение употреблять местоимении умение употреблять местоимении данний о местоимении и данний о местоимении и данний о местоимении умение употреблять местоимения умение употреблять и образущенать подвавательные: учить современательной задачей и условиями её реализации. В речи и измененательной задачей и условиями её реализации и деятельности. Умения оцентъ уменото и речи и употребленыя местоимения в тексте, разбирать действия сответствние спотавленной задачей и условиями её реализации и деятельности. В том и потавлятельного употребления местоимения в речи и и поставать пропесс и результат деятельности. Вомания поставать проп | | | лица в единственном | го числа | 1 | | * |
| Правильно употреблять местоимений 3-го лица в речи Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений, четоимений в тексте местоимений четоимений и тектом речи Навыки составлять предложений и тектом речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составление предложений по рисунку, познавательные: учить самостоятельно выделения последовательность действий, использовать установать речи Навыки составления предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составление предложений по рисунку, познавательные: организации обставление предложений по рисунку, познавательные: организации неложена доставления проделения котимуникативных задач. Познавательные: организации обставления последовательность действий, использовать составлены последовать последовательность действий, использовать сриентировать и последовательность действий, использовать становательном последовательность действий и последовательность действий выделения последовательность действий и последовательность действий и последовательном задач. Познавательные: ориенти | | | - | | | | * |
| 134 Наблюдение над употреблять местоимения улотреблять местоимения в тексте местоимений и правляльто предложение и текст Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложение и предложение и текст Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложение и предложение и текст Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений и последовательность действий, человска за общее благополучие, проявлять и умения правильно употреблять местоимения в речи нашей речи и нашей речи и нашей речи и нашей речи и умения оп памяти 135 Обобщение обобщение местоимении и честоимении и честоимении и честоимении и честоимении и честоимении и честоимении в речи, совершенствовать умение остоимения в речи и совершенствовать умения организательных умения организательных умения организательных задач. 136 Обобщение обобщение и текст и нашей речи и нашей речи и грым и совершенствовать умения организательных умения организательных умения организательных умения организательных умения организательных умения организательных уместность употребленыя местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи и грым формулировать познавательных учеть пронесс и результат деятельности. Коммуникативные остояжельно общения токамоненка на основе критерие учестности. Коммуникативные остояжельно общения учестность употребления последовать и общения общения общения учестность употребления нашей речи игрым общения общения общения учестность употребления общения общ | | | формировать умение | | _ | оценивать процесс и результат | деятельности. |
| 134 | | | - | | местоимений 3-го лица | _ | |
| 134 Наблюдение над употреблением в тексте местоимения в речи правильно употреблять предложение и текст речи Навыки составлять план и последовательность действий, использовать установленые правильно употреблять предложение и текст речи Навыки составлять план и последовательность действий, использовать установленые правильно употреблять местоимения в речи индивисмений речи Навыки составление предложение и текст речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составленые: учить самостоятельно выделять действия в соответствивать умение употреблять умение употреблять умение употреблять умение употреблять умение употреблять местоимения в речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составленной задачей и условиями сё реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и поснове критериев успешности учебной деятельности. Коммуникативные: адекватно Навыки познавательных задач. Навыки составлень выбирать действия в познавательные: учить самостоятельно выделять и основе критериев успешности учебной деятельности. Коммуникативные: адекватно Навыки составленной порносес и результат деятельности. Навыки стоимения в тексте, разбирать личные нестоимения как часть речи Навыки стоимения в тексте, разбирать личные нестоимения в тексте, разбирать личные нестоимения как часть речи Навыки стоимения в тексте, разбирать личные нестоимения в тексте, разбирать личные нестоимения как часть речи Навыки стоимения в тексте, разбирать познавательные: основенные правильноето в размобразии способов решения задач. Ночинаето нестоимения в тексте, разбирать познавательные: оставленьог действия в составленной задачей и условиями сё реализации. Навыки стоимения в тексте, разбирать познавательности учеловека за общее объемные нестоя на правительность нестоимения в тексте, | | | 1 | | | _ | |
| 134 Наблюдение над употреблением в тексте местоимений и редижение и текст Предложение и текст Предложений предложений предложений и текст Предложений по рисунку, письмо по памяти Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Познавательные: определять и познавательные: определять и познавательные: определять и познавательной задачей и условиями её реализации. Познавательные: определять и познавательной задачей и условиями её реализации. Познавательные: определять и познавательной задачей и условиями её реализации. Познавательные: определять общую цель и пути её достижения нестоимения в токтам не правила нестоимения в разномующей в разномующей в разномующей в з | | | | | | _ | |
| 134 Наблюдение над употреблением в тексте местоимения совершенствовать предложений, и совершенствовать предложений и предложении и текст на в тексте местоимения в речи совершенствовать предложение и текст на в тексте предложение и текст на в предложение и текст на в тексте предложение и текст на в тексте предложение и текст на в речи на в ре | | | лица в речи | | • | кативных и познавательных задач. | |
| 134 Наблюдение над употреблением равивать умение правильно употреблением в тексте местоимений умение составлять предложение и текст местоимении и т | | | | | | | |
| Наблюдение над употреблением в тексте местоимений и правильно употреблять местоимений и правильно употреблять местоимений и правильно умение составлять предложение и текст и местоимении и и местоимении и местоимении и и местоимении и и подедовать, речи и подедовать, речения правила познавательные: оргентировать свыбщем общее обагополучие, правила правила план и подедовать, рействий, обосновывать и правила прав | | | | | | | |
| над употреблением употреблять местоимения в речи, совершенствовать умение составлять предложение и текст 135 Обобщение знаний о местоимении местоимения в речи местоимения в речи местоимения местоимении местоимения в речи местоимения местоимения в речи местоимения местоимения в речи местоимения в тексте, разбирать личные местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи местоимения как часть речи местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи местоимения как часть речи местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть процесс и результат деятельности. Мемуникативные: адекватно деятельности. | | | | | | | |
| употреблением в тексте местоимений совершенствовать умение составлять предложение и текст обобщение знания о местоимении в тексте, разбирать личные местоимении как часть речи играют местоимении в тексте, разбирать личные местоимении как часть речи играют местоимении в тексте, разбирать личные местоимении как часть речи играют местоимении как часть местоимении как часть речи играют местоимении как часть местоимении местоимении как часть | 134 | Наблюдение | - | Личные | | 1 | |
| В тексте местоимений совершенствовать умение составлять предложение и текст предложение предложений по рисунку, письмо по памяти нашей речи играют местоимения и части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи играют местоимения и части речи, совершенствовать уметность употребления местоимения и части речи, совершенствовать уметность употребления местоимения в речи играют местоимения и правильность выделения изученных признаков местоимения изученных провежений по поставленые: общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тумения правильно употреблять местоимения изученных признаков в разнообразии способов решения из дадач. Воммуникативные: общую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути её достижения и познавательных задач. Тобощую цель и пути ей достижения и пути её достижения и познавательных задач. Тобом | | | | | * | | |
| местоимений умение составлять предложение и текст имений умения правильно употреблять местоимений в речи играют о местоимении и части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения и местоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения и местоимения в речи истоимения и местоимения в речи истоимения иместоимения в речи истоимения и местоимения и в тексте, разбирать личные местоимения как часть процесс и результат деятельности. | | • • | 1 - | * | | | · · |
| Местоимений Умения правильно употреблять местоимений Умения правильно употреблять местоимении Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составление знаний о местоимении части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Навыки составление коммуникативные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную успешности учебной деятельности. Коммуникативные: адекватно Дитернев успешности учебной деятельности. Коммуникативные: адекватно Дитернев задач. Коммуникативные: определять коммуникативные: определять коммуникативные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | | | • | • | _ | - | • • |
| Предложение и текст | | местоимений | - | · · | - | | - |
| Подражений порисунку, письмо по памяти Поднавательные: выбирать действия в речи нашей речи играют местоимении нетоимения в речи нашей речи играют местоимении нетоимения в речи нашей речи играют местоимения в речи нетоимения в детоимения в детои | | | | речи | | 1 1 | |
| В речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Обобщение знаний о местоимении части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи нестоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи нестоимения как часть нестоимения нестоимения как часть речи нестоимения нестоимения как часть речи нестоимения нестоимения нестоимения нестоимения как часть речи нестоимения нестоименты нестоименты нестоименты нестоимения нестоимения нестоименты н | | | предложение и текст | | ± | | |
| Познавательных задач. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленой задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить уместность употребления местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Коммуникативные: адекватно Деятельности. Познавательных задач. Познавательные учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Деятельности. Познавательные: деятельности. Познавательности. Поз | | | | | 2 1 | 1 | - |
| Предложений по рисунку, письмо по памяти Задач. | | | | | - | общую цель и пути её достижения | |
| Письмо по памяти Письмо паметовия по памяти Письмо по памяти Письмо по памяти Письмо по памяти Письмо паметовие по памяти Письмо по памяти Письмо паметови по памяти Письмо паметови по памяти Письмо паметови по памяти Письмо паметови паметови паметови паметови паметови паметови паметов па | | | | | | | и познавательных |
| Обобщение знаний о местоимении как часть речи играют уместоимения в речи играют уместоимения в речи играют уместоимения в речи играют уместоимения в речи играют уместность употребления местоимения в речи играют уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи играют задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить основе критериев успешности учебной деятельности. Коммуникативные: адекватно | | | | | предложений по рисунку, | | задач. |
| я местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи играют уместоимения в речи играют уместоимения в речи играют нашей речи играют уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи играют задачей и условиями её реализации. Самооценка на основе критериев успешности успешности успешности учебной деятельности. Познавательные: учить основе критериев успешности учебной деятельности. Познавательные: амостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно | | | | | | | |
| местоимении части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи местоимения в речи местоимения как часть процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | 135 | | Обобщить знания о | Личные | • • | | Стремление к |
| умение употреблять местоимения в речи Умения оценить уместность употребления местоимения в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Умения и местоимения как часть речи Коммуникативные: адекватно основе критериев уместность употребления формулировать познавательную учебной деятельности. Процесс и результат деятельности. | | знаний о | местоимении как | местоимени | нашей речи играют | | познанию нового, |
| умение употреблять местоимения в речи уместность употребления формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать местоимения как часть местоимения как часть речи успешности учебной деятельности. Процесс и результат деятельности. | | местоимении | части речи, | Я | | | самооценка на |
| местоимения в речи местоимений в тексте, разбирать личные цель, контролировать познавательную деятельности. процесс и результат деятельности. речи Коммуникативные: адекватно | | | = | | The state of the s | Познавательные: учить | основе критериев |
| разбирать личные цель, контролировать и оценивать деятельности. местоимения как часть процесс и результат деятельности. коммуникативные: адекватно | | | умение употреблять | | 5 1 | самостоятельно выделять и | |
| местоимения как часть процесс и результат деятельности. речи Коммуникативные: адекватно | | | местоимения в речи | | * | формулировать познавательную | |
| речи <u>Коммуникативные:</u> адекватно | | | | | разбирать личные | цель, контролировать и оценивать | деятельности. |
| | | | | | местоимения как часть | 1 - | |
| Навыки выделение использовать речь для | | | | | - | Коммуникативные: адекватно | |
| | | | | | Навыки выделение | использовать речь для | |

| с переносным значением действия, формулировать свои | |
|---|-----------------|
| оотрудилогия | |
| затруднения. | |
| 136 Ознакомление Развивать умение Текст- Знания что такое письмо, <u>Регулятивные:</u> формулировать и | Выслушивать |
| с работать над описание ознакомление с правилами удерживать учебную задачу; | одноклассников, |
| особенностями ошибками, обобщить письма Умения уместное применять установленные правила | не создавать |
| текста-письма. знания о использование в письме Познавательные: использовать | конфликтов |
| Обучающее местоимении как местоимений, соотнесение знаково- символические средства; | |
| изложение части речи, их с именами <u>Коммуникативные:</u> анализ | |
| познакомить с существительными информации, аргументировать сво | 0 |
| особенностями Навыки умение позицию и координировать её с | |
| текста-письма контролировать этапы позициями партнеров. | |
| работы, проверка | |
| написанного, работа со | |
| словарем | |

Глагол

| 137 | Понятие о | Развивать навык | Глагол, | Знания формирование | Регулятивные: сличать способ | Самооценка на |
|-----|--------------|---------------------|------------|----------------------------|----------------------------------|------------------|
| | глаголе как | распознавания | вопросы | знаний о глаголе как части | действия и его результат с | основе критериев |
| | части речи | глагола как части | | речи | заданным эталоном с целью | успешности |
| | | речи, уточнить | | Умения распознавать | обнаружения отклонений и отличий | учебной |
| | | функции глагола в | | глаголы среди других | от эталона. | деятельности |
| | | речи | | частей речи, функции | Познавательные: контролировать и | |
| | | | | глаголов | оценивать процесс и результат | |
| | | | | Навыки лексическое | деятельности <u>.</u> | |
| | | | | значение слов, подбор | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | пословиц | активность для решения коммуни- | |
| | | | | | кативных и познавательных задач. | |
| 138 | Упражнение в | Развивать умение | Глагол, | Знания синтаксическая | Регулятивные: составлять план и | Стремление к |
| | определении | ставить вопросы к | члены | роль глаголов , | последовательность действий, | познанию нового, |
| | лексического | глаголам, наблюдать | предложени | Умения определять роль | использовать установленные | самооценка на |
| | значения | над оттенками | й | глаголов в тексте, умение | правила | основе критериев |
| | глагола | значений глаголов, | | ставить к ним вопросы | Познавательные: ориентироваться | успешности |
| | | ролью глаголов в | | Навыки преобразование | в разнообразии способов решения | учебной |
| | | предложении | | распространенных | задач. | деятельности |
| | | | | предложений в | Коммуникативные: определять | |
| | | | | нераспространенные | общую цель и пути её достижения | |
| 139 | Упражнение в | Развивать умение | Глагол, | Знания распознавание | Регулятивные: формулировать и | Выслушивать |

| г | | 1 | T | T | 1 | 1 |
|-----|---|--|--|--|---|--|
| | распознавании глаголов среди однокоренных слов | находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему | однокоренн ые слова, части речи | глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов | удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; | одноклассников, не создавать конфликтов |
| | | лексическому значению | | Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль | Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | |
| 140 | Составление рассказа по сюжетным картинкам | Учить рассматривать рисунки, определять их тему, соотносить заголовок и главную мысль, составлять по рисунку текст | Повествован ие, описание, глаголы, сюжетные картинки | Знания определение темы, главной мысли по сюжетным картинкам, Умения составление рассказа по сюжетным рисункам Навыки работа со словарем, запись текста, проверка написанного | Регулятивные: ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию | Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией |
| 141 | Глаголы в неопределенно й форме | Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками, | Неопределен - ная форма глагола | Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов | Регулятивные: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию | Адекватная мотивация |
| 142 | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенно | Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные | Неопределен - ная форма глагола | Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть | Установление связи между учебной деятельностью и |

| | й форме | части речи, | | глаголов в | группы предметов по | ее мотивацией |
|----------|---------------|---------------------|-------------|--------------------------|------------------------------------|------------------|
| | | подбирать к ним | | неопределенной форме | существенному признаку; | |
| | | антонимы, | | однокоренные глаголы | Коммуникативные: анализ | |
| | | наблюдать над | | Навыки обсуждение | информации, аргументировать свою | |
| | | употреблением в | | значений фразеологизмов, | позицию и координировать её с | ! |
| | | речи устойчивых | | в состав которых входят | позициями партнеров. | |
| | ' | сочетаний слов | | глаголы неопределенной | Trosinguistics and F | |
| | | | | формы | | |
| 143 | Число | Воспроизвести | Глаголы, | Знания глаголы | Регулятивные: составлять план и | Выслушивать |
| | глаголов. | знания учащихся о | единственно | изменяются по числам | последовательность действий, | одноклассников, |
| | Изменение | числе глаголов, | е число, | Умения ставить вопросы | использовать установленные | не создавать |
| | глаголов по | развивать умение | множествен | к глаголам единственного | правила | конфликтов |
| | числам | определять число | ное число | и множественного числа | Познавательные: ориентироваться | T |
| | | глаголов и изменять | | Навыки определение | в разнообразии способов решения | |
| | | глаголы по числам | | признаков глаголов, | задач. | |
| | | | | сходство и различие | Коммуникативные: определять | |
| | | | | глаголов в | общую цель и пути её достижения | |
| ı | | | | стихотворениях, письмо | | |
| ı | | | | по памяти | | |
| 144 | Упражнение в | Развивать умение | Глаголы, | Знания распознавать | Регулятивные: формулировать и | Стремление к |
| | распознавании | определять форму | единственно | число глаголов, изменять | удерживать учебную задачу; | познанию нового, |
| | глаголов | единственного и | е число, | глаголы по числам | применять установленные правила; | самооценка на |
| | единственного | множественного | множествен | Умения определять | Познавательные: узнавать, называть | основе критериев |
| , | И | числа | ное число | форму единственного и | группы предметов по | успешности |
| ı | множественног | | | множественного числа | существенному признаку; | учебной |
| ı | о числа | | | глаголов, | Коммуникативные: анализ | деятельности |
| 1 | | | | Навыки составление | информации, аргументировать свою | |
| ı | | | | текста из предложений с | позицию и координировать её с | |
| | | | | нарушенным порядком | позициями партнеров. | |
| | ' | | | слов,, разбор по членам | | |
| <u> </u> | | | | предложения | <u>,</u> _ | |
| 145 | Времена | Дать общее | Глаголы, | Знания глаголы | Регулятивные: сличать способ | Установление |
| | глаголов. 2-е | представление о | настоящее, | изменяются по временам, | действия и его результат с | связи между |
| | лицо глаголов | временных формах | прошедшее, | особенности каждой | заданным эталоном с целью | учебной |
| | | глагола, | будущее | временной формы | обнаружения отклонений и отличий | деятельностью и |
| | | | | | | |
| | | • | | | | |

| 146 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов | познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и | время | Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи | от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуни- | ее мотивацией |
|-----|--|---|-------------------------------------|--|--|--|
| 147 | Упражнение в определении времени глагола. Текстрассуждение. | значению Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста- рассуждения | Времена глаголов, текст-рассуждение | Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями —ешь, -ишь Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки | кативных и познавательных задач. Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения | Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 148 | Изменение глаголов по временам | Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола | Времена глаголов | Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией |
| 149 | Упражнение в изменении глагола по временам Словарный диктант | Развивать умение определять временную форму глагола, изменять глаголы по временам | Времена глаголов | Знания изменение глаголов по временам по вопросам Умения изменять форму глаголов в предложениях, определение числа, лица глаголов Навыки написание текста с пропущенными орфограммами, | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуни- | Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов |

| | | | | обоснование написанного | кативных и познавательных задач. | |
|-----|--|---|--|---|--|--|
| 150 | Подробное изложение повествовател ьного текста | Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы | Тема, главная мысль, части текста, заголовок | Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения | Адекватная мотивация |
| 151 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении | Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени | Времена глаголов, прошедшее время | проверка написанного Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 152 | Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Составление | Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени | Глаголы прошедшего времени | Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; | Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией |

| | | | | T | T.C. | |
|------|----------------|----------------------|------------|----------------------------|---|------------------|
| | текста из | | | времени | Коммуникативные: анализ | |
| | деформированн | | | Умения составление | информации, аргументировать свою | |
| | ЫХ | | | предложений их слов, | позицию и координировать её с | |
| | предложений. | | | выделение суффикса –л- | позициями партнеров. | |
| | | | | Навыки определение | | |
| | | | | лексического значения | | |
| | | | | глаголов | | |
| 153- | Частица не с | Уточнить знания | Глаголы, | Знания раздельное | Регулятивные: сличать способ | Выслушивать |
| 154 | глаголами | учащихся о | частица не | написание частицы не с | действия и его результат с | одноклассников, |
| | Правописание | написании глаголов | Глаголы, | глаголами | заданным эталоном с целью | не создавать |
| | не с глаголами | с частицей не, | частица не | Умения правильно писать | обнаружения отклонений и отличий | конфликтов |
| | | развивать навык | | слова с приставками, | от эталона. | Проявлять |
| | | правильного | | предлогами | Познавательные: контролировать и | активность во |
| | | произношения | | Навыки тема ,название | оценивать процесс и результат | взаимодействии |
| | | глагольных форм | | стихотворения, | деятельности <u>.</u> | для решения |
| | | | | постановка вопросов к | Коммуникативные: проявлять | коммуникативных |
| | | Совершенствовать | | глаголам | активность для решения коммуни- | и познавательных |
| | | умение правильно | | Знания морфологический | кативных и познавательных задач. | задач. |
| | | писать слова с | | разбор глагола, пользуясь | Регулятивные: формулировать и | |
| | | приставками, | | памяткой учебника | удерживать учебную задачу; | |
| | | частицей не и с | | умения правописание | применять установленные правила; | |
| | | другими | | слов с приставками и | Познавательные: узнавать, называть | |
| | | орфограммами | | предлогами, с частицей | группы предметов по | |
| | | | | не, | существенному признаку; | |
| | | | | Навыки грамотное | Коммуникативные: анализ | |
| | | | | списывание | информации, аргументировать свою | |
| | | | | | позицию и координировать её с | |
| | | | | | позициями партнеров. | |
| 155- | Обобщение | Обобщить и | Глагол, | Знания | Регулятивные: сличать способ | Выслушивать |
| 156 | знаний о | систематизировать | временные | систематизирование | действия и его результат с | одноклассников, |
| | глаголе | знания о глаголе как | формы, | знаний о глаголе как части | заданным эталоном с целью | не создавать |
| | | части речи | число | речи | обнаружения отклонений и отличий | конфликтов |
| | | wom pom | | Умения писать слова с | от эталона. | понфинитов |
| | | | | изученными | <u>Познавательные:</u> контролировать и | |
| | | | | орфограммами | оценивать процесс и результат | |
| | | | | Навыки правильное | деятельности. | |
| | | | | произношение глаголов, | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | работа со словарем | активность для решения коммуни- | |
| | | | | разота со словарем | - | |
| | | | | | кативных и познавательных задач. | |

| 157 | Контрольный | Проверить знания | | Знания Умения навыки | Регулятивные: использовать | Адекватная |
|-----|---------------|----------------------|--------------|-------------------------|---------------------------------|------------------|
| | диктант №10 | учащихся о глаголе, | | по теме «Глагол» | установленные правила | мотивация |
| | по теме | написание слов с | | обобщить | Познавательные: ориентироваться | |
| | «Глагол» | изученными | | | в разнообразии способов решения | |
| | | орфограммами | | | задач. | |
| | | | | | Коммуникативные: определять | |
| | | | | | общую цель и пути её достижения | |
| 158 | Обучающее | Совершенствовать | Текст, части | Знания | Регулятивные: составлять план и | Стремление к |
| | изложение | умения составлять | текста,, | трансформировать | последовательность действий, | познанию нового, |
| | деформирован | текст из | заголовок, | предложения, определить | использовать установленные | самооценка на |
| | ного | деформированных | главная | тему, установить | правила | основе критериев |
| | повествовател | частей, определять | мысль | последовательность | Познавательные: ориентироваться | успешности |
| | ьного текста | тему и главную | | предложений | в разнообразии способов решения | учебной |
| | | мысль текста, | | Умения подобрать | задач. | деятельности |
| | | выбирать опорные | | заголовок, записать | Коммуникативные: определять | |
| | | слова для | | полученный текст | общую цель и пути её достижения | |
| | | восстановления по | | Навыки проверка | | |
| | | ним микротем | | написанного | | |
| 159 | Работа над | Проверить навык | | Знания написание слов с | Регулятивные: составлять план и | Установление |
| | ошибками. | написания | | непроверяемыми | последовательность действий, | связи между |
| | Составление | словарных слов, | | орфограммами | использовать установленные | учебной |
| | текста по | развивать умение | | Умения составление | правила | деятельностью и |
| | рисунку | работать над | | текста по рисунку, | Познавательные: ориентироваться | ее мотивацией |
| | | ошибками, учить | | последовательность | в разнообразии способов решения | |
| | | рассматривать | | предложений | задач. | |
| | | рисунок и составлять | | Навыки проверка | Коммуникативные: определять | |
| | | по нему текст | | написанного, работа со | общую цель и пути её достижения | |
| | | | | словарем | | |

Повторение

| 160 | Части речи | Проведение научной | Существите | Осознание роли языка и | Регулятивные: Анализировать, делать | Стремление к |
|-----|-------------|---------------------|-------------|------------------------|-------------------------------------|------------------|
| | | конференции на тему | льное, | речи в жизни человека. | выводы, сравнивать. | познанию нового, |
| | | «Части речи в | прилагатель | | <u>Познавательные:</u> Знание и | самооценка на |
| | | русском языке». | ное глагол | | понимание изученных частей речи. | основе критериев |
| | | | | | Коммуникативные: Умение слушать | успешности |
| | | | | | и понимать речь других | учебной |
| | | | | | | деятельности |
| 161 | Контрольное | | | | | |

| | списывание | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|--|
| 162 | Обучающее изложение | Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы | Тема, главная мысль, части текста, заголовок | Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и проверка написанного | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения | Адекватная мотивация |
| 163 | Обобщение изученного о слове, предложении | Роль слова и предложения в речи | Слово, предложени е | Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |

| 164 | Правописание | Правописание | Приставка, | Знания анализировать и | Регулятивные: сличать способ | Выслушивать |
|-----|---|---------------------|------------|-------------------------|------------------------------------|-----------------|
| 165 | окончаний | родовых окончаний | предлог | отбирать содержание | действия и его результат с | одноклассников, |
| | имен | имен | | материала | заданным эталоном с целью | не создавать |
| | прилагательны | прилагательных | | Умения грамотно | обнаружения отклонений и отличий | конфликтов |
| | X | Правописание | | излагать изученный | от эталона. | T |
| | Правописание | приставок и | | материал | Познавательные: контролировать и | |
| | приставок и | предлогов | | Навыки запись и | оценивать процесс и результат | |
| | предлогов | • | | проверка написанного | деятельности. | |
| | • | | | Знания раздельное | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | написание предлога, | активность для решения коммуни- | |
| | | | | слитное написание | кативных и познавательных задач. | |
| | | | | приставки | Регулятивные: сличать способ | |
| | | | | Умения правильно писать | действия и его результат с | |
| | | | | слова с приставками, | заданным эталоном с целью | |
| | | | | предлогами | обнаружения отклонений и отличий | |
| | | | | Навыки различать на | от эталона. | |
| | | | | письме приставку и | Познавательные: контролировать и | |
| | | | | предлог | оценивать процесс и результат | |
| | | | | | деятельности <u>.</u> | |
| | | | | | Коммуникативные: проявлять | |
| | | | | | активность для решения коммуни- | |
| | | | | | кативных и познавательных задач. | |
| 166 | Правописание | Развивать умение | Корень | Знание: подбирать | Регулятивные: формулировать и | Целостный, |
| | безударных | определять и писать | слова, | проверочные слова с | удерживать учебную задачу; | социально |
| | гласных | слова с | ударение, | заданной орфограммой | выбирать действия в соответствии с | ориентированный |
| | Словарный | проверяемыми и не | безударная | Умение: объяснять, | поставленной задачей и условиями | взгляд на мир в |
| | диктант | проверяемыми | гласная | доказывать правильность | её реализации; | единстве и |
| | | ударением гласными | | написания слов с | Познавательные: использовать | разнообразии |
| | | в корне, подбирать | | изучаемой орфограммой | общие приемы решения задач; | природы. |
| | | проверочные слова | | Навык: безошибочный | поиск и выделение необходимой | |
| | | | | подбор проверочного | информации из рисунков и схем; | |
| | | | | слова, постановка | Коммуникативные: определять | |
| | | | | ударения | общую цель и пути её достижения | |
| 167 | Итоговый | Проверить знания о | | Знания Умения навыки | Регулятивные: использовать | Адекватная |
| | диктант №11 | написании слов с | | обобщить изученные | установленные правила | мотивация |
| | Auxiani Maii | изученными | | орфограммы за год. | Познавательные: ориентироваться | тотпрация |
| | | орфограммами | | opporpulation surrog. | в разнообразии способов решения | |
| | | of Aor barrenami | | | задач. | |
| | | | 1 | | andar T. | |

| | | ' | | ' | Коммуникативные: определять | 1 |
|------|--------------|------------------|--------------|---------------------------|------------------------------------|-------------------|
| | | | | | общую цель и пути её достижения | |
| 168- | Анализ | Развивать умение | | Знания Умения Навыки | Регулятивные: формулировать и | Осознание |
| 169 | контрольного | работать над | | работа над типичными | удерживать учебную задачу; | ответственности |
| | диктанта. | ошибками, | | лексико-грамматическими | применять установленные правила; | человека за общее |
| | Однокоренные | формировать | | и грамматико- | Познавательные: использовать | благополучие, |
| | слова | представление об | | синтаксическими | знаково- символические средства; | проявлять |
| | | одном из видов | | ошибками (в выборе слов | Коммуникативные: анализ | активность во |
| | | деловой речи | | и форм слов, в построении | информации, аргументировать свою | взаимодействии |
| | КВН»Знатоки | (приглашение) | | словосочетаний в | позицию и координировать её с | для решения |
| | русского | ' | | предложений) | позициями партнеров. | коммуникативных |
| | языка» | ' | | ' | ' | и познавательных |
| | | | | ' | ' | задач. |
| 170 | Сочинение на | Учить текст - | Структура | Знание: учиться | Регулятивные: выбирать действия в | Социальная |
| | тему «Почему | описание, | текста, тема | высказывать свое | соответствии с поставленной | компетентность |
| | я жду летних | высказывать свое | , заголовок | отношение | задачей и условиями её реализации. | как готовность к |
| | каникул | отношение | | Умение: высказать | Познавательные: учить | решению |
| | | , | | впечатление | самостоятельно выделять и | моральных |
| | | ' | | Навык: запись | формулировать познавательную | дилемм, |
| | | ' | | самостоятельно | цель, контролировать и оценивать | устойчивое |
| | | ' | | составленного текста с | процесс и результат деятельности. | следование в |
| | | ' | | использованием опорных | Коммуникативные: адекватно | поведении |
| | | , | | слов, проверка | использовать речь для | социальным |
| | | , | | написанного | планирования и регуляции своего | нормам. |
| | | | | ' | действия. | |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Bacusela J. T. Ja

Протокол № 1

от «<u>28</u>» <u>08</u> 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР Васильные Б.Т.

от «**29**» **08** 2019 года

«Утверждаю»

В.И. Андрее

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

2019 года

Рабочая программа

по литературному чтению

для 3 класса

<u>4</u> часа в неделю (всего <u>136</u> часов)

Автор-составитель:

учитель Васимева Б.Г.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345.

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской программе «Литературное чтение»

Л.Ф Климановой и В. Г. Горецкого.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовнонравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

2. Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *питературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся

использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель¹), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе (3ч в неделю, 34 учебные недели).

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
 - 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

4

- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий:
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части,

озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научнопознавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

В 3 КЛАССЕ:

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

На момент завершения 3 класса достигаются следующие составляющие техники чтения:

- 1) способ чтения чтение целыми словами;
- 2) правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- 3) скорость чтения установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- 4) установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Ориентировочные показатели по темпу чтения:

3 класс -30- 40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40-50 слов в минуту в конце второго полугодия.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЁМОВ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ПРИ ЧТЕНИИ И СЛУШАНИИ, ВИДЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развитие умения осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью. Обучение пониманию скрытого смысла заголовка, придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия.

Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов.

Развитие умения находить ключевые слова в тексте.

Обучение ответам на вопросы учителя к тексту произведения, нахождению в тексте предложений, которые подтверждали бы высказанную мысль. Обучение ответам на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением.

Обучение самостоятельному формулированию вопросов к тексту по ходу чтения.

Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части.

Развитие умения формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО. ЭЛЕМЕНТЫ АНАЛИЗА.

Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений (что почувствовали, о чём захотелось подумать).

Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия и т.д., материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описания его жилища;

речь героя, как она помогает понять его характер, размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему.

Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышления о том, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами.

Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения.

Развитие умения аргументировать свою точку зрения.

Высказывание своего отношения к прочитанному.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Обучение:

- подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения;
- выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое;
- устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста;

- составлению устных рассказов от имени одного из героев по заданному плану.

Развитие умения писать работы по итогам чтения — сочинения-миниатюры о сказочных героях. Заучивание наизусть и чтение стихотворений и небольших отрывков прозы (3—7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости речи, соответствующих содержанию текста. Творческие работы: сочинение сказок, загадок, считалок; иллюстрирование, инсценирование.

По окончании 3 класса обучающиеся должны:

- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 70 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
 - составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
 - устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
 - научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.
- уметь полноценно слушать: осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, о чём продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
 - давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программного содержания используются:

- -Литературное чтение.: учебник для 3 кл. нач. шк.: в 2 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.- М.: Просвещение, 2017.
 - «Поурочные разработки по литературному чтению» С.В.Кутявина, -М.: Вако, 2018.
 - -медиа-диск диск «Литературное чтение» для 4 класса, Л.Ф.Климанова

Словари:

Ушаков Д.Н. «Орфографический словарь» - 2 штуки.

Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка»- 1 штука.

Комплект портретов детских писателей.

Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс

| № | Содержание | Типы | Планируемые | Планируемые результаты | | | | Дата | Корректиров |
|----------|-----------------------|------------------|-----------------------------|---------------------------------|--|-----------------|------------------|---------|-------------|
| п/п | (тема) | урока. Кол-во | результаты (предметные) | (личностные и метапредметные) | | | | ка даты | |
| | | часов | Содержание урока | Личностные | Характеристика деятельности Личностные Познавательн Коммуникативн Регулятивные | | | | |
| | | часов | (Ученик должен знать) | УУД | ые УУД | ые УУД | УУД | | |
| | | | , | <u>гууд</u> Знакомство с уче | | ысууд |] УУД | | |
| 1 | Знакомство с | Урок | | Формирование | Умение | Понимание | Постановка | | |
| 1 | | • | Ориентироваться в учебнике. | познавательного | | | учебной задачи | | |
| | учебником по | открытия | 1 - | | осознанно и | относительност | * | | |
| | литературному | новых | Находить нужную главу в | мотива. | произвольно | и оценок или | (целеполагание) | | |
| | чтению. Система | знаний | содержании учебника. | | строить | подходов к | на основе | | |
| | | 1 час | Понимать условные | | речевое | выбору | соотнесения | | |
| | условных обозначений. | | обозначения, | | высказывание. | | того. Что уже | | |
| | | | использовать их при | | | | известно и того, | | |
| | Содержание | | выполнении заданий. | | | | что ещё | | |
| | учебника. | | Предполагать на основе | | | | неизвестно. | | |
| | Словарь. | | названия содержание | | | | | | |
| | | | главы. | | | | | | |
| | | | Находить в словаре | | | | | | |
| | | | непонятные слова. | | CDETE (4) | | | | |
| | Ta | T | | ИКОЕ ЧУДО НА (| | 1 | T ~ | ı | |
| 2 | Знакомство с | Урок | Прогнозировать | Формирование | Знать систему | Умение | Составление | | |
| | названием | открытия | содержание раздела. | ценности | условных | договариваться, | плана и | | |
| | раздела. | новых | Планировать работу по | «чтение» | обозначений. | находить общее | последовательн | | |
| | Прогнозирован | знаний | теме, используя условные | | | решение. | ости действий | | |
| | ие содержания | 1 час | обозначения. | | | | | | |
| | раздела. | | | | | | | | |
| 3 | Рукописные | Урок | Читать текст вслух | Формирование | Ориентироват | Понимание | Оценка, | | |
| | книги древней | открытия | целыми словами, | познавательного | ься в | возможности | прогнозирован | | |
| | Руси. | новых | интонационно объединяя | мотива. | прочитанных | различных | ие результатов. | | |
| | Подготовка | знаний | их в словосочетания, | | произведения | позиций и точек | | | |
| | сообщения на | 1 час | увеличивать темп чтения | | X. | зрения на один | | | |
| | основе статьи | | при повторном чтении | | | и тот же | | | |

| | | | | | 1 | T | | | |
|-----------------------------------|---------------|----------|--------------------------|-----------------|---------------|-----------------|-----------------|--|--|
| | учебника. | | текста, выборочно читать | | | предмет или | | | |
| | | | текст про себя, отвечать | | | вопрос. | | | |
| | - | ** | на вопросы. Находить | * | | | | | |
| 4 | Первопечатник | Урок | необходимую | Формирование | Представлять | Понимание | Оценка, | | |
| | Иван Фёдоров. | открытия | информацию в книге. | готовности к | что такое | возможности | прогнозирован | | |
| | Подготовка | новых | Обобщать полученную | равноправному | библиотека. | различных | ие результатов. | | |
| | сообщения о | знаний | информацию по истории | сотрудничеству. | | позиций и точек | | | |
| | первопечатник | 1 час | создания книги. | | | зрения на один | | | |
| | е Иване | | Осмыслить значение | | | и тот же | | | |
| | Фёдорове. | | книги для прошлого, | | | предмет или | | | |
| | | | настоящего и будущего. | | | вопрос. | | | |
| | | | Находить книгу в | | | | | | |
| | | | школьной библиотеке, | | | | | | |
| | | | пользуясь тематическим | | | | | | |
| | | | каталогом. | | | | | | |
| | | | Читать возможные | | | | | | |
| | | | аннотации на книги. | | | | | | |
| | | | Составлять аннотацию | | | | | | |
| | | | на книгу (с помощью | | | | | | |
| | | | • ` | | | | | | |
| | | | учителя). Придумывать | | | | | | |
| | | | рассказы о книге, | | | | | | |
| | | | используя различные | | | | | | |
| | | | источники информации. | _ | | | _ | | |
| 5. | Урок | Урок | Проверять себя и | Развитие | Иметь | Умение | Внесение | | |
| | путешествия в | рефлекси | самостоятельно | эмпатии и | представление | договариваться, | необходимых | | |
| | прошлое. | И | оценивать свои | сопереживания, | о старинных и | формирование | дополнений и | | |
| | Оценка | 1 час | достижения. | эмоциональной | современных | социальной | корректив в | | |
| | достижений. | | | нравственной | книгах. | компетенции. | план и способ | | |
| | | | | отзывчивости. | | | действий в | | |
| | | | | | | | случае | | |
| | | | | | | | расхождения с | | |
| | | | | | | | эталоном. | | |
| | | | | | | | Коррекция | | |
| | | | | | | | деятельности. | | |
| УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (12 ч) | | | | | | | | | |

| 6 | Знакомство с названием | Урок открытия | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование познавательного | Прогнозирова ть содержание | Ориентация на позицию других | Постановка учебной задачи | |
|---|------------------------|------------------|------------------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|--|
| | раздела. | новых | Планировать работу на | мотива. | раздела. | людей, | на основе того, | |
| | Прогнозирова- | знаний | уроке. Различать виды | | 1 ,, | отличную от | что уже | |
| | ние содержания | 1 час | устного народного | | | собственной, | известно | |
| | раздела. | | творчества: малые и | | | уважение иной | учащимся, и | |
| | | | большие жанры. | | | точки зрения. | того, что ещё | |
| | | | _ | | | _ | неизвестно. | |
| 7 | Русские | Урок | Воспроизводить | Формирование | Выразительно | Способность | Выделение и | |
| | народные песни. | открытия | наизусть текст русских | моральной | читать тексты | сохранять | осознание того, | |
| | | новых | народных песен. | самооценки. | русских песен. | доброжелательн | что уже усвоено | |
| | | знаний | Отличать докучные | | | ое отношение | учащимися и | |
| | | 1 час | сказки от других видов | | | друг к другу в | что подлежит | |
| | | | сказок, называть их | | | ситуации | усвоению, | |
| | | | особенности. | | | конфликта | предвосхищение | |
| | | | Принимать участие в | | | интересов. | результата. | |
| 8 | Докучные | Урок | коллективном сочинении | Формирование | Различать | Ориентация на | Проговаривание | |
| | сказки. | открытия | сказок, с опорой на | мотивов | малые жанры | позицию других | последовательн | |
| | Сочинение | новых | особенности их | достижения и | устного | людей, | ости действий | |
| | докучных | знаний | построения. Называть | социального | народного | отличной от | на уроке. | |
| | сказок. | 1 час | виды прикладного | признания. | творчества. | собственной, | | |
| | | | искусства. | | | уважение иной | | |
| | | | Читать текст целыми | | | точки зрения. | | |
| | | | словами, без ошибок и | | | Умение слушать | | |
| | | | повторов. Осмысливать | | | и понимать речь | | |
| | | | содержание прочитанного | | | других. | | |
| 9 | Произведения | Урок | текста (с помощью | Формирование | Различать | Понимание | Волевая | |
| | прикладного | открытия | вопросов, пересказа, са- | моральной | малые жанры | возможности | саморегуляция | |
| | искусства: | новых | мостоятельно). | самооценки. | устного | разных точек | как способность | |
| | гжельская и | знаний | Использовать чтение про | | народного | зрения на один | к мобилизации | |
| | хохломская | 1 час | себя для составления | | творчества. | и тот же | сил и энергии, к | |
| | посуда, | | выборочного и краткого | | | предмет или | волевому | |
| | дымковская и | | пересказов. | | | вопрос, не | усилию (к | |
| | богородская | | Ускорять или замедлять | | | совпадающей с | выбору в | |
| | игрушка. | | темп чтения, соотнося его | | | собственной | ситуации | |

| | <u> </u> | | T | T | | 1 | 1 | |
|-----|-----------------|----------|--------------------------|-----------------|-------------|-----------------|-----------------|--|
| | | | с содержанием. | | | | мотивированног | |
| | | | Определять особенности | | | | о конфликта). | |
| 10- | Русская | Уроки | текста волшебных сказок, | Формирование | Различать | Ориентация на | Постановка | |
| 11 | народная сказка | открытия | называть волшебные | познавательного | малые жанры | позицию других | учебной задачи | |
| | «Сестрица | новых | предметы, описывая | мотива. | устного | людей, | на основе того, | |
| | Аленушка и | знаний | волшебные события. | | народного | отличную от | что уже | |
| | братец | 2 часа | Сравнивать содержание | | творчества. | собственной, | известно | |
| | Иванушка». | | сказок и иллюстрации к | | | уважение иной | учащимся, и | |
| | | | ним. Делить текст на | | | точки зрения. | того, что ещё | |
| | | | части. | | | | неизвестно. | |
| 12- | Русская | Уроки | Пересказывать текст по | Развитие | Различать | Способность | Выделение и | |
| 13 | народная сказка | открытия | самостоятельно | доброжелательн | малые жанры | сохранять | осознание того, | |
| | «Иван-Царевич | новых | составленному плану; | ости, доверия и | устного | доброжелательн | что уже усвоено | |
| 21. | и Серый Волк». | знаний | находить героев, которые | внимательности | народного | ое отношение | учащимися и | |
| 09- | | 2 часа | противопоставлены в | к людям, | творчества. | друг к другу в | что подлежит | |
| 22. | | | сказке. Использовать | готовности к | | ситуации | усвоению, | |
| | | | слова с | сотрудничеству. | | конфликта | предвосхищение | |
| 09 | | | противоположным | | | интересов. | результата. | |
| | | | значением при | | | | | |
| | | | характеристике героев. | | | | | |
| | | | Называть основные | | | | | |
| | | | черты характера героев. | | | | | |
| 14- | Русская | Уроки | Характеризовать героев | Формирование | Различать | Умение | Внесение | |
| 15 | народная сказка | открытия | произведения. | готовности к | малые жанры | договариваться, | необходимых | |
| | «Сивка-Бурка». | новых | Сравнивать героев | равноправному | устного | формирование | дополнений и | |
| 25. | | знаний | произведения, героев | сотрудничеству. | народного | социальной | корректив в | |
| 09 | | 2 часа | разных сказок. | | творчества. | компетенции. | план и способ | |
| | | | Инсценировать сказку: | | | | действий в | |
| 26. | | | распределять роли, | | | | случае | |
| 09 | | | выбирать диалоги. | | | | расхождения с | |
| | | | Придумывать свои | | | | эталоном. | |
| | | | сказочные истории. | | | | Коррекция | |
| | | | Сравнивать | | | | деятельности. | |
| 16 | Проект: | Урок | произведения словесного, | Развитие | Различать | Способность | Выделение и | |
| | «Сочиняем | проектно | музыкального, | доброжелательн | малые жанры | сохранять | осознание того, | |

| 28. | волшебную | й | изобразительного | ости, доверия и | устного | доброжелательн | что уже усвоено | |
|-----|----------------------|----------|--------------------------|-----------------|---------------|-----------------|-----------------|--|
| 09 | сказку». | деятельн | искусства. Участвовать в | внимательности | народного | ое отношение | учащимися и | |
| | · | ости | работе группы, читать | к людям, | творчества. | друг к другу в | что подлежит | |
| | | 1 час | фрагменты текста в паре. | готовности к | | ситуации | усвоению, | |
| | | | Договариваться друг с | сотрудничеству. | | конфликта | предвосхищение | |
| | | | другом, выражать свою | | | интересов. | результата. | |
| | | | позицию. | | | | | |
| 17 | Оценка | Урок | Проверять себя и | Формирование | Различать | Способность | Осознание | |
| | достижений | рефлекси | самостоятельно | моральной | малые жанры | сохранять | качества и | |
| | | И | оценивать свои | самооценки. | устного | доброжелательн | уровня усвоения | |
| | | 1час | достижения | | народного | ое отношение | материала, | |
| | | | | | творчества. | друг к другу в | контроль, | |
| | | | | | | ситуации | оценка. | |
| | | | | | | конфликта | | |
| | | | | | | интересов. | | |
| | | | ПОЭТИЧ | ІЕСКАЯ ТЕТРАД | · / | | | |
| 18 | Знакомство с | Урок | Прогнозировать | Формирование | Умение делать | Умение | Умение | |
| | названием | открытия | содержание раздела. | потребности в | выводы с | выразительно и | работать по | |
| | раздела. | новых | | чтении | помощью | осознанно | предложенному | |
| | Прогнозирова- | знаний | | литературы. | учителя. | читать текст. | учителем плану. | |
| | ние | 1 час | | | | | | |
| | содержания | | | | | | | |
| | раздела. | | | | | | | |
| 19 | <u>Проект: «Как</u> | Урок | Читать выразительно | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| | <u>научиться</u> | проектно | стихи, передавая | МОТИВОВ | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | <u>читать стихи»</u> | й | настроение автора. | достижения и | И | людей, | ости действий | |
| | на основе | деятельн | | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | научно- | ости | Наблюдать за | признания. | ие | собственной, | | |
| | <u>популярной</u> | 1 час | повторением ударных и | | познавательно | уважение иной | | |
| | статьи Я. | | безударных слогов в | | й цели. | точки зрения. | | |
| | Смоленского. | | слове (ритмом), находить | | | Умение слушать | | |
| | | | рифмующиеся слова. | | | и понимать речь | | |
| 20 | | | _ | - | D 1 | других. | 7 | |
| 20 | Русские поэты | Урок | Определять различные | Формирование | Рефлексия | Понимание | Волевая | |

| | XIX—XX века. | открытия | средства | моральной | способов и | возможности | саморегуляция | |
|-------|---------------|----------|--------------------------|-----------------|----------------|-----------------|------------------|--|
| | AIA—AA BCKa. | НОВЫХ | выразительности. | самооценки. | условий | разных точек | как способность | |
| | | знаний | выразительности. | самооценки. | действия, | ^ | к мобилизации | |
| | | | | | | зрения на один | l ' | |
| | | 1 час | Использовать приёмы | | контроль и | и тот же | сил и энергии, к | |
| | | | интонационного чтения | | оценка | предмет или | волевому | |
| | | | (выразить радость, | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |
| | | | удивление, определить | | результатов | совпадающей с | выбору в | |
| | | | силу голоса, выбрать тон | | деятельности. | собственной | ситуации | |
| | | | и темп чтения). | | | | мотивированног | |
| | | | | _ | _ | | о конфликта). | |
| 21 | Ф. И. Тютчев | Урок | Сочинять свои | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | |
| | «Весенняя | открытия | стихотворения, используя | познавательного | ное выделение | возможности | учебной задачи | |
| | гроза». | новых | различные средства | мотива. | И | разных точек | на основе | |
| | «Листья». | знаний | выразительности. | | формулирован | зрения на один | соотнесения | |
| | | 1 час | | | ие | и тот же вопрос | того, что уже | |
| | | | Участвовать в работе | | познавательно | или предмет, | известно | |
| | | | группы, читать стихи | | й цели. | отличный от | учащимся, и | |
| | | | друг другу, работая в | | | собственной. | того, что ещё | |
| | | | паре. | | | | неизвестно. | |
| 22 | Сочинение — | Урок | | Выделение | Поиск | Умение | Прогнозировани | |
| | миниатюра «О | развития | | нравственного | необходимой | аргументироват | е результата. | |
| | чём расскажут | речи | | содержания | информации | ь своё | | |
| | осенние | 1 час | | поступков, | ИЗ | предложение, | | |
| | листья». | | | формирование | прослушанны | умение | | |
| | | | | системы | хи | убеждать, | | |
| | | | | морально- | прочитанных | уступать. | | |
| | | | | нравственных | самостоятельн | | | |
| | | | | ценностей. | 0 | | | |
| | | | | | произведений. | | | |
| 23-24 | А. А. Фет | Урок | | Умение | Умение | Умение слушать | Проговаривание | |
| | «Мама! Глянь- | открытия | | оценивать | ориентировать | и понимать речь | последовательн | |
| | ка из | новых | | поступки людей, | ся в учебнике, | других. | ости действий | |
| | окошка» | знаний | | жизненные | находить | | на уроке. | |
| | «Зреет рожь | 2 час | | ситуации с | ответы на | | | |
| | над жаркой | | | точки зрения | вопросы в | | | |

| | нивой» | | H | общепринятых норм и ценностей | тексте, в иллюстрации. | | | |
|----|--|--|------------------|--|--|---|---|--|
| 25 | И. С. Никитин «Полно, степь моя» «Встреча зимы». | Урок открытия новых знаний 1 час | У С С С | ценностей. Умение оценивать поступки людей, кизненные ситуации с гочки зрения общепринятых норм и | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей | Умение аргументироват ь своё предложение, умение убеждать, уступать. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 26 | Подготовка сценария утренника «Первый снег». | Урок развития умений и навыков 1 час | | денностей. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | с собственной Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации. | Способность сохранять доброжелательн ое отношение друг к другу в ситуации конфликта | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение | |
| 27 | И. 3. Суриков «Детство». | Урок открытия новых знаний 1 час | п | Формирование потребности в итении питературы. | Умение делать выводы с помощью учителя. | интересов. Умение выразительно и осознанно читать текст. | результата. Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 28 | И. 3. Суриков «Зима». | Урок открытия новых знаний 1 час | м Д | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| 29 | Оценка достижений Путешествие в литературную страну | Урок рефлекси и 1 час | Самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому |
|----|---|--------------------------------|---|------------------------------------|--|--|---|
| | | | | | процесса и результатов | вопрос, не совпадающей с | усилию (к выбору в |
| | | | | | деятельности. | собственной | ситуации |
| | | | | | | | мотивированног о конфликта). |
| | 1 | I | ВЕЛИКИЕ Р | | ЕЛИ (24 Ч) | 1 | 1 - 1 |
| 30 | Знакомство с | Урок | Прогнозировать | Формирование | Рефлексия | Понимание | Волевая |
| | названием | открытия | содержание раздела. | моральной | способов и | возможности | саморегуляция |
| | раздела. А. С. | новых | Планировать работу на | самооценки. | условий | разных точек | как способность |
| | Пушкин. | знаний | уроке, выбирать виды | | действия, | зрения на один | к мобилизации |
| | Подготовка | 1 час | деятельности. | | контроль и | и тот же | сил и энергии, к |
| | сообщения | | | | оценка | предмет или | волевому |
| | «Что инте- | | | | процесса и | вопрос, не | усилию (к |
| | ресного я узнал | | | | результатов | совпадающей с | выбору в |
| | о жизни А. С. | | | | деятельности. | собственной | ситуации |
| | Пушкина». | | | | | | мотивированног |
| 21 | А.С.П | Vest | H | Фольтин от отгина | Correspond | Поличения | о конфликта). |
| 31 | А.С.Пушкин | Урок | Читать текст вслух и про | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка |
| | «Зимнее | открытия новых | себя, увеличивая темп чтения. | познавательного мотива. | ное выделение и | возможности разных точек | учебной задачи на основе |
| | утро» | новых знаний | чтения. | мотива. | формулирован | зрения на один | соотнесения |
| | | 1 час | Различать лирическое и | | ие | и тот же вопрос | того, что уже |
| | | 1 luc | прозаическое | | познавательно | или предмет, | известно |
| | | | произведения. | | й цели. | отличный от | учащимся, и |
| | | | F | | 7 | собственной. | того, что ещё |
| | | | Называть отличительные | | | | неизвестно. |

| 32 | А.С.Пушкин «Зимний вечер» | Урок открытия новых знаний 1 час | особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. | | | | | | |
|-------|---|--|--|---|---|---|---|---|--|
| 33-34 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения) Использовать средства художественной выразитель-ности в устных высказываниях. Знать особенности | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата. | | |
| 35 | Сравнение народной и литературной сказок. | Урок открытия новых знаний 1 час | литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | | |
| | | ı | Давать характеристику героев литературной | | • | • | 1 "7" | ı | |
| 36 | Особенности | Урок | сказки. | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | | |

| | волшебной | открытия | | познавательного | ное выделение | возможности | учебной задачи | |
|-------|----------------|----------|-------------------------|-----------------|---------------|-----------------|----------------|--|
| | сказки. | новых | Определять | мотива. | И | разных точек | на основе | |
| | | знаний | самостоятельно тему и | | формулирован | зрения на один | соотнесения | |
| | | 1 час | главную мысль рассказа. | | ие | и тот же вопрос | того, что уже | |
| | | | | | познавательно | или предмет, | известно | |
| | | | Сравнивать рассказ- | | й цели. | отличный от | учащимся, и | |
| | | | описание рассказ- | | | собственной. | того, что ещё | |
| | | | рассуждение. | | | | неизвестно. | |
| 37 | Рисунки | Урок | | Формирование | Ориентация в | Учёт разных | Внесение | |
| | И. Билибина к | открытия | Составлять разные виды | чувства | учебнике, | мнений и | необходимых | |
| | сказке. | новых | планов, воссоздавать | прекрасного. | оглавлении, | умение | изменений и | |
| | Соотнесение | знаний | текст по плану. | Формирование | иллюстрации. | обосновывать | корректив в | |
| | рисунков | 1 час | | ценности | | своё | план и способ | |
| | c | | Соотносить заглавие | «любовь» к | | собственное. | действия в | |
| | художественны | | рассказа с темой и | природе. | | | случае | |
| | м текстом, их | | главной мыслью, | | | | расхождения с | |
| | сравнение. | | отвечать на вопросы по | | | | эталоном; | |
| | | | содержанию. | | | | прогнозировани | |
| | | | | | | | е результата. | |
| 38 | И. А. Крылов. | Урок | Определять особенности | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| | Подготовка | открытия | басни, выделять мораль | мотивов | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | сообщения о И. | новых | басни в текстах. | достижения и | И | людей, | ости действий | |
| | А. Крылове на | знаний | | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | основе статьи | 1 час | Представлять героев | признания. | ие | собственной, | | |
| | учебника. | | басни. | | познавательно | уважение иной | | |
| | | | | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | Характеризовать героев | | | Умение слушать | | |
| | | | басни на основе их | | | и понимать речь | | |
| | | | поступков. | | | других. | | |
| 39-40 | Басни И. А. | Уроки | ш - | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| | Крылова. | открытия | Инсценировать басню. | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | | новых | | сопереживания, | И | людей, | ости действий | |
| | | знаний | | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | | 2 часа | | нравственной | ие | собственной, | | |
| | | | | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | |

| -1 | Инсценировани е басни. | Урок – театр 1 час | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | й цели. Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. |
|-------|---|--|---|---|---|--|
| 42 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойников а. Подготовка сообщения на основе статьи. | Урок открытия новых знаний 1 час | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). |
| 43 | Лирические стихотворения. | Урок открытия новых знаний 1 час | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. |
| 44-45 | Сравнение лирического текста и произведения | Урок открытия новых знаний | Формирование мотивов достижения и социального | Самостоятель ное выделение и формулирован | Ориентация на позицию других людей, отличной от | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. |

| ٠ | | 2 | I _ | | 2262-24 | |
|--------------------------------|------------------------|----------|---------|----------------------|-----------------|-----------------|
| | живописи. | 2 час | признан | | собственной, | |
| | | | | познавательно | уважение иной | |
| | | | | й цели. | точки зрения. | |
| | | | | | Умение слушать | |
| | | | | | и понимать речь | |
| | | | | | других. | |
| 46 | Детство Л. Н. | Урок | Эмоцио | ональное Умение | Умение слушать | Умение |
| | Толстого. Из | открытия | «прожи | вание» находить | и понимать речь | работать по |
| | воспоминаний | новых | текста, | умение ответы на | других. | предложенному |
| | писателя. | знаний | выража | - | | учителем плану. |
| | Подготовка | 1 час | иидоме | - | | |
| | сообщения о | | | иллюстрации. | | |
| | жизни и | | | issino or pagini. | | |
| | творчестве | | | | | |
| | писателя. | | | | | |
| 47-48 | Рассказы Л. Н. | Уроки | Формир | ование Смысловое | Понимание | Умение |
| 4 7- 4 0 | Толстого | открытия | потребн | | относительност | высказывать |
| | «Акула» | НОВЫХ | чтении | пости в птепис. | и оценок или | своё |
| | (AKylla) | знаний | | N/DI I | подхода к | |
| | | | литерат | уры. | | предположение |
| | | 2 часа | | | выбору. | на основе |
| | <i>μ</i> Παν 2020 2020 | | | | | иллюстрации |
| 40 | «Прыжок» | 3.7 | | | 0 | учебника. |
| 49 | Сравнение | Урок | Развити | | Ориентация на | Проговаривание |
| | рассказов | открытия | эмпатия | | позицию других | последовательн |
| | (тема, главная | новых | _ | кивания, и | людей, | ости действий |
| | мысль, | знаний | | нальной формулирован | отличной от | на уроке. |
| | события | 1 час | нравств | венной ие | собственной, | |
| | герои). | | отзывчи | | уважение иной | |
| | Толстой Л.Н. | | | й цели. | точки зрения. | |
| | «Лев и | | | | Умение слушать | |
| | собачка» | | | | и понимать речь | |
| | (быль) | | | | других. | |
| 50 | Рассказ- | Урок | Формир | оование Рефлексия | Понимание | Волевая |
| | описание. | открытия | моралы | ной способов и | возможности | саморегуляция |
| | Л.толстой | новых | самооце | | разных точек | как способность |

| | «Какая бывает роса на траве» | знаний 1 час | | | действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | | |
|----|--|--|--|--|---|---|--|--|--|
| 51 | Текст- рассуждение. Л.Толстой «Куда девается вода из моря» | Урок открытия новых знаний 1 час | | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | | |
| 52 | Сравнение текста-рас- суждения и текста- описания. | Урок открытия новых знаний 1 час | | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | | |
| 53 | Оценка достижений Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие | Урок рефлекси и 1 час | Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | | |

| | русские писатели») | | | | | Умение слушать и понимать речь других. | | |
|-----------|--|--|---|---|--|---|---|--|
| | | | ПОЭТИЧ | ЕСКАЯ ТЕТРАДІ | 5 2 (6 ч) | 1 / 1 / 2 | | |
| 54 | Знакомство с названием раздела. Прогнозировани е содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 55 | Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. | Урок открытия новых знаний 1 час | Воспринимать стихи на слух. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата. | |
| 56- 57 | Повествовательн ое произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение Сравнивать рассказописание рассказповествование. Находить средства художественной | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| 58 | Выразительное чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин. | Урок открытия новых знаний 1 час | выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражении с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотво- | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
|----|---|--|---|--|--|---|--|--|
| 59 | Оценка достижений. Развивающий час (урок- обощение по | Урок рефлекси и 1 час | рении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текстаповествования. Читать стихи выразительно. Оценивать свои достижения. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к | |

| | разделу | | | | оценка | предмет или | волевому | |
|-----|----------------|----------|-------------------------|----------------|---------------|-----------------|------------------|--|
| | «Поэтическая | | | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |
| | тетрадь – 2» | | | | результатов | совпадающей с | выбору в | |
| | | | | | деятельности. | собственной | ситуации | |
| | | | | | | | мотивированног | |
| | | | | | | | о конфликта). | |
| | | | J | ІИТЕРАТУРНЫЕ | СКАЗКИ (8 ч) | | | |
| 60 | Знакомство с | Урок | Прогнозировать | Эмоциональное | Умение | Умение слушать | Умение | |
| | названием | открытия | содержание раздела. | «проживание» | находить | и понимать речь | работать по | |
| | раздела. | новых | | текста, умение | ответы на | других. | предложенному | |
| | Прогнозирова- | знаний | | выражать свои | вопросы в | | учителем плану. | |
| | ние содержания | 1 час | | эмоции. | тексте, | | | |
| | раздела. | | | | иллюстрации. | | | |
| 61- | Д. Н. Мамин- | Уроки | Воспринимать на слух | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 62 | Сибиряк | открытия | тексты литературных | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | «Алёнушкины | новых | сказок, высказывать | сопереживания, | И | людей, | ости действий | |
| | сказки». | знаний | своё мнение, отношение. | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | | 2 часа | Читать сказку вслух и | нравственной | ие | собственной, | | |
| | | | про себя, использовать | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | |
| | | | приёмы выразительного | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | чтения при | | | Умение слушать | | |
| | | | перечитывании сказки. | | | и понимать речь | | |
| | | | | | | других. | | |
| 63- | В. М. Гаршин | Уроки | Сравнивать содержание | Формирование | Рефлексия | Понимание | Волевая | |
| 64 | «Лягушка- | открытия | литературной и народной | моральной | способов и | возможности | саморегуляция | |
| | путешественниц | новых | сказок; определять | самооценки. | условий | разных точек | как способность | |
| | a». | знаний | нравственный смысл | | действия, | зрения на один | к мобилизации | |
| | | 2 часа | сказки. | | контроль и | и тот же | сил и энергии, к | |
| | | | | | оценка | предмет или | волевому | |
| | | | Наблюдать за развитием | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |
| | | | и последовательностью | | результатов | совпадающей с | выбору в | |
| | | | событии в литературных | | деятельности. | собственной | ситуации | |
| | | | сказках. | | | | мотивированног | |
| | | | | | | | о конфликта). | |

| | | Объяснять значения | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|---|
| В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата. | |
| | | изооражаемому. читать сказку в лицах. | | | | | |
| Оценка достижений. КВН. | Урок рефлекси я 1 час | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| | | БЫЛ | И-НЕБЫЛИЦЫ (1 | 0 ч) | | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова- ние содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и | |
| | «Мороз Иванович». Оценка достижений. КВН. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания | «Мороз Иванович». Открытия новых знаний 2 часа Оценка достижений. КВН. Я 1 час Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания 1 час | В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Новых Знаний 2 часа Открытия Новых Знаний 2 часа Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Оценка достижений. КВН. Я 1 час Прогнозирование Мовых Знаний новых Прогнозирование содержания Прогнозирование Содержания Ванком ство с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Прогнозирования повых знаний новых знаний 1 час | В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В. Ф. Одоевский «Мороз В даний 2 часа Опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. В. Ф. Одоевский открытия новых знаний 1 час Ванкомство с названием раздела. Прогнозирование познавательного мотива. В. Ф. Одоевский открытия раздела. Прогнозирование познавательного мотива. | В. Ф. Одоевский «Мороз изнаний изнаний изнаний 2 часа | В. Ф. Одоевский «Мороз и бланий и открытия и бызы знаний 2 часа и бое отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. В формирование моральной способов и условий действия, контроль и оценка предмет или поденка предесса и вопрос, не результатов деятельности. БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ (10 ч) Знакомство с названием раздела. Прогнозирование открытия новых знаний и чост же опрос но вопрос, не обственной и тот же опросние и обостоятель познавательного мотива. В формирование чувства прекрасного. Формирование предмесия способов и условий действия, контроль и оценка предмет или поденска и вопрос, не совпадающей с собственной познавательного мотива. В формирование чувства прекрасного. Формирование познавательного мотива. | В. Ф. Одоевский «Мороз открытия и ванович». Оваря. Сравнивать героев в литературной сказке, карактеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Определять себя и самостоятельно сиенивать свои достижений. КВН. В 1 час Потижения. КВН. В 2 часа Определять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. КВН. В 1 час Потижения. В 1 час обственной. В 2 час обственной. В 3 час обственной. В 4 час обственной. В 4 час обственной. В 2 час обственной. В 2 час обственной. В 2 час обственной. В 2 час обственной |

| | | | | | | | неизвестно. | |
|-----|----------------|----------|---|----------------|---------------|-----------------|----------------|--|
| 69- | М. Горький | Уроки | Определять особенности | Формирование | Ориентация в | Учёт разных | Внесение | |
| 70 | «Случай с | открытия | сказки и рассказа. | чувства | учебнике, | мнений и | необходимых | |
| , 0 | Евсейкой». | новых | 1 | прекрасного. | оглавлении, | умение | изменений и | |
| | Приём срав- | знаний | Различать | Формирование | иллюстрации. | обосновывать | корректив в | |
| | нения — | 2 часа | вымышленные события и | ценности | 1 | своё | план и способ | |
| | основной приём | | реальные. | «любовь» к | | собственное. | действия в | |
| | описания | | | природе. | | | случае | |
| | подводного | | Определять | | | | расхождения с | |
| | царства. | | нравственный смысл | | | | эталоном; | |
| | Творческий | | поступков героя. | | | | прогнозировани | |
| | пересказ: | | | | | | е результата. | |
| | сочинение про- | | Выражать собственное | | | | | |
| | должения | | отношение к поступкам | | | | | |
| | сказки. | | героев в сказочных и | | | | | |
| 71- | К. Г. | Уроки | реальных событиях. | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 73 | Паустовский | открытия | | мотивов | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | «Растрёпанный | новых | Находить средства | достижения и | И | людей, | ости действий | |
| | воробей». | знаний | художественной | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | Определение | 3 часа | выразительности в | признания. | ие | собственной, | | |
| | жанра | | прозаическом тексте. | | познавательно | уважение иной | | |
| | произведения. | | | | й цели. | точки зрения. | | |
| | Герои произ- | | Составлять план для | | | Умение слушать | | |
| | ведения. | | краткого и полного | | | и понимать речь | | |
| | Характеристика | | пересказов. | | | других. | | |
| 7.4 | героев. | * 7 | Пересказывать текст | D. | | | TT | |
| 74- | А. И. Куприн | Уроки | подробно и кратко, | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 76 | «Слон». | открытия | выборочно. Определять | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | Основные | новых | характеристики героев | сопереживания, | И | людей, | ости действий | |
| | события произ- | знаний | произведения с опорой на текст Рассказывать о | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | ведения. | 3 часа | | нравственной | ие | собственной, | | |
| | Составление | | прочитанных книгах. | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | |
| | различных | | Самостоятельно | | й цели. | точки зрения. | | |
| | вариантов пла- | | | | | Умение слушать | | |
| | на. Пересказ. | l | придумывать сказочные | | | и понимать речь | | |

| | | | и реальные истории. Находить в тексте слова | | | других. | | |
|-----|----------------|----------|--|--------------------------|---|---------------------------|-----------------|--|
| | | | и выражения, | | | | | |
| | | | подтверждающие | | | | | |
| | | | высказанную мысль. | | | | | |
| | | | читать сказку | | | | | |
| | | | выразительно по ролям. | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | - | - | | | | |
| 77 | Оценка | Урок | Проверять себя и | Формирование | Рефлексия | Понимание | Умение | |
| | достижений. | рефлекси | самостоятельно | моральной | способов и | возможности | работать по | |
| | Урок- | Я | оценивать свои | самооценки. | условий | разных точек | предложенному | |
| | путешествие по | 1 час | достижения. | | действия, | зрения на один | учителем плану. | |
| | разделу «Были- | | | | контроль и | и тот же | | |
| | небылицы» | | | | оценка | предмет или | | |
| | | | | | процесса и | вопрос, не | | |
| | | | | | результатов | совпадающей с собственной | | |
| | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> ОЭТИЧЕСКАЯ Т | деятельности. ЕТРАЛЬ- 1 (7 ч) | СООСТВЕННОИ | <u> </u> | |
| 78 | Знакомство с | Урок | Прогнозировать | Эмоциональное | Умение | Умение слушать | Умение | |
| , 0 | названием | открытия | содержание раздела. | «проживание» | находить | и понимать речь | работать по | |
| | раздела. | новых | Part handers. | текста, умение | ответы на | других. | предложенному | |
| | Прогнозирова- | знаний | | выражать свои | вопросы в | , A. J | учителем плану. | |
| | ние содержания | 1 час | | эмоции. | тексте, | | | |
| | раздела. | | | , | иллюстрации. | | | |
| 79- | Саша Чёрный. | Урок | Читать стихотворение | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |

| 80 | Стихи о животных. | открытия новых знаний 2 час | отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и | эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | последовательн ости действий на уроке. | |
|-----|-------------------|--------------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| 81- | А. А. Блок. | Урок | ту же тему. | Формирование | Ориентация в | Учёт разных | Внесение | |
| 82 | Картины зимних | открытия | | чувства | учебнике, | мнений и | необходимых | |
| | забав. | новых | Выбирать стихи по | прекрасного. | оглавлении, | умение | изменений и | |
| | | знаний | своему вкусу и читать их | Формирование | иллюстрации. | обосновывать | корректив в | |
| | | 2 час | выразительно. | ценности | | своё | план и способ | |
| | | | | «любовь» к | | собственное. | действия в | |
| | | | Объяснять смысл | природе. | | | случае | |
| | | | выражений с опорой на | | | | расхождения с | |
| | | | текст. | | | | эталоном; | |
| | | | Определять авторское | | | | прогнозировани е результата. | |
| 83 | С. А. Есенин | Урок | отношение к | Формирование | Рефлексия | Понимание | Волевая | |
| 0.5 | «Черёмуха» | э рок открытия | изображаемому. | моральной | способов и | возможности | саморегуляция | |
| | « Tepewiyxa// | НОВЫХ | поорижиемому. | самооценки. | условий | разных точек | как способность | |
| | | знаний | Придумывать | самооценки. | действия, | зрения на один | к мобилизации | |
| | | 1 час | стихотворные тексты. | | контроль и | и тот же | сил и энергии, к | |
| | | | • | | оценка | предмет или | волевому | |
| | | | Проверять правильность | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |
| | | | высказывания, сверяя его | | результатов | совпадающей с | выбору в | |
| | | | с текстом. | | деятельности. | собственной | ситуации | |
| | | | | | | | мотивированног | |
| | | | | | | | о конфликта). | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| 84 | Оценка достижений. Урок- викторина по разделу «Поэтическая | Урок рефлекси я 1 час | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
|-----------|---|--|---|---|--|--|---|--|
| | тетрадь- 1» | | | | процесса и результатов | вопрос, не совпадающей с | | |
| | | | 1110 | | деятельности. | собственной | | |
| | | 1 | | БИ ЖИВОЕ (16 | | T | I | |
| 85 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже | |
| | раздела. | | | | познавательно й цели. | или предмет, отличный от собственной. | известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 86- 87 | М. Пришвин «Моя родина». Сочинение на основе художественног о текста. | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата. | |
| 88- 89 | И. С. Соколов- Микитов «Листопадничек ». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| | | | произведения. | | познавательно | уважение иной | | |
|-----|----------------|----------|-------------------------|----------------|---------------|-----------------|------------------|--|
| | | | произведения. | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | Рассказывать о герое, | | и цези. | Умение слушать | | |
| | | | подбирая в произведении | | | и понимать речь | | |
| | | | слова-определения, | | | других. | | |
| 90- | В. И. Белов. | Уроки | характеризующие его | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 91 | Малька | открытия | поступки и характер. | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | провинилась». | НОВЫХ | поступки и хириктер. | сопереживания, | и | людей, | ости действий | |
| | «Ещё про | знаний | Сравнивать свои | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | Мальку». | 2 часа | наблюдения за жизнью | нравственной | ие | собственной, | на урокс. | |
| | ivialibky". | 2 4aca | животных с рассказом | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | |
| | | | автора. | Отзывчивости. | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | автора. | | и цели. | Умение слушать | | |
| | | | Пересказывать | | | и понимать речь | | |
| | | | произведение на основе | | | других. | | |
| 92- | В. Бианки | Уроки | плана. Придумывать | Формирование | Рефлексия | Понимание | Волевая | |
| 93 | «Мышонок | открытия | свои рассказы о | моральной | способов и | возможности | саморегуляция | |
| 93 | Пик». | НОВЫХ | животных. | самооценки. | условий | разных точек | как способность | |
| | Пик//. | знаний | KIBOTIBIA. | самооценки. | действия, | зрения на один | к мобилизации | |
| | | 2 часа | Проверять составленный | | контроль и | и тот же | сил и энергии, к | |
| | | 2 4404 | план, сверяя его с | | оценка | предмет или | волевому | |
| | | | текстом. | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |
| | | | Teke Tom. | | результатов | совпадающей с | выбору в | |
| | | | | | деятельности. | собственной | ситуации | |
| | | | | | деятельности. | Coocibennon | мотивированног | |
| | | | | | | | о конфликта). | |
| 94- | Б. С. Житков | Уроки | | Эмоциональное | Умение | Умение слушать | Умение | |
| 95 | «Про | открытия | | «проживание» | находить | и понимать речь | работать по | |
| | обезьянку». | НОВЫХ | | текста, умение | ответы на | других. | предложенному | |
| | оосэвинку». | знаний | | выражать свои | вопросы в | других. | учителем плану. | |
| | | 2 часа | | эмоции. | тексте, | | y miesiem many. | |
| | | 2 1404 | | эмоции. | иллюстрации. | | | |
| 96- | В. П. Астафьев | Уроки | | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 97 | «Капалуха». | открытия | | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| 91 | Milany Au//. | новых | | сопереживания, | И | людей, | ости действий | |
| | | ПОВЫЛ | | соперсживания, | Y1 | люден, | ости действии | |

| | | знаний 2 часа | | эмоциональной нравственной отзывчивости. | формулирован ие познавательно й цели. | отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | на уроке. | |
|-----------|---|---|--|--|---|---|---|--|
| 98- 99 | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». | Уроки открытия новых знаний 2 час | | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 100 | Оценка достижений. Урок-конференция «Земля-наш дом родной» | Урок - рефлекси и 1 час | Самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |
| | | | ПОЭТИЧ | ЕСКАЯ ТЕТРАДІ | 2 (7 ч) | | | |
| 101 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно | |
| | | | | 22 | й цели. | отличный от | учащимся, и | |

| | | | | | | собственной. | того, что ещё | | |
|-----|----------------|----------|-------------------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|-----|--|
| | | | | _ | _ | | неизвестно. | | |
| 102 | С. Я. Маршак | Урок | Планировать работу на | Формирование | Ориентация в | Учёт разных | Внесение | | |
| | «Гроза днём». | открытия | уроке, осмысливать цели | чувства | учебнике, | мнений и | необходимых | | |
| | «В лесу над | новых | чтения. | прекрасного. | оглавлении, | умение | изменений и | | |
| | росистой | знаний | | Формирование | иллюстрации. | обосновывать | корректив в | | |
| | поляной» | 1 час | Читать и воспринимать | ценности | | своё | план и способ | | |
| | | | на слух лирические | «любовь» к | | собственное. | действия в | | |
| | | | тексты. Читать | природе. | | | случае | | |
| | | | стихотворения, отражая | | | | расхождения с | | |
| | | | позицию автора и свое | | | | эталоном; | | |
| | | | отношение к | | | | прогнозировани | | |
| | | | изображаемому. | | | | е результата. | | |
| 103 | А. Л. Барто | Урок | | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | | |
| | «Разлука». «В | открытия | Сравнивать название | мотивов | ное выделение | позицию других | последовательн | | |
| | театре». | новых | произведения и его | достижения и | И | людей, | ости действий | | |
| | | знаний | содержание. | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | | |
| | | 1 час | | признания. | ие | собственной, | | | |
| | | | Находить в | | познавательно | уважение иной | | | |
| | | | произведениях средства | | й цели. | точки зрения. | | | |
| | | | художественной | | | Умение слушать | | | |
| | | | выразительности | | | и понимать речь | | | |
| | | | олицетворения, эпитеты, | | | других. | | | |
| | | | сравнения. Сочинять | | | | | | |
| | T =: | 1 | стихотворения. | | | T - | 1 | T T | |
| 104 | С. В. Михалков | Урок | | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | | |
| | «Если». | открытия | Участвовать в | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | | |
| | | новых | творческих проектах. | сопереживания, | И | людей, | ости действий | | |
| | | знаний | | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | | |
| | | 1 час | Заучивать стихи | нравственной | ие | собственной, | | | |
| | | | наизусть. | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | | |
| | | | | | й цели. | точки зрения. | | | |
| | | | Проверять чтение друг | | | Умение слушать | | | |
| | | | друга, работая в паре. | | | и понимать речь | | | |
| | | | | | | других. | | | |

| 105- 106 | А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
|-------------|--|--|---|--|---|---|--|--|
| 107 | Оценка достижений. | Урок рефлекси я 1 час | Самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |
| | | | СОБИРАЙ П | О ЯГОДКЕ – НА | БЕРЁШЬ КУЗОІ | ВОК (13 ч) | | |
| 108 | Знакомство с названием раздела. Прогнозировани е содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 109 | Б. В. Шергин «Собирай по | Урок открытия | Объяснять смысл, название темы; подбирать | Формирование мотивов 25 | Самостоятель ное выделение | Ориентация на позицию других | Проговаривание последовательн | |

| | ягодке — | новых | книги, соответствующие | достижения и | И | людей, отличной от | ости действий | |
|------|-----------------|----------|--------------------------|----------------|---------------|-----------------------|-----------------|--|
| | наберёшь | знаний | теме. | социального | формулирован | | на уроке. | |
| | кузовок». | 1 час | П | признания. | ие | собственной, | | |
| | | | Планировать работу с | | познавательно | уважение иной | | |
| | | | произведением на уроке с | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | использованием ус- | | | Умение слушать | | |
| | | | ловных обозначений. | | | и понимать речь | | |
| 110 | A 17 17 | *** | , n | D | | других. | - | |
| 110- | А. П. Платонов | Уроки | Воспринимать на слух | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 112 | «Цветок на | открытия | художественное | эмпатии и | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | земле». «Ещё | новых | произведение; читать | сопереживания, | И | людей, | ости действий | |
| | мама». | знаний | вслух и про себя, | эмоциональной | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | | 3 часа | осмысливая содержание. | нравственной | ие | собственной, | | |
| | | | Объяснять смысл | отзывчивости. | познавательно | уважение иной | | |
| | | | названия стихотворения. | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | Соотносить пословицу с | | | Умение слушать | | |
| | | | содержанием | | | и понимать речь | | |
| | | | произведения. Отвечать | | | других. | | |
| 113- | М. М. Зощенко | Уроки | на вопросы по | Эмоциональное | Умение | Умение слушать | Умение | |
| 117 | «Золотые | открытия | содержанию | «проживание» | находить | и понимать речь | работать по | |
| | слова». | новых | произведения; | текста, умение | ответы на | других. | предложенному | |
| | «Великие путе- | знаний | определять главную | выражать свои | вопросы в | | учителем плану. | |
| | шественники». | 5 часов | мысль текста. | эмоции. | тексте, | | | |
| | | | | | иллюстрации. | | | |
| 118- | Н. Н. Носов | Уроки | Придумывать свои | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| 119 | «Федина | открытия | вопросы к текстам. | мотивов | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | задача». | новых | | достижения и | И | людей, | ости действий | |
| | «Телефон». | знаний | Наблюдать за | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | «Друг детства». | 2 часа | особенностями речи | признания. | ие | собственной, | | |
| | | | героев. | | познавательно | уважение иной | | |
| | | | | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | Понимать особенности | | | Умение слушать | | |
| | | | юмористических | | | и понимать речь | | |
| | | | произведений; выделять | | | других. | | |
| | | | эпизоды, которые | | | | | |

| | | | вызывают смех; | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---|---|---|---|--|
| | | | Определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы | | | | | | |
| 120 | Оценка достижений. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберешь кузовок» | Урок рефлекси я 1 час | о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | | |
| | T | T | | АНИЦАМ ДЕТСК | | _ ` | | T | |
| 121 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | | |

| 122 | «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. | Урок открытия новых знаний 1 час | Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
|-------------|---|--|---|---|---|--|--|--|
| 123- 124 | Ю. Ермолаев «Проговорился» . «Воспитатели». | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 125 | Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». | Уроки открытия новых знаний 1 час | самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ | |

| 126 | Р. Сеф «Весёлые стихи». Оценка достижений. Читательская конференция «По страницам детских журналов» | Урок открытия новых знаний 1 час Урок рефлекси и 1 час | Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | «любовь» к природе. Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. | действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата. Проговаривание последовательн ости действий на уроке. Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
|-----|--|--|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | Умение слушать и понимать речь других. | | |
| | | | 3A | РУБЕЖНАЯ ЛИТ | ГЕРАТУРА (9 ч) | | | |
| 128 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | Урок открытия новых знаний 1 час | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому | |
| | 1, 1 | | | | процесса и | вопрос, не | усилию (к | |

| | | | | | результатов деятельности. | совпадающей с собственной | выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
|-------------|--|--|---|--|--|---|---|--|
| 129- 131 | Древнегречески й миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологически е герои и их подвиги. | Уроки открытия новых знаний 3 часа | Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 132- 134 | ГХ. Андерсен «Гадкий утёнок». | Уроки открытия новых знаний 3 часа | Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательно й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| | | 1 | | T | | I | T | |
|------|--------------|----------|------------------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|------|
| | | | прочитанных книгах | | | | | |
| | | | зарубежных писателей, | | | | | |
| | | | выражать своё мнение. | | | | | |
| 135 | Оценка | Урок | Проверять себя и | Формирование | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |
| | достижений. | рефлекси | самостоятельно | мотивов | ное выделение | позицию других | последовательн | |
| | | Я | оценивать свои | достижения и | И | людей, | ости действий | |
| | | 1 час | достижения. | социального | формулирован | отличной от | на уроке. | |
| | | | | признания. | ие | собственной, | | |
| | | | | | познавательно | уважение иной | | |
| | | | | | й цели. | точки зрения. | | |
| | | | | | | Умение слушать | | |
| | | | | | | и понимать речь | | |
| | | | | | | других. | | |
| 136 | Повторение | Урок | Формирование мотивов | Самостоятельно | Ориентация | Проговаривание | | |
| | пройденного. | рефлекси | достижения и | е выделение и | на позицию | последовательн | | |
| | Развивающий | И | социального признания. | формулировани | других людей, | ости действий | | |
| | час по теме | 1 час | | e | отличной от | на уроке. | | |
| | «Зарубежная | | | познавательной | собственной, | | | |
| | литература». | | | цели. | уважение | | | |
| | «Брейн-ринг» | | | | иной точки | | | |
| | | | | | зрения. | | | |
| | | | | | Умение | | | |
| | | | | | слушать и | | | |
| | | | | | понимать речь | | | |
| | | | | | других. | | | |
| итог | О - 136ч | | _ | | | | | |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей английского языка

Ouverebenane M. B.

Протокол № 🖊

от «**М**» *OS* 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР

Bacuneka A. T.

от «<u>As</u>» <u>PS</u> 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

В.И.Андресв

2019 года

Рабочая программа

по английскому языку

для 3 класса

<u>2</u> часа в неделю (всего <u>В</u> часов)

Автор-составитель:

учитель Синивакан Н.В.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

| Nº | 3 | Тип урока | Тема урока | ууд | Корректировка программы |
|-------|----------------|-------------------|---|---|----------------------------|
| Разде | л 1 Фонетиче | еский курс (8 уро | ков) | | , |
| 1 | | УРУН | Буквосочетания —ea-, -ee-, звуки и слова. Правила чтения. | Коммуникативные: Умение слушать одноклассников, оценивать | |
| 2 | | УРУН | Буквосочетания –ear-, -air-, -are-, звуки и слова. Правила чтения. | свою работу и одноклассника. Произносить буквосочетания и читать слова с ними с | |
| 3 | | УРУН | Буквосочетания –ou-, -ow-, звуки и слова. Правила чтения. | соблюдением норм произношения. Личные: | |
| 4 | | УРУН | Буквосочетания –ur-,-ir-,-or-, -er-, звуки и слова. Правила чтения. | подведение итогов урока. Познавательные: | |
| 5 | | УРУН | Буквосочетания –igh-, -y-, -ie-, -oy-, -oi-, звуки и слова. Правила чтения. | умение классифицировать слова, использовать словарь. | |
| 6 | | УРУН | Буквосочетания –aw-,-au-, -or-, -ar-, звуки и слова. Правила чтения. | Регулятивные: Действия контроля и коррекции своих | |
| 7 | | УРУН | Буквосочетания –oo-, -ew-, -ue-, звуки и слова. Правила чтения. | высказываний и одноклассников. | |
| 8 | | УПСЗ | Встреча с героями. | | |
| Разде | л 2 They can s | ee the key. Повто | рение . (6 уроков) | | |
| 9 | | УРУН | На поиски ключа. Предлоги. | Коммуникативные: спрашивать имя и возраст людей, спрашивать | |
| 10 | | УРУН | Наше имя и возраст. Притяжательные прилагательные. | об умениях, вести диалог о предметах. Личные: | |
| 11 | | УРУН | Где находится предмет. | практическая подготовленность ученика. Познавательные: | |
| 12 | | УРУН | Числа и указательные слова. | развитие абстрактного мышления. Регулятивные: | |
| 13 | | УПСЗ | Рассказы о животных. | , Умение планировать свою речевую деятельность. | |

| 14 | КЗУН | Контрольная работа. | |
|----------------------|------------------------------|--|--|
| Раздел 3 Не | I s got two legs! Тело че | ловека. (6 уроков) | |
| 15 | УИНМ | Внешность. Глагол has got. | Коммуникативные: описывать внешность, вести диалог о |
| 16 | УИНМ | Чей предмет? | принадлежности предметов. Личные: |
| 17 | УРУН | Рассказ о внешности. | Умение использовать изученный материал в ситуациях общения. |
| 18 | УФУН | Описание внешности. | Познавательные: увеличение словарного запаса. |
| 19 | УПС3 | Урок повторения и обобщения по теме «Тело человека» | Регулятивные: способность решать проблемные ситуации и |
| 20 | УОС3 | Окружающий мир. | принимать решения. |
| Раздел 4 The | ere are lots of flowers. | Любимое место отдыха. (6 уроков) | |
| 21 | УИНМ | There is /are. | Коммуникативные: вести диалог о количестве, величине |
| 22 | УИНМ | Описание местности. | предметов, описывать местность. |
| | УИПІИ | описание местности. | Личные: |
| | УРУН | Прилагательные. | |
| 23 | | | Личные: действия нравственно – этической ориентации |
| 23 24 25 | УРУН | Прилагательные. | Личные: действия нравственно – этической ориентации Познавательные: развитие абстрактного мышления, умение |
| 23 24 25 | УРУН УРУН | Прилагательные. Любимое место отдыха. Урок повторения и обобщения по теме | Личные: действия нравственно — этической ориентации Познавательные: развитие абстрактного мышления, умение делать выводы, извлекать информацию. Регулятивные: |
| 23 24 25 26 | УРУН УРУН УПСЗ КЗУН | Прилагательные. Любимое место отдыха. Урок повторения и обобщения по теме «Любимое место отдыха» | Личные: действия нравственно — этической ориентации Познавательные: развитие абстрактного мышления, умение делать выводы, извлекать информацию. Регулятивные: умение планировать устное и письменное |

| 28 | УИНМ | Present Continuous. | Личные: | |
|----------------|------------------------|-------------------------------------|--|--|
| 20 |) (D) (I) | | умение использовать изученный материал | |
| 29 | УРУН | Действия в момент речи. | в новых ситуациях. | |
| 20 |) (D) (I) | | Познавательные: | |
| 30 | УРУН | Утвердительные предложения | развитие абстрактного мышления при изучении | |
| | | B Present Continuous. | новых грамматических структур | |
| 31 | УФУН | Урок повторения и обобщения по теме | Регулятивные: | |
| | | «Животные» | развитие умений ставить учебную задачу и | |
| 32 | УПС3 | Морские животные. | предлагать варианты ее решения, развитие | |
| | | | действий коррекции. | |
| Раздел 6 Wh | at are you wearing? Oz | дежда. (6 уроков) | | |
| 33 | УИНМ | Одежда. | Коммуникативные: | |
| | | | описывать одежду, вести диалог о чувствах и | |
| 34 | УРУН | Описание одежды. | эмоциях. | |
| | | | Личные: | |
| 35 | УРУН | Описание чувств и эмоций. | бытовые навыки – знание названий предметов | |
| | | | одежды. | |
| 36 | УФУН | Специальный вопрос в Present | Познавательные: | |
| | | Continuous. | самостоятельный поиск информации, работа | |
| 37 | УПС3 | Урок повторения и обобщения по теме | со словарем, поиск значения слов. | |
| | | «Одежда» | Регулятивные: | |
| 38 | УОС3 | Из чего сделана одежда. | развитие умения действовать в соответствии с | |
| | | | заданной целью. | |
| Раздел 7 I lik | е Любимая еда. (6 у | роков) | | |
| 39 | УИНМ | Утвердительные предложения. | Коммуникативные: | |
| | | Like / dislike. | умение вести диалог о еде. | |
| 40 | УРУН | Любимая еда. | Личные: | |
| | | Вопросы и краткие ответы. | умение использовать изученный материал в | |
| 41 | УРУН | Любимая еда. Утвердительные и | новых ситуациях, трансформируя его. | |
| | | Отрицательные предложения. | Познавательные: | |
| 42 | УФУН | Продукты. | развитие умений делать выводы, выделять | |
| | _ | | причинно – следственные связи при изучении | |

| 43 | УПС3 | Урок повторения и обобщения по теме | грамматического материала. |
|--------------|-----------------------|--|--|
| | | «Любимая еда» | Регулятивные: |
| 44 | УОС3 | Виды продуктов. | умение оценивать свой ответ и ответ |
| | | | одноклассника. |
| Раздел 8 Rol | o has a bath. Мой ден | ь. (6 уроков) | |
| 45 | УИНМ | Present Simple. | Коммуникативные: |
| | | | Вести диалог о распорядке дня и повседнев- |
| 46 | УИНМ | Распорядок дня. | ных занятиях, спрашивать, сколько времени, |
| | | | И называть время. |
| 47 | УРУН | Который час? | Личные: |
| | | | Умение использовать изученный материал в |
| 48 | УРУН | Дни недели. | новых ситуациях. |
| | | | Познавательные: |
| 49 | УПС3 | Урок повторения и обобщения по теме «Мой | умение логически мыслить при изучении нового |
| | | день». | грамматического материала. |
| 50 | КЗУН | Контрольная работа. | Регулятивные: |
| | | | умение планировать высказывание. |
| Раздел 9 We | are going to go Кани | ікулы. (6 уроков) | |
| 51 | УИНМ | Going to. | Коммуникативные: |
| J1 | 37111101 | doing to. | рассказывать о своих планах и намерениях, |
| 52 | УРУН | Планы на будущее. | знать названия месяцев года. |
| | 31311 | тлипы на будущее. | Личные: |
| | УРУН | Названия месяцев. | развитие представлений о культуре других |
| 53 l | | 100 | |
| 53 | | | стран. |
| 54 | УФУН | Каникулы. | стран. Познавательные: |
| | УФУН | Каникулы. | - |
| 54 | УФУН УПСЗ | · | Познавательные: |
| 54 | | Каникулы. Урок повторения и обобщения по теме «Каникулы». | Познавательные: умение высказывать свою точку зрения на |
| | | Урок повторения и обобщения по теме | Познавательные: умение высказывать свою точку зрения на события и явления. |

| 57 | УИНМ | Порядковые числительные. | Коммуникативные: |
|----|-------------------------|-------------------------------------|---|
| | | | сравнивать людей, предметы, явления, |
| 58 | УИНМ | Степени сравнения прилагательных. | Перечислять по порядку что – либо. |
| | | | Личные: |
| 59 | УРУН | Сравнения людей и предметов. | развитие творческих умений при выполнении |
| | | | домашних заданий. |
| 60 | УРУН | Порядковые числительные. | Познавательные: |
| | | | поиск и отбор необходимой информации при |
| 61 | УПС3 | Урок повторения и обобщения по теме | чтении и аудировании, использование |
| | | «Сравнения». | Интернета. |
| 62 | КЗУН | Контрольная работа. | Регулятивные: |
| | | | умение действовать самостоятельно. |
| | e will win. Я и будущее | е. (6 уроков) | |
| 63 | УИНМ | Будущее время. | Коммуникативные: |
| | | | разговаривать о событиях, которые |
| 64 | УИНМ | Будущая профессия. | произойдут в будущем, обсуждать будущую |
| | | | профессию. |
| 65 | УРУН | Мои планы на будущее. | Личные: |
| | | | развитие действий нравственно- этической |
| 66 | | Резервный урок | ориентации. |
| | | | Познавательные: |
| 67 | | Резервный урок | Названия профессий, знакомство с Future |
| | | | Simple. |
| 68 | | Резервный урок | Регулятивные: |
| | | | действия планирования. |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Bacussela J. J. Br

Протокол № 1

от «*l8*» *О8* 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР Васильный Г.Г.

от «*29*» *ОЗ* 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

В.И.Андреев

2 2019 года

Рабочая программа

по математике

для 3 класса

<u>4</u> часа в неделю (всего <u>136</u> часов)

Автор-составитель:

учитель Васинова Г.Г.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

1.Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа соответствует и авторской программе М.И. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, СИ. Волковой, СВ. Степановой «Математика. 1 -4 классы».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, обобщённые усваивают определённые знания И способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными целями начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Программа определяет ряд <u>задач</u>, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
 - развитие пространственного воображения;
 - развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять

план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник. Они овладеют навыками работы с измерительным и чертёжным инструментам - линейка. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов

(включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание концентрическое курса имеет строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), ДЛЯ постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 ч (34 учебные недели).

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, в 3 классе – 136 часов (34 учебные недели).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
 - Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
 - Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку наздоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результатаи его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойств! умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражен іп Порядок выполнения действий в числовых выражениях со

скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения арифметических действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначные числа. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений и калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержа щие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...».

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ...», «все», «каждый» и др.).

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ З КЛАССА

Обучающиеся должны знать:

названия и последовательность чисел до 1000;

названия компонентов и результатов умножения и деления;

правила порядка выполнения действий в выражениях в 2—3 действия (со скобками и без них).

Таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся должны уметь:

читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000;

выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;

выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000;

выполнять проверку вычислений;

вычислять значения числовых выражений, содержащих 2—3 действия (со скобками и без них);

решать задачи в 1—3 действия;

находить периметр многоугольника и в том числе прямоугольника (квадрата).

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом.

- 1.Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика: Учебник: 3 класс: В 2 ч. ; М.: Просвещение, 2015.
- 2.Моро М.И., Волкова СИ. Математика. Рабочая тетрадь: 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2015.
- 3. Волкова СИ. Математика. Контрольные работы. 3 классы. М.: Просвещение, 2015.
- 4. Волкова СИ. Проверочные работы к учебнику «Математика. 3 класс». М.: Просвещение, 2015.

Тематическое планирование по математике 3 класс

| Nº | Дата | Тема урока | Тип урока. Кол-во часов | Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания | | Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности | | | | |
|-----|------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | Личностные УУД | | оммуникатив Рег пе УУД | улятивные УУД | | |
| 1-2 | | Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. | Урок рефлексии 2 часа | Уч-ся научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | | |
| 3 | | Выражение с переменной | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся решать уравнения подбором числа; выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение находить ответы, используя учебник. | Умение оформлять свою мысль в устной письменной форме (на уровн предложения) | формулировать цель деятельности | | |
| 4-5 | | Решение уравнений. | Урок рефлексии 2 часа | Уч-ся научатся решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого и уменьшаемого; выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. | Умение договариваться, находить общее решение. | Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. | | |
| 6 | | Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся решать уравнения на нахождение неизвестного вычитаемого; обозначать фигуры буквами. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | | |

| 7 | Страничка для любознательных Подготовка к контрольной работе. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся обозначать фигуры буквами. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | я в своей системе | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 8 | Контрольная работа №1 входная по теме «Повторение: сложение и вычитание» | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат. | Умение определять и высказывать под руководством | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |
| 9 | Анализ контрольной работы. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, совокупности, фигуры. | Умение слушать и вступать в диалог. | Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |
| 10 | Связь умножения и сложения. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся заменять сложение умножением; решать задачи на умножение и обратные им задачи. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |

| 11 | Связь между компонентами и результатом умножения Чётные и нечётные числа. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся составлять из примеров на умножение примеры на деление на основе взаимосвязи между компонентами и результатом умножения. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение находить ответы на вопросы. Используя учебник. | Умение слушать и вступать в диалог. | Целеполагание как постановка учебной задачи. |
|----|---|--|---|--|--|--|--|
| 12 | Таблица умножения и деления с числом 3. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять умножение и деление с числом 3. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт. | Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме. | Прогнозирование результата. |
| 13 | Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Сотрудничество в поиске информации. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия на уроке. |

| 14 | Решение задач с понятиями «масса» и «количество». | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся решать задачи с понятиями «масса» и «количество». | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение слушать и понимать речь других. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
|-----------|--|--|--|--|--|---|--|
| 15- 17 | Порядок выполнения действий | Уроки введения новых знаний 3 часа | Уч-ся научатся выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Умение произвольно строить своё речевое высказывание. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 18 | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. | Урок рефлексии 1 час | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. | Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания | Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. |
| 19 | Контрольная работа №2 по теме: «Умножение и деление на 2 и на3». | Урок – контроль 1 час | навыки на практике; работать | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, совокупности, фигуры. | Умение слушать и вступать в диалог. | Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |
| 20 | Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| | | 1 | 1 | оцениваемой | | 1 | T |
|-----|---------------------------|-----------|-----------------------------------|--------------------|----------------|-----------------|-------------------|
| | | | | деятельности. | | | |
| 21 | Закрепление изученного. | Урок | Уч-ся научатся пользоваться | Умение в | Умение | Умение слушать | Целеполагание |
| 21 | Surpensienne nsy tennero. | рефлексии | таблицей умножения и деления; | предложенных | добывать | и понимать речь | как постановка |
| | | 1 час | выполнять действия в выражениях | педагогом | новые знания: | других. | учебной задачи. |
| | | 1 140 | со скобками в правильном порядке; | ситуациях | находить | других. | у теонон зада т. |
| | | | решать задачи по формуле | общения и | ответы на | | |
| | | | произведения. | сотрудничества, | вопросы | | |
| | | | произведения. | опираясь на | учебника, | | |
| | | | | этические нормы, | используя свой | | |
| | | | | делать выбор, при | жизненный | | |
| | | | | поддержке других | ОПЫТ | | |
| | | | | участников группы | UIIDIT | | |
| | | | | и педагога, как | | | |
| | | | | поступить. | | | |
| 22- | Задачи на увеличение | Урок | Уч-ся научатся решать задачи на | Формирование | Умение делать | Умение слушать | Оценка качества и |
| 23 | числа в несколько раз. | введения | увеличение числа в несколько раз; | мотива, | выводы в | и понимать речь | уровня усвоения |
| | 1 | новых | пользоваться таблицей умножения | реализующего | результате | других. | материала. |
| | | знаний | и деления. | потребность в | совместной | , 4 3 | 1 |
| | | 2 час | | социально значимой | работы класса | | |
| | | | | и социально | и учителя. | | |
| | | | | оцениваемой | | | |
| | | | | деятельности. | | | |
| 24 | Задачи на уменьшение | Урок | Уч-ся научатся решать задачи на | Формирование | Умение делать | Взаимоконтроль | Целеполагание |
| | числа в несколько раз. | введения | уменьшение числа в несколько раз; | мотива, | выводы в | и взаимопомощь | как постановка |
| | | новых | пользоваться таблицей умножения | реализующего | результате | в ходе | учебной задачи. |
| | | знаний | и деления. | потребность в | совместнойраб | выполнения | |
| | | 1 час | | социально значимой | оты класса и | задания. | |
| 25 | Решение задач. | Урок | Уч-ся научатся решать задачи на | и социально | учителя. | | |
| 23 | т сшение задач. | введения | увеличение и уменьшение числа в | оцениваемой | | | |
| | | новых | несколько раз; пользоваться | деятельности. | | | |
| | | знаний | таблицей умножения и деления. | | | | |
| | | 1 час | табищей умпожения и деления. | | | | |
| 26 | Таблица умножения и | Урок | Уч-ся научатся составлять таблицу | - | | | |
| | деления с числом 5. | введения | умножения и деления и | | | | |
| | | новых | пользоваться ею. | | | | |
| | | знаний | | | | | |
| | | 1 час | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| 27- 28 | Задачи на кратное сравнение. | Уроки введения новых знаний 2 час | Уч-ся научатся решать задачи на кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы | Умение делать предварительн ый отбор источников информации: ориентироватьс я в учебнике. | Умение слушать и вступать в диалог. | Прогнозирование результата. |
|-----------|---|---|--|---|--|---|---|
| 29 | Решение задач. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; | и педагога, как поступит. | | | |
| 30 | Таблица умножения и деления с числом 6. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 6 и пользоваться ею; решать задачи на разностное и кратное сравнение. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой | Умение находить ответы на вопросы, используя | Умение договариваться, находить общее решение. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 31 | Контрольная работа за 1 четверть | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. | и социально оцениваемой | учебник, иллюстрации | | |
| 32 | Анализ контрольной работы. Решение задач. | Урок рефлексии | Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи. | деятельности. | | | |
| 33 | Решение задач. | Урок рефлексии | Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи. | | | | |
| 34 | Таблица умножения и деления с числом 7. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 7 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве | Умение ориентироватьс я в своей системе знаний. | Умение выполнять различные роли в группе. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| | | | | (этические нормы). | | | |
|----|--|----------------------------|--|--|---|--|---|
| 35 | Странички для любознательных. Наши проекты. | Урок -игра 1 час | Уч-ся научатся анализировать и сочинять математические сказки. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 36 | Что узнали. Чему научились. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся пользоваться таблицей умножения и деления; выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы учебника, используя свой жизненный опыт | Умение слушать и понимать речь других. | Целеполагание как постановка учебной задачи. |
| 37 | Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление». | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. |
| 38 | Анализ контрольной работы | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации | Умение договариваться, находить общее решение. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| 39- 40 | Площадь. Сравнение площадей фигур. Квадратный сантиметр. | Урок введения новых знаний 2 часа Урок введения новых | Уч-ся научатся сравнивать площади фигур способом наложения; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления. Уч-ся научатся измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; решать задачи изученных видов; | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование мотива, реализующего | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации Выбор наиболее эффективных | Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать свой способ | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. Волевая саморегуляция. Оценка качества и |
|-----------|---|--|---|--|--|--|--|
| | | знаний 1 час | пользоваться таблицей умножения и деления. | потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | способов решения задач. | решения задачи. | уровня усвоения материала. |
| 42 | Площадь прямоугольника. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся вычислять площадь прямоугольника по формуле; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |
| 43 | Таблица умножения и деления с числом 8. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 8 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, совокупности, фигуры. | Умение слушать и вступать в диалог. | Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |
| 44 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой | 1 2 | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что |

| | | | | деятельности. | задачи на основе простейших математически х моделей. | | ещё неизвестно. |
|----|---|--|--|--|--|---|--|
| 45 | Решение задач. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации. | Умение договариваться, находить общее решение. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 46 | Таблица умножения и деления с числом 9. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 9 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Умение слушать и вступать в диалог. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 47 | Квадратный дециметр. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. | Умение слушать и понимать речь других. | Прогнозирование результата. |
| 48 | Таблица умножения. Закрепление. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |

| 49 | Закрепление изученного. | Урок | Закреплять знания, умения и | Формирование | Поиск и | Понимание | Целеполагание |
|----|---------------------------|-----------|--------------------------------|----------------------|---------------|------------------|-------------------|
| 47 | Закрепление изученного. | рефлексии | навыки, полученные на | мотива, | выделение | возможности | как постановка |
| | | 1 час | предыдущих уроках. | реализующего | необходимой | различных точек | учебной задачи на |
| | | 1 4ac | предыдущих уроках. | потребность в | информации. | зрения на один и | основе |
| | | | | социально значимой | информации. | тот же предмет | соотнесения того, |
| | | | | и социально значимои | | или вопрос. | что уже известно |
| | | | | оцениваемой | | или вопрос. | учащимся, а что |
| | | | | , | | | ещё неизвестно. |
| 50 | Квадратный метр. | Vnor | Уч-ся научатся пользоваться | деятельности. | Поиск и | Понивионно | Целеполагание |
| 30 | квадратный метр. | Урок | | Формирование | | Понимание | 1 |
| | | введения | таблицей умножения и деления; | мотива, | выделение | возможности | как постановка |
| | | новых | решать задачи изученных видов. | реализующего | необходимой | различных точек | учебной задачи на |
| | | знаний | | потребность в | информации. | зрения на один и | основе |
| | | 1 час | | социально значимой | | тот же предмет | соотнесения того, |
| | | | | и социально | | или вопрос. | что уже известно |
| | | | | оцениваемой | | | учащимся, а что |
| | | | | деятельности. | | | ещё неизвестно. |
| | | | | | | | |
| 51 | Закрепление изученного. | Урок | Закреплять знания, умения и | Формирование | Умение | Понимание | Целеполагание |
| 31 | Surpensienne nay termore. | рефлексии | навыки, полученные на | мотива, | преобразовыва | возможности | как постановка |
| | | 1 час | предыдущих уроках. | реализующего | | различных точек | учебной задачи на |
| | | 1 luc | предвідущих уроках. | потребность в | из одной | зрения на один и | основе |
| | | | | социально значимой | | тот же предмет | соотнесения того, |
| | | | | и социально | другую: | или вопрос. | что уже известно |
| | | | | оцениваемой | составлять | или вопрос. | учащимся, а что |
| | | | | деятельности. | задачи на | | ещё неизвестно. |
| | | | | деятельности. | основе | | сще неизвестно. |
| | | | | | простейших | | |
| | | | | | математически | | |
| | | | | | х моделей. | | |
| 52 | Странички для | Урок | Уч-ся научатся решать | Формирование | Умение | Умение слушать | Прогнозирование |
| 32 | любознательных. | -игра | нестандартные задачи. | мотива, | составлять | и понимать речь | результата. |
| | moosharenbia. | 1 час | постандартные зада и. | реализующего | математически | других. | розультата. |
| | | 1 100 | | потребность в | е задачи на | другил. | |
| | | | | социально значимой | | | |
| | | | | и социально значимой | простейших | | |
| | | | | оцениваемой | математически | | |
| 1 | | | | ' | | | |
| | | | | деятельности. | х моделей. | | |

| 53 | Что узнали. Чему научились. | Уроки рефлексии 2 часа | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
|----|---|--|---|--|--|---|--|
| 54 | Умножение на 1. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять умножение на 1; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации | Умение договариваться, находить общее решение. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 55 | Умножение на 0. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять умножение на 0; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, совокупности, фигуры. | Умение слушать и вступать в диалог. | Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |
| 56 | Умножение и деление с числами 1,0. Деление нуля на число. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся делить ноль на число; пользоваться таблицей умножения и деления; решать примеры на умножение на 1 и на 0; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение преобразовыва ть информаци ю из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математически х моделей. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |

| 57 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 часа | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
|----|---|--|---|--|--|---|--|
| 58 | Доли. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся определять доли и сравнивать их; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 59 | Окружность. Круг. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность»; находить радиус и диаметр окружности; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов. | и социально оцениваемой деятельности. | | | |
| 60 | Диаметр круга. Решение задач. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность», «радиус», «диаметр»; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |
| 61 | Единицы времени. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 62 | Контрольная работа №4 за первое полугодие | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| | | | | деятельности. | | | |
|-----------|--|--|---|--|---|---|---|
| 63 | Анализ контрольной работы. Странички для любознательных. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 64 | Умножение и деление круглых чисел. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства. Используя математическую терминологию; использовать переместительноесв-во умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; определять порядок действий в выражениях. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 65 | Деление вида 80:20. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию; использовать переместительное свойство умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; решать задачи и уравнения изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Сотрудничество в поиске информации. | Волевая саморегуляция. |
| 66- 67 | Умножение суммы на число. | Уроки введения новых знаний 2 часа | Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Умение слушать и понимать речь других. | Прогнозирование результата. |

| 68- 69 | Умножение двузначного числа на однозначное. | Уроки введения новых знаний 2 часа | Уч-ся научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними. | сотрудничестве (этические нормы). Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение составлять математически е задачи на основе простейших математически х моделей. | Сотрудничество в поиске информации. | Умение проговаривать последовательнос ть действий на уроке. |
|-----------|---|--|---|---|--|---|---|
| 70 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 часа | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 71- 72 | Деление суммы на число. | Уроки введения новых знаний 2 часа | Уч-ся научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Умение слушать и понимать речь других. | Прогнозирование результата. |
| 73 | Деление двузначного числа на однозначное. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| 74 | Делимое. Делитель. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |
|-----------|-----------------------|--|--|---|---|---|--|
| 75 | Проверка деления. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся проверять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением; решать задачи изученных видов; дополнять вопросом условие задачи; работать в парах. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 76 | Случаи деления 87:29. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся делить двузначное число на двузначное способом подбора; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 77 | Проверка умножения. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, используя математическую терминологию; чертить отрезки заданной длины и сравнивать их; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |
| 78- 79 | Решение уравнений | Уроки введения новых знаний 2 часа | Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой | Умение перерабатывать полученную информацию. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи. | Прогнозирование результата. |

| 80- 81 | Закрепление изученного. | Уроки рефлексии 2 часа | Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах. | деятельности. Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого | Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |
|-----------|---|--|---|---|---|---|---|
| | | | | сотрудничестве (этические нормы). | | текста) | |
| 82 | Контрольная работа №5 по теме «Решение уравнений» | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 83 | Анализ контрольной работы. Деление с остатком. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 84- 86 | Деление с остатком. | Уроки введения новых знаний 3 часа | Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов. | деятельности. | | | |

| 87 | Решение задач на деление с остатком. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) | Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|
| 88 | Случаи деления, когда делитель больше делимого. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять деление с остатком, когда делитель больше делимого; решать задачи на деление с остатком; работать в группах. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 89 | Проверка деления с остатком. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов. | Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, фигуры. | Умение выполнять различные роли в группе. | Умение работать по предложенному учителем плану. |
| 90-91 | Что узнали. Чему научились. | Урок рефлексии 1 час | Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Поиск и выделение необходимой информации. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |

| 92 | Наши проекты. | Урок | Уч-ся научатся работать с | Формирование | Умение делать | Умение | Волевая |
|----|------------------------|-------------|----------------------------------|--------------------|----------------|------------------|-------------------|
| | Traini iipoekibi. | проектной | дополнительными источниками | мотива, | выводы в | оформлять свои | саморегуляция. |
| | | деятельност | информации; работать в группах. | реализующего | результате | мысли в устной и | Оценка качества и |
| | | и | информации, расстать в группах. | потребность в | совместной | письменной | уровня усвоения |
| | | 1 час | | социально значимой | работы класса | форме. | материала. |
| | | 1 440 | | · | * | форме. | материала. |
| | | | | и социально | и учителя. | | |
| | | | | оцениваемой | | | |
| 93 | IC | Урок- | Vir og vormereg introduction | деятельности. | Умение делать | Умение | Волевая |
| 93 | Контрольная работа №6 | - | Уч-ся научатся применять | Формирование | | | |
| | по теме «Деление с | контроль | полученные знания, умения и | мотива, | выводы в | оформлять свои | саморегуляция. |
| | остатком». | 1 час | навыки на практике. | реализующего | результате | мысли в устной и | Оценка качества и |
| | | | | потребность в | совместной | письменной | уровня усвоения |
| | | | | социально значимой | работы класса | форме. | материала. |
| | | | | и социально | и учителя. | | |
| | | | | оцениваемой | | | |
| | | | | деятельности. | | | |
| 94 | Анализ контрольной | Урок | Уч-ся научаться понимать причины | Формирование | Поиск и | Понимание | Целеполагание |
| | работы. Тысяча. | введения | ошибок, допущенных в | мотива, | выделение | возможности | как постановка |
| | | новых | контрольной работе и исправлять | реализующего | необходимой | различных точек | учебной задачи на |
| | | знаний | их; считать сотнями; называть | потребность в | информации. | зрения на один и | основе |
| | | 1 час | сотни; решать задачи изученных | социально значимой | | тот же предмет | соотнесения того, |
| | | | видов; переводить одни единицы | и социально | | или вопрос. | что уже известно |
| | | | длины в другие, используя | оцениваемой | | | учащимся, а что |
| | | | отношения между ними. | деятельности. | | | ещё неизвестно. |
| 95 | Образование и названия | Урок | Уч-ся научатся называть | Формирование | Умение делать | Умение | Волевая |
| | трёхзначных чисел. | введения | трёхзначные числа; решать задачи | мотива, | выводы в | оформлять свои | саморегуляция. |
| | | новых | с пропорциональными величинами; | реализующего | результате | мысли в устной и | Оценка качества и |
| | | знаний | выполнять внетабличное | потребность в | совместной | письменной | уровня усвоения |
| | | 1 час | умножение и деление. | социально значимой | работы класса | форме. | материала. |
| | | | | и социально | и учителя. | | |
| | | | | оцениваемой | | | |
| | | | | деятельности. | | | |
| 96 | Запись трёхзначных | Урок | Уч-ся научатся называть и | Формирование | Умение | Умение | Волевая |
| | чисел. | введения | записывать трёхзначные числа; | мотива, | находить | аргументировать | саморегуляция. |
| | | новых | решать задачи изученных видов; | реализующего | ответы на | своё | Прогнозирование |
| | | знаний | переводить одни единицы длины в | потребность в | вопросы, | предложение. | результата. |
| | | 1 час | другие, используя соотношения | социально значимой | используя свой | 1 / / | |
| | | | между ними. | и социально | жизненный | | |
| | | | | оцениваемой | опыт. | | |
| | | | | деятельности. | | | |
| 97 | Письменная нумерация в | Урок | Уч-ся научатся называть и | Умение определять | Умение | Умение | Целеполагание |
| | пределах 1000. | введения | записывать трёхзначные числа; | и высказывать под | сравнивать и | договариваться. | как постановка |
| | 1 7,111 | новых | решать задачи изученных видов; | руководством | группировать | Находить общее | учебной задачи. |
| | | знаний | строить геометрические фигуры и | педагога самые | такие | решение. | J 22-2 34/A |
| L | | 1 | 1. г јры п | -,7 | | 1r | |

| | | 1 7700 | DV 11110 T GTT 111 T GTT 1 | | 1.00001.0000000000 | | 1 |
|-----|---|--|--|--|--|---|---|
| | | 1 час | вычислять их периметр и площадь. | простые общие для всех людей правила поведения при | математически е объекты, как числа, фигуры. | | |
| | | | | сотрудничестве (этические нормы). | числа, фигуры. | | |
| 98 | Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на кратное и разностное сравнение. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 99 | Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 100 | Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Умение слушать и понимать речь других. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 101 | Сравнение трёхзначных чисел. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся сравнивать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов. | всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | | | |
| 102 | Письменная нумерация в пределах 1000. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение сравнивать и группировать такие математически е объекты, как числа, фигуры. | Умение донести свою позицию до других. | Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. |
| 103 | Письменная нумерация в пределах 1000. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для | Умение делать выводы в результате совместной работы класса | Умение слушать и понимать других, аргументировать своё | Прогнозирование результата. |

| | | | | всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | и учителя. | предложение. | |
|-------------|---|--|--|--|--|---|--|
| 104- 105 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся классифицировать изученные вычислительные приёмы и применять их; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Умение слушать и понимать речь других. | Волевая т. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 106 | Контрольная работа №7 по теме «Нумерация в пределах 1000» | Урок - контроль 1 час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение рассматрив ать, сравнивать, группирова ть, структурир овать знания. | Умение слушать и вступать в диалог. | Прогнозирова ние результата. |
| 107 | Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научаться понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 108 | Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620-200. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида 450+30, 620-200; решать задачи изученных видов; выполнять деление с остатком. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. | Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 109 | Приёмы устных вычислений вида 470+80, 560-90. | Урок введения новых знаний | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида 470+80, 560-90; решать задачи изученных видов; выполнять | Формирование мотива, реализующего потребность в | Умение делать выводы в результате совместной | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения |

| | | 1 час | проверку арифметических действий. | социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | работы класса и учителя. | форме. | материала. |
|-----|---|--|---|--|--|---|---|
| 110 | Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670-140. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида 260+310, 670-140; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 111 | Приёмы письменных вычислений. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение рассматривать, сравнивать, классифициров ать. | Умение находить общее решение, уступать и договариваться. | Прогнозирование результата. |
| 112 | Алгоритм сложения трёхзначных чисел. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание. | Умение слушать и понимать речь других. | Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |
| 113 | Алгоритм вычитания трёхзначных чисел. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение рассматривать, сравнивать, классифициров ать. | Умение находить общее решение, уступать и договариваться. | Прогнозирование результата. |
| 114 | Виды треугольников. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| | | | | оцениваемой деятельности. | | | |
|-------------|---|--|--|--|---|---|---|
| 115 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Готовность к преодолению трудностей. |
| 116- 117 | Что узнали. Чему научились. | Уроки рефлексии 2 часа | Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи и уравнения изученных видов; переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношение между ними. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) | Прогнозирование результата. |
| 118 | Контрольная работа №8 по теме: «Сложение и вычитание» | Урок – контроль 1час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Умение слушать и понимать речь других. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей. |
| 119 | Анализ контрольных работ. Приёмы устных вычислений. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенные в контрольной работе и исправлять их; выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 120- 121 | Приёмы устных вычислений. | Уроки введения новых знаний 2 часа | Уч-ся научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой | Умение рассматрив ать, сравнивать, группирова | Умение слушать и вступать в диалог. | Прогнозирова ние результата. |

| | | | математическую терминологию; решать задачи изученных видов. | и социально оцениваемой деятельности. | ть, структурир овать знания. | | |
|-----|---|--|--|--|--|---|---|
| 122 | Виды треугольников. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся различать треугольники по видам углов; строить треугольники заданных видов; составлять условие и вопрос задачи по данному решению; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять деление с остатком. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 123 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся применять изученные приёмы устных вычислений; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание. | Умение слушать и понимать речь других. | Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |
| 124 | Приёмы письменного умножения в пределах 1000. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение рассматрив ать, сравнивать, группирова ть, структурир овать знания. | Умение слушать и вступать в диалог. | Прогнозирова ние результата. |
| 125 | Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; выполнять задачи изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| 126- 127 | Закрепление изученного. | Уроки рефлексии 1 час | Уч-ся научатся применять изученные приёмы письменных вычислений; решать задачи изученных видов; составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать виды треугольников. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Готовность к преодолению трудностей. |
|-------------|---|--|--|--|--|---|---|
| 128 | Приёмы письменного деления в пределах 1000. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; решать задачи изученных видов; находить стороны геометрических фигур по формулам; решать задачи поискового характера на взвешивание. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. | Постановка учебной задачи (целеполагание) |
| 129 | Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи поискового характера способом решения с конца. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание. | Умение слушать и понимать речь других. | Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |
| 130 | Проверка деления. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся выполнять проверку письменного деления трёхзначного числа на однозначное умножением; решать задачи и уравнения изученных видов. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение рассматрив ать, сравнивать, группирова ть, структурир овать знания. | Умение слушать и вступать в диалог. | Прогнозирова ние результата. |
| 131 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |

| 132 | Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором. | Урок введения новых знаний 1 час | Уч-ся научатся пользоваться калькулятором; проверять правильность выполнения вычислений; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; решать задачи поискового характера. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
|-----|---|--|--|--|---|---|--|
| 133 | Итоговая контрольная работа №9 | Урок- контроль 1 час | Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). | Выбор наиболее эффективных способов решения задач. | Умение аргументировать свой способ решения задачи. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. Готовность к преодолению трудностей. |
| 134 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение ориентироватьс я в учебнике. | Умение слушать и понимать речь других. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. |
| 135 | Закрепление изученного. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся читать и записывать трёхзначные числа; выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; чертить геометрические фигуры и находить сумму длин их сторон; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |
| 136 | Обобщающий урок. | Урок рефлексии 1 час | Уч-ся научатся выполнять задания творческого характера; применять знания и способы действий в изменённых условиях. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Готовность к преодолению трудностей. |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

начальных классов

Bacusela F. J. Je

от «<u>18</u>» <u>08</u> 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по

Bacunebe B.T.

от «<u>29</u>» <u>08</u> 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

от 2019 года

Рабочая программа

по окружающему миру

для 3 класса

<u>1</u> часа в неделю (всего <u>2</u> часов)

Автор-составитель:

учитель Вагинева Б.Г.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345.

Содержание рабочей программы полностью соответствует содержанию авторской учебного предмета «Окружающий мир» А.А.Плешаков

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
 - 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социальногуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практикоориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в
окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает
широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и
культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в
природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа
жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в
окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами
начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует

вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) экологоэтическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Ценностные ориентиры содержания курса

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

- Человечество как многообразие народов, культур, религий.в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
 - Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Межпредметные связи

Данный учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- **История** (Связь происходит практически на каждом уроке. При знакомстве с новыми терминами, понятиями обязательно даётся их этимология (происхождение, перевод, значение).Взаимодействие человека и природы; государственная символика России)
- -**География** (Рассмотрение и анализ горных пород; При изучении природных и общественных закономерностей, ознакомление с картой России; сезонные явления).
- **-Биология** (на конкретных примерах анализируют зависимость человека от чистоты окружающей среды. Знакомство с экологическими проблемами, связанными с загрязнением воздуха и воды; внутреннее и внешнее строение человека)
- **-Химия** (рассказ учителя о кислотных дождях, озоновых дырах позволяет понять и оценить последствия их для людей и среды их обитания.)
- -Математика (моделирование преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);
- **-Экономика** (Экономика ее составные части: сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Экономика родного края. Деньги.)
- **Литература** (Даёт более глубокие знания по изучению тем, связанных с определенными историческими периодами.)

Место учебного предмета в системе начального общего образования

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс – 66 ч (33 учебные недели), во 2,3 и 4 классы по— 68ч (34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (270ч)

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга

России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

В ходе изучения раздела «Человек и природа» выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- □использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- □ определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- □осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- Ппользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

В ходе изучения раздела «Человек и общество» выпускник научится:

- различать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, Москву столицу России, свой регион и его главный город;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- □оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- 🗆 осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- □наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- □проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В результате изучения раздела «Правил безопасной жизни» выпускник научится:

- осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- оценивать опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;

- соблюдать правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
 - соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
 - объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;
 - составлять и выполнять режим дня.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять здоровье своего организма, его внутренних органов и органов чувств;
- следовать правилам здорового образа жизни;
- соблюдать правила противопожарной безопасности;
- оказывать первую помощь при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог).

Содержание тем учебного курса

1 класс 66 часов.

Введение 1 ч.

Учимся задавать вопросы. Знакомство с учебником и учебными пособиями(рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения). Постоянные персонажи учебника—Муравей Вопросик, Мудрая Черепаха.

Что и кто? 20ч

Родина-это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице. Москва-столица, её достопримечательности. Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.

Мир вокруг нас, его многообразие. Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Практические работы: знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом. **Экскурсии:** знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Как, откуда и куда? 12 ч

Семья-это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, Отчества, Фамилии членов семьи. Жизнь семьи.

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Практические работы:сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.

Проект: «Моя семья»

Где и когда?11 ч

Условия интересной и успешной учёбы, хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассника доверительное отношение с учителем. Обращение к учителю.

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли. Их обитатели.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Проект: «Мой класс и моя школа»

Почему и зачем? 22 ч

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Практическая работа: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира. **Проект**: «Мои домашние питомцы».

2 класс (68 ч) Где мы живем (4 ч)

Родная страна. Имя родной страны - Россия, или Российская федерация. Государственные символы РФ: герб, флаг, гимн. Россия – многонациональная страна. Государственный язык.

Город и село. Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Проект «Родной город (село)». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Природа и рукотворный мир. Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру

Проверим и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Обучающиеся научатся:

- различать государственные символы России от символов других стран, различать национальные языки;
- объяснять характерные особенности городских и сельских поселений;
- -собирать информацию для проекта;
- -описывать предметы на основе предложенного плана;
- -оценивать собственное отношение к окружающему миру;
- -различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать свои достижения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона, о родном селе;
- -осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.

Экскурсия: «Природа и рукотворный мир»

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Заглянем в кладовые земли. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и водыот загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны. Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы:Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Обучающиеся научатся:

- различать объекты живой и неживой природы;
- -узнавать изученные объекты живой и неживой природы;
- -измерять температуру воздуха, тела человека;
- наблюдать и описывать состояние погоды, записывать температуру воздуха, выбирать одежду по погоде;
- -рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе, показывать связь между ними;
- различать изученные созвездия, узнают несколько новых созвездий;

- различать составные части гранита, а также горные породы и минералы;
- рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды;
- делить растения по группам, выделять и сравнивать признаки этих групп;
- -делить животных по группам, выделять и сравнивать признаки этих групп, находить новую информацию в рассказах о животных;
- сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения;
- различать диких и домашних животных, рассказывать о значении домашних животных для человека;
- выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- -осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение;
- обнаруживать связи между живой и неживой природой;
- составлять план рассказа и рассказывать по плану;
- осознавать ценность природы;
- моделировать созвездия;
- составлять собственную коллекцию;
- осознавать роль растений в жизни человека;
- находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.

Жизнь города и села (10 ч)

Чтотакое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии:Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Обучающиеся научатся:

- объяснять, что такое экономика, и называть её составные части;
- классифицировать предметы по характеру материала;
- -бережно относиться к вещам;
- классифицировать транспортные средства;
- различать учреждения культуры и образования и проводить соответствующие примеры;
- определять названия профессий по характеру деятельности, узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи;
- наблюдать за зимними природными явлениями.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать сопричастность членов семьи к областям экономики страны;
- изображать производственные цепочки с помощью моделей;
- осознавать необходимость посещения культурных учреждений, извлекать из текста нужную информацию;
- проводить исследования.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа:Отработка правил перехода улицы.

Обучающиеся научатся:

- называть и показывать внешние части тела человека, осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни;
- осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня;
- узнавать дорожные знаки и объяснять, что они обозначают, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения;
- соблюдать изученные правила безопасности, осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения;
- -избегать опасности на воде и в лесу;
- -запомнят правила поведения во время купания;
- предвидеть опасность;
- -запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- извлекать из текста нужную информации;
- формулировать правила личной гигиены;
- применять изученные правила дорожного движения.

Общение (7 ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Обучающиеся научатся:

- объяснять, что такое культура общения;
- составлять родословное древо своей семьи;
- обсуждать вопрос о культуре общения в школе;
- -осознают себя членами классного коллектива;
- использовать «вежливые» слова в общении с другими людьми;
- формулировать правила этикета.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать ценность традиций своей семьи;
- собирать информацию;
- оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе;
- применять правила вежливости на практике;
- осознавать необходимость культурного поведения в гостях, за столом.

Путешествия (18 ч)

Горизонта. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии:Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края. **Практические работы:**Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

Обучающиеся научатся:

- различать стороны горизонта и обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности с помощью компаса, по местным признакам;
- различать формы земной поверхности;
- называть части реки;
- наблюдать за состоянием погоды, за весенними явлениями природы;

- оценивать воздействие пробуждения природы на человека;
- называть основные достопримечательности столицы;
- находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки;
- -осознают масштабность нашей планеты, а себя её жителями.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- работать с текстом;
- использовать полученные знания в жизни;
- работать со схемой;
- замечать и ценить красоту природы;
- рассказывать о своих наблюдениях в природе родного края;
- -сравнивать изображение нашей страны на глобусе и на карте.

3 класс 68 ч

Как устроен мир (6 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: Что нас окружает?

Проект: «Богатства, отданные людям»

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Разнообразие растений. Разнообразие животных.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значениеи гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмораживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Проект «Музей путешествий».

4 класс (68 ч)

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Миг глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах.

Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России.

Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Экскурсия: Лес и человек.

Практические работы: Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны (15 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсия: Поверхность нашего края.

Практические работы: Знакомство с картой края. Рассматривание образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными растениями нашего края.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Экскурсия: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.

Страницы истории Отечества (20 ч)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской.

Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв.

Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царьосвободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.

Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: Во времена Древней Руси

Современная Россия (9 ч)

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные) на конец обучения в 3 классе

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам; особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;

- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научнопознавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика;
 мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стан мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека,
 гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 3 класс (68 ч)

| № | Дата | Тема | Тип урока | Элемент содержания | | Планируемые результаты | | | | |
|---|------|---------|----------------------|---|---|---|--|---------|--------|--|
| | П | | | _ | Предметные | Метапредметные | Личностные | Вид | форма | |
| | | | | Разд | ел «Как устроен мир» | (6 ч) | | | | |
| | | Природа | Комбини- рованный | Разнообразие природы. Как классифицируют объекты природы. Биология — наука о живой природы (растения, грибы, бактерии, животные). Ценность природы для людей. | -познакомятся с разнообразием природы; - выделять признаки живых существ; -раскрывать ценность природы для людей. | Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока. Познавательные УУД: -научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой; -сравнивать объекты природы по известным признакам; -доказывать то или иное положение с помощью учебника или самостоятельно. Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке. | -формирование личного отношения к окружающему миру; -осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни. | текущий | парная | |

| 2 | Человек | Изучение нового материала | Человек – часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира | -знать, чем человек отличается от других живых существ; -различать внешность человека и его внутренний мир; -перечислять | Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; Познавательные УУД: - извлекать из иллюстраций и текста учебника необходимую информацию; -моделировать ступеньки познания, размещая на доске соответствующие таблички; -анализировать проявления | -осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни. | текущий | Фронтальная, индивидуаль ная, парная |
|---|---|---------------------------------|---|---|--|--|-----------|--------------------------------------|
| | | | | ступеньки познания человеком окружающего (восприятие, память, мышление, воображение). | внутреннего мира человека (в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе); Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке. | | | |
| 3 | Проект «Богатства, отданные людям» | Проект | Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | -объяснять смысл названия проекта «Богатства, отданные людям»; -называть людей, которые могут служить примером душевной щедрости, благородного служения Отечеству и другим людям. | Регулятивные УУД: -определять цель проекта, его этапы и сроки; Познавательные УУД: - распределять обязанности по проекту (в парах, в группах, в классах), определять свои обязанности (свой вклад в общую работу). Коммуникативные УУД: -выбирать форму работы и способ оформления результатов проекта в соответствии с характером и объемом работы. | -осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни. | проектный | Фронтальная, групповая |

| 4 | Общество | Изучение | Человек как член | -определять место | Регулятивные УУД: | -осознавать ценность | текущий | Индивидуаль |
|---|-----------|-----------|--------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------|
| | , | нового | общества. | человека в | - принимать и сохранять целевые | каждого человека в | | ная, |
| | | материала | Человечество. | окружающем | установки урока; | обществе; | | фронтальная |
| | | | Семья как часть | мире; | Познавательные УУД: | -проявлять интерес и | | групповая |
| | | | общества, | -характеризовать | -сопоставлять формы правления в | уважение к жизни | | |
| | | | многообразие | семью, народ, | государствах мира, анализировать | разных народов, стран, | | |
| | | | народов Земли. | государство как | таблицу с целью извлечения | к государственному | | |
| | | | Страна | части общества; | необходимой информации, рассуждать | устройству своей | | |
| | | | (государство). | - описывать по | о многообразии и единстве стран и | страны. | | |
| | | | Символы | фотографиям | народов современном мире; | | | |
| | | | государства. Глава | достоприме- | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | государства. | чательности | -взаимодействовать в паре при | | | |
| | | | Представление о | разных стран. | выполнении учебных заданий; | | | |
| | | | гражданстве. Мы – | | -формулировать выводы из изученного | | | |
| | | | граждане России. | | материала; | | | |
| | | | | | -осуществлять самопроверку и | | | |
| | | | | | оценивать свои достижения на уроке; | | | |
| | | | | | -формулировать выводы из изученного | | | |
| | | | | | материала. | | | |
| 5 | Что такое | Комбини- | Мир глазами | -обнаруживать | Регулятивные УУД: | -осознавать | текущий | Индивидуаль |
| | экология | рованный | эколога. Экология | взаимосвязи в | -принимать и сохранять целевые | необходимость | | ная, |
| | | | как наука о связях | природе, между | установки урока; | бережного отношения к | | фронтальная, |
| | | | между живыми | природой и | Познавательные УУД: | природе. | | парная |
| | | | существами и | человеком; | -сравнивать окружающую среду | | | |
| | | | окружающей | -изображать | разных организмов; | | | |
| | | | средой, ее роль в | экологические | -анализировать текст и схемы учебника | | | |
| | | | жизни человека и | связи с помощью | с целью обнаружения взаимосвязей в | | | |
| | | | общества. | моделей. | природе, между природой и человеком; | | | |
| | | | Экологические | | -классифицировать экологические | | | |
| | | | связи, их | | связи. | | | |
| | | | разнообразие. | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -взаимодействовать в паре при | | | |
| | | | | | выполнении учебных заданий; | | | |
| | | | | | -формулировать выводы из изученного | | | |
| | | | | | материала; | | | |
| | | | | | -осуществлять самопроверку и | | | |
| | | | | | оценивать свои достижения на уроке; | | | |

| 6 | I | Природа в | Комбини- | Положительное и | -устанавливать | Регулятивные УУД: | -осознавать | Текущи | Индивидуаль |
|-----|---|------------|-----------|---------------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------|---------|--------------|
| | 0 | опасности! | рованный | отрицательное | причинно- | -принимать и сохранять целевые | необходимость | й | ная |
| | | | | влияние человека на | следственные | установки урока; | ответственного | | фронтальная, |
| | | | | природу. Морская | связи между | - овладевать навыками смыслового | отношения к природе. | | парная |
| | | | | корова, | поведением | чтения текста в соответствии с | | | |
| | | | | странствующий | людей, их | поставленными задачами. | | | |
| | | | | голубь - примеры | деятельностью и | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | исчезнувших | состоянием | -сравнивать (по фотографиям в | | | |
| | | | | животных по вине | окружающей | учебнике) примеры отрицательного и | | | |
| | | | | человека .Охрана | среды; | положительного воздействия человека | | | |
| | | | | природы. | -приводить | на природу; | | | |
| | | | | Заповедники и | примеры | -использовать дополнительную | | | |
| | | | | национальные | отрицательного и | литературу, Интернет для поиска | | | |
| | | | | парки – особо | положительного | информации в соответствии с учебным | | | |
| | | | | охраняемые | воздействия | заданием. | | | |
| | | | | территории. | человека на | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | природу; | -взаимодействовать в паре при | | | |
| | | | | | -объяснять, что | выполнении учебных заданий; | | | |
| | | | | | такое | -формулировать выводы из изученного | | | |
| | | | | | ответственное | материала; | | | |
| | | | | | отношение к | -осуществлять самопроверку и | | | |
| | | | | | природе. | оценивать свои достижения на уроке; | | | |
| | | | | | Раздел «Эта удиві | ительная природа» (18 ч) | | | |
| 7 | | Тела, | Изучение | Знакомство с | -раскрывать | Регулятивные УУД: | Проявлять интерес к | текущий | Фронтальная, |
| (1) | | вещества, | нового | целями и задачами | понятия «тела», | -понимать учебные задачи раздела и | познанию природы. | | групповая |
| | | частицы | материала | раздела. | «вещества», | данного урока и стремиться их | | | |
| | | | | Естественные и | «частицы»; | выполнять. | | | |
| | | | | искусственные тела. | -приводить | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | Твердые, жидкие, | примеры | - классифицировать тела и вещества; | | | |
| | | | | газообразные | естественных и | -выдвигать предложения (гипотезы) и | | | |
| | | | | вещества. | искусственных | доказывать их; | | | |
| | | | | | тел, твердых, | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | жидких и | -взаимодействовать в паре при | | | |
| | | | | | газообразных | выполнении учебных заданий; | | | |
| | | | | | веществ. | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | | изученного материала; | | | |
| | | | | | | -осуществлять самопроверку и | | | |
| | | | | | | оценивать свои достижения на уроке; | | | |
| | | | | | | | | | |

| 8 | Разнообрази | Изучение | Химия – наука о | -раскрыть понятие | Регулятивные УУД: | формирование образа | Практичес | индивидуаль |
|-----|--------------|-----------|---------------------------------|-------------------|--|--|-----------|--------------------|
| (2) | е веществ | нового | веществах. | «химия»; | -понимать учебные задачи раздела и | «Я» тесно связано | кий | ная |
| | | материала | Наиболее | -наблюдать и | данного урока и стремиться их | миром природы, | | фронтальная |
| | | | распространенные в | характеризовать | выполнять. | культуры окружающих | | групповая |
| | | | быту вещества (соль | свойства | Познавательные УУД: | людей | | |
| | | | , сахар, крахмал, | поваренной соли, | -различать вещества по характерным | | | |
| | | | кислоты). | сахара, крахмала, | признакам; | | | |
| | | | Кислотные дожди. | кислоты; | -использовать информацию из текста | | | |
| | | | | - проводить | учебника для объяснения содержания | | | |
| | | | | наблюдения и | рисунков. | | | |
| | | | | ставить опыты, | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | используя | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | лабораторное | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | оборудование | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| | | | | | достижения на уроке. | | | |
| 9 | Воздух и его | Изучение | Воздух как смесь | -исследовать с | Регулятивные УУД: | способность к | текущий | индивидуаль |
| 1 / | роздух и сто | изучение | DOSHYA KAK CMCCB | исследовать с | | | | |
| (3) | | нового | газов. Свойства | помощью опытов | | самооценке на основе | ТОКУЩПП | ная |
| _ | охрана | - | | ' ' | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. | | текущии | |
| _ | | нового | газов. Свойства | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и | самооценке на основе | Текущт | ная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. | самооценке на основе критерия успешности | текущин | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: | самооценке на основе критерия успешности | Текущи | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с | самооценке на основе критерия успешности | rokynam | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; | самооценке на основе критерия успешности | rekymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |
| _ | | нового | газов. Свойства воздуха. Охрана | помощью опытов | -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; | самооценке на основе критерия успешности | rokymani | ная фронтальная |

| 10 (4) | Вода | Комбиниро ванный | Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды. | -исследовать с помощью опытов свойства воды | Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схемы и применять их для объяснения свойств воды; | формирование образа «Я» тесно связано миром природы, культуры окружающих людей | практичес кий | Фронтальный , индивидуаль ная парная |
|--------|---|---------------------------------|---|---|--|--|------------------|--|
| | | | | | -доказывать предложения Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; | | | |
| 11 (5) | Превращени я и круговорот воды | Изучение нового материала | Три состояния воды. Круговорот воды в природе. | -моделировать круговорот воды в природе | Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -различать три состояния воды; - моделировать круговорот воды в природе; -анализировать рисунок-схему Коммуникативные УУД: -высказывать предложения о состояниях воды в природе; -формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя | Воспитывать бережное и экономное отношение к природным богатствам страны. | практичес кий | индивидуаль ная фронтальная групповая |

| 12 | Берегите | Комбиниро | Использование | -обнаруживать | Регулятивные УУД: | Ориентироваться на | текущий | индивидуаль |
|-----|------------|-----------|-------------------|--------------------|------------------------------------|----------------------|---------|-------------|
| (6) | воду! | ванный | воды человеком. | взаимосвязи | -понимать учебную задачу урока и | бережное отношение к | | ная |
| | | | Источники | между живой и | стараться ее выполнить. | природе, формировать | | фронтальная |
| | | | загрязнения воды. | неживой | Познавательные УУД: | позицию эколога. | | групповая |
| | | | Меры по охране | природой, | -извлекать из текста информацию в | | | |
| | | | чистоты воды и её | моделировать и | соответствии с заданием; | | | |
| | | | экономному | использовать для | -моделировать в виде динамической | | | |
| | | | использованию. | объяснения | схемы источники загрязнения воды; | | | |
| | | | | необходимости | -рассказывать о загрязнении воды с | | | |
| | | | | бережного | помощью модели | | | |
| | | | | отношения к | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | природе | - высказывать предложения о том, | | | |
| | | | | | почему нужно беречь воду; | | | |
| | | | | | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| | | | | | достижения на уроке; | | | |
| 13 | Как | Изучение | Процесс | Наблюдать | Регулятивные УУД: | Воспитывать бережное | Текущий | индивидуаль |
| (7) | разрушаютс | нового | разрушения горных | процесс | -понимать учебную задачу урока и | и экономное | | ная |
| | я камни | материала | пород в природе, | расширения | стараться ее выполнить. | отношение к | | фронтальная |
| | | | причины и | твердых тел в ходе | Познавательные УУД: | природным богатствам | | парная |
| | | | последствия. | учебного | -моделировать в виде схемы | страны. | | |
| | | | | эксперимента | увеличение расстояний между | | | |
| | | | | | частицами твердых тел при | | | |
| | | | | | нагревании и уменьшение –при | | | |
| | | | | | охлаждении; | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -высказывать предложения о | | | |
| | | | | | причинах разрушения горных пород в | | | |
| | | | | | природе; | | | |
| | | | | | -готовить рассказ на основе | | | |
| | | | | | наблюдений; | | | |
| 1 | | | | | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| 1 | | | 1 | | достижения на уроке; | | | |

| 14 | Что такое | Изучение | Почва как верхний | Исследовать | Регулятивные УУД: | Ориентироваться на | Практичес | индивидуаль |
|-----|-------------|-----------|---------------------|------------------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------|
| (8) | почва | нового | плодородный слой | состав почвы в | -понимать учебную задачу урока и | соблюдение моральных | кий | ная |
| | | материала | земли. Состав | ходе учебного | стараться ее выполнить. | норм в учебной | | фронтальная |
| | | | почвы. Значение | эксперимента, | Познавательные УУД: | деятельности и | | |
| | | | плодородия почвы | использовать | -анализировать рисунок учебника по | формировать бережное | | |
| | | | для жизни растений. | полученные | предложенным заданиям и вопросам; | отношение к | | |
| | | | Образование и | данные для | -анализировать схему связей почвы и | природным ценностям. | | |
| | | | разрушение почвы. | проверки | растения; | | | |
| | | | Охрана почвы. | выдвинутых | -на основе схемы моделировать связи | | | |
| | | | | гипотез | почвы и растений. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -высказывать предложения | | | |
| | | | | | (гипотезы) о том, почему почва | | | |
| | | | | | плодородна, обосновать их; | | | |
| | | | | | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| | | | | | достижения на уроке; | | | |
| 15 | Разнообрази | Комбиниро | Группы: водоросли, | -приводить | Регулятивные УУД: | Понимать значение | экскурсия | Индивидуаль |
| (9) | е растений | ванный | мхи, папоротники, | примеры растений | -понимать учебную задачу урока и | растений для здоровья | | ная |
| | | | хвойные, | разных групп и | стараться ее выполнить. | и жизни человека, | | Фронтальная |
| | | | цветковые. | видов с помощью | Познавательные УУД: | вырабатывать | | Групповая |
| | | | Ботаника – наука о | атласа- | -доказывать, используя свои знания и | бережное отношение | | |
| | | | растениях. | определителя | рисунок учебника, что растение очень | ко всему живому. | | |
| | | | | | разнообразны; | | | |
| | | | | | -классифицировать растения из | | | |
| | | | | | предложенного списка. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | - подготавливать сообщение об одном | | | |
| | | | | | из видов растений любой группы; | | | |
| | | | | | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| 1 | | 1 | 1 | | достижения на уроке; | 1 | | 1 |

| 16 | Солнце, | Комбиниро | Дыхание и питание | Обнаруживать | Регулятивные УУД: | Ориентироваться на | текущий | Индивидуаль |
|------|--------------|-----------|--------------------|-------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------|
| (10) | растения и | ванный | растений, связи | взаимосвязи | -понимать учебную задачу урока и | бережное отношение к | | ная |
| | мы с вами | | между растениями и | между неживой | стараться ее выполнить. | природе, формировать | | Фронтальная |
| | | | окружающей | природой, | Познавательные УУД: | позицию эколога. | | Групповая |
| | | | средой. Роль | растениями и | -выявлять с помощью схемы сходство | | | Парная |
| | | | растений в жизни | человеком, | и различие процессов питания и | | | |
| | | | животных и | изображать их с | дыхания растений; роль листьев, | | | |
| | | | человека. | помощью схем, | стебля и корня в питании растений; | | | |
| | | | | моделей и | -доказывать, что без растений | | | |
| | | | | использовать для | невозможна жизнь животных и | | | |
| ł | | | | объяснения | человека; | | | |
| | | | | необходимости | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | бережного | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | отношения к | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | природе. | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| | | | | | достижения на уроке; | | | |
| 17 | Размножени | Изучение | Опыление. Рол | -объяснять, что | Регулятивные УУД: | Определять границы | Практичес | Фронтальная |
| (11) | е и развитие | нового | насекомых в | такое опыление, | Умение выполнять задания в | собственного знания и | кий | Парная |
| | растений | материала | опылении растений. | как | соответствии с целью отвечать на | незнания, | | |
| | | | Приспособленность | распространяются | поставленные вопросы | вырабатывать | | |
| | | | растений к разным | плоды и семена, | Познавательные УУД: | способность к | | |
| | | | способам | обнаруживать | -наблюдать в природе, как | решению моральных | | |
| | | | распространения | взаимосвязи в | распространяются семена деревьев; | проблем. | | |
| | | | семян. Развитие | живой природе, | -выявлять роль животных в | | | |
| | | | растений из семян. | моделировать их и | размножении и развитии растений | | | |
| | | | | использовать для | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | объяснения | - Умение выражать личное | | | |
| | | | | необходимости | восприятие мира и настроение, | | | |
| | | | | бережного | умение работать в паре и со | | | |
| | | | | отношения к | взрослыми; | | | |
| | | | | природе. | -формулировать выводы из | | | |
| | | | | | изученного материала, отвечать на | | | |
| | | | | | итоговые вопросы и оценивать | | | |
| i | | | | | достижения на уроке; | | | |
| | l l | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | i e |

| 18 (12) | Охрана растений | Изучение нового материала | Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе. | Объяснять, почему многие растения стали редкими и как нужно охранять растения, оценивать поступки людей по отношению к природе; - приводить примеры растений из Красной книги России. | Регулятивные УУД: - планировать свои действия в течение урока. Познавательные УУД: - актуализировать сведения, полученные в 1-2 кассах, об исчезающих и редких растений, Красной книге, правилах поведения в природе. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; | Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому. | текущий | Индивидуаль ная Фронтальная |
|---------|---------------------------|---------------------------------|---|---|--|--|---------|-----------------------------------|
| 19 (13) | Разнообрази е животных | Комбиниро ванный | Многообразие животного мира, классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные. Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Зоология — наука о животных. | -Учащиеся должны знать классификацию животных и их групповые признаки. Уметь относить животное к определённой группе. | Регулятивные УУД: -умение выполнять задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы; -оценивать достижения на уроке; - Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять, Познавательные УУД: Классифицировать животных, приводить примеры животных разных группРаботать с электронным приложением к учебнику. Коммуникативные УУД: -Обсуждать рассказ « история с пиявкой», рассказывать о животных по самостоятельно подготовленному сообщению. | Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным. | текущий | Фронтальная групповая |

| 20 Кто что ест? | Изучение | Приспособление | Учащиеся | Регулятивные УУД: | Понимать значение | Текущий | Фронтальная |
|--|---------------------------------|---|--|---|---|---------|-----------------------|
| 20 (14) Кто что ест? Проект «Разнообраз ие природы родного края» | Изучение нового материала | Приспособление животных к добыванию пищи, защите от врагов. | Учащиеся научатся классифицировать животных по типу пищи составлять цепи питания, находить в краеведческой литературе материалы о природе родного края | Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять Определять цель и этапы работы. Познавательные УУД: -Анализировать схемы питания, работать с терминологическим словариком Совместно со взрослыми делать фотографии, находить материалы о природе родного края контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, анализ информации презентовать полученную информацию Коммуникативные УУД: - Приводить примеры животных по типу питания, обсуждать материалы книги о божьму корорках | Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому | Текущий | Фронтальная групповая |
| 21 (15) Размножени е и развитие животных | Изучение нового материала | Размножение и развитие животных разных групп. | Учащиеся научатся изображать процесс развития животных с помощью моделей, обнаруживать взаимосвязи в живой природе. | типу питания, обсуждать материалы книги о божьих коровках, распределять обязанности в работе над проектом. Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения Познавательные УУД: -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов Находить дополнительную информацию из различных источников. Коммуникативные УУД: -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем потомствеДавать характеристику разным | Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным. | текущий | Фронтальная групповая |

| 22 | Охрана | Комбиниро | Факторы | Объяснять, почему | Регулятивные УУД: | | Текущий | Индивидуаль |
|------|-----------|-----------|-----------------------|-------------------|---|-----------------------|---------|-------------|
| (16) | животных | ванный | отрицательного | многие животные | -Сравнивать свой ответ с ответами | | Токущии | ная |
| (10) | MIDOTIDIA | DWIIIDIII | воздействия | стали редкими, | одноклассников, осуществлять | | | фронтальная |
| | | | человека на мир | как нужно | самопроверку, оценивать ответы. | | | Tr |
| | | | животных. | охранять | - Умение выполнять задания в | | | |
| | | | Исчезающие и | животных, | соответствии с целью отвечать на | | | |
| | | | редкие животные, | оценивать | поставленные вопросы | | | |
| | | | внесенные в | поступки людей | Познавательные УУД: | | | |
| | | | Красную книгу. | по отношению к | -С помощью атласа-определителя и | | | |
| | | | Правила поведения | природе. | электронного приложения | | | |
| | | | в природе. Меры по | | определять животных, занесенных в | | | |
| | | | охране животного | | Красную книгу, создать книжку- | | | |
| | | | мира. | | малышку « Береги животных». | | | |
| | | | | | - формулировать с помощью | | | |
| | | | | | экологических знаков правила | | | |
| | | | | | поведения в природе, поиск | | | |
| | | | | | информации из различных | | | |
| | | | | | источников | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: - Рассказывать о факторах | | | |
| | | | | | отрицательного воздействия | | | |
| | | | | | человека на животных, обсуждать | | | |
| | | | | | меры по охране животных, готовить | | | |
| | | | | | сообщения о животных, занесенных в | | | |
| | | | | | Красную книгу. | | | |
| 23 | В царстве | Изучение | Разнообразие | Объяснять | Регулятивные УУД: | Понимать значение | Текущий | фронтальная |
| (17) | грибов | нового | грибов. Строение | строение грибов, | -Принимать учебную задачу и | растений для здоровья | - | |
| | | материала | шляпочных грибов. | их значение в | стремиться её выполнять. | и жизни человека, | | |
| | | | Взаимосвязи грибов | природе и в жизни | -Отвечать на итоговые вопросы и | вырабатывать | | |
| | | | с деревьями. | людей, различать | оценивать достижения. | бережное отношение | | |
| | | | Съедобные и | съедобные и | Познавательные УУД: | ко всему живому. | | |
| | | | несъедобные грибы, | несъедобные | -Моделировать различие грибов- | | | |
| | | | ядовитые грибы. | грибы | двойников, находить дополнительный материал о грибах. | | | |
| | | | Правила сбора грибов. | | - узнавать, называть и определять | | | |
| | | | триоов. | | объекты окружающей | | | |
| | | | | | действительности. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | обсуждать материал рассказа «Кому | | | |
| | | | | | нужен мухомор». | | | |
| | | | | | - строить понятные для партнёра | | | |
| | | | | | высказывания | | | |

| 24 (18) | Великий круговорот жизни | Изучение нового материала | Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ. | Объяснять участие каждого живого существа в едином круговороте веществ | Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Познавательные УУД: Моделировать круговорот веществ в природе, делать выводы, сравнивать их с учебником. Коммуникативные УУД: -Обсуждать опасность исчезновения одного из звеньев. | Формировать представление о взаимосвязь в природе и воспитывать бережное отношение и правильное поведение в природе. | Текущий | Индивидуаль ная Фронтальная групповая |
|---------|--------------------------------|---------------------------|---|--|---|---|---------------|---------------------------------------|
| | | | | Раздел «Мы и | наше здоровье» (10 ч) | | | |
| 25 (1) | Организм человека | Изучение нового материала | Анатомия, физиология. Гигиена как науки. Понятие об органах, системе органов тела человека: нервная, кровеносная, пищеварительная | Объяснять, что такое органы и системы органов человека, устанавливать связь между их строением и работой | Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу, стремиться ее выполнять, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -Анализировать схемы расположения органов человека, выполнять практическую работухарактеризовать системы органов человека, показывать расположение внутренних органов на своем теле, работать с терминологическим словарём Коммуникативные УУД: - Актуализировать знания по анатомии со 2 класса, обсуждать взаимосвязь наук, работать в паре, измерять рост и массу тела отвечать на итоговые вопросы, формулировать выводы, работать в группе | -Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье конкретизировать представления о человеке и окружающем его мире | практичес кий | Групповая парная |

| 26 | Органы | Комбиниро | Глаза, уши нос, | Рассказывать об | Регулятивные УУД: | Формировать привычку | текущий | фронтальная |
|-----|-----------|-----------|----------------------|-------------------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------|
| (2) | чувств | ванный | язык, кожа, их рол в | органах чувств по | -Принимать учебную задачу и | соблюдать правила | - 5 1 | групповая |
| | | | восприятии мира. | плану | стремиться её выполнять. Отвечать на | гигиены, установку на | | |
| | | | Гигиена органов | | итоговые вопросы и оценивать | заботу о своем | | |
| | | | чувств. | | достижения. | здоровье. | | |
| | | | | | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | | -самостоятельно изучать материал | | | |
| | | | | | темы и готовить рассказы по | | | |
| | | | | | предложенному плану; | | | |
| | | | | | -работать с терминологическим | | | |
| | | | | | словарём. | | | |
| | | | | | -использовать тексты и иллюстрации | | | |
| | | | | | учебника, другие источники | | | |
| | | | | | информации для поиска ответов на | | | |
| | | | | | вопросы. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Работать в паре, изучать материалы | | | |
| | | | | | темы и готовить рассказы по плану. | | | |
| 27 | Надежная | Комбиниро | Кожа как орган | Объяснять, что | Регулятивные УУД: | Формировать привычку | практичес | фронтальная |
| (3) | защита | ванный | защиты от | такое кожа и | Делать выводы из изученного | соблюдать правила | кий | TF |
| | организма | | повреждений и | работа кожи, | материала, отвечать на итоговые | гигиены, установку на | | |
| | | | внешних | оказывать первую | вопросы и оценивать достижения на | заботу о своем | | |
| | | | воздействий. | помощь при | уроке. | здоровье. Учиться | | |
| | | | Свойства кожи, | небольших | Познавательные УУД: | | | |
| | | | Гигиена кожных | повреждениях | -Работать с терминологическим | оказывать первую | | |
| | | | покровов. Первая | кожи | словарем, формулировать выводы по | помощь. | | |
| | | | помощь при | | теме, находить дополнительный | | | |
| | | | обмораживании, | | материал о правилах гигиены. | | | |
| | | | ожогах, ранах, | | -Сотрудничать со взрослыми, | | | |
| | | | ушибах | | извлекать информацию о гигиене | | | |
| | | | | | кожи. Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Работать в паре, рассказывать о | | | |
| | | | | | средствах гигиены и мерах первой | | | |
| | | | | | помощи. | | | |
| | | | | | Подготовит рассказ об уходе за | | | |
| | | | | | кожей. | | | |

| 28 | Опора тела и | Изучение | Опорно – | Объяснять | Регулятивные УУД: | Ориентироваться на | текущий | Индивидуаль |
|-----|--------------|-----------|---------------------------------|-------------------------|---|-------------------------------------|-----------|-------------|
| (4) | движение | нового | двигательная | строение и | Сравнивать свой ответ с ответами | выполнение моральных | | ная |
| | | материала | система, ее роль в | принципы работы | одноклассников, осуществлять | норм. Формировать | | фронтальная |
| | | | организме человека, | опорно- двигательной | самопроверку, оценивать ответы. Следить за своей осанкой на уроке и | привычку соблюдать правила гигиены, | | парная |
| | | | осанка, важность выработки и | системы человека, | вне его. | установку на заботу о | | |
| | | | сохранения | держать | Познавательные УУД: | своем здоровье. | | |
| | | | правильной осанки. | правильную | -Находить упражнения для | Установка на | | |
| | | | правильной осанки. | осанку | формирования правильной осанки. | выполнение утренней | | |
| | | | | ocanky | -Работать с терминологическим | гимнастики. | | |
| | | | | | словарем. | тимпастики. | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | работать со взрослыми, слушать | | | |
| | | | | | собеседника | | | |
| | | | | | | | | |
| 29 | Наше | Изучение | Питательные | -объяснять | Регулятивные УУД: | Определять границы | практичес | фронтальная |
| (5) | питание. | нового | вещества, | строение и | Делать выводы из изученного | собственного незнания | кий | |
| | Проект | материала | необходимые | принципы работы | материала, отвечать на итоговые | и знания, стремиться к | | |
| | «Школа | | организму (белки, | пищеварительной | вопросы и оценивать достижения на | соблюдению | | |
| | кулинаров» | | жиры, углеводы, | системы, | уроке. | правильного питания. | | |
| | | | витамины), | выполнять | Познавательные УУД: | | | |
| | | | продукты, в | правила | -Моделировать строение | | | |
| | | | которых они | рационального | пищеварительной системы. | | | |
| | | | содержатся. | питания | -практически определять наличие | | | |
| | | | Пищеварительная | | питательных веществ в продуктах. | | | |
| | | | система, ее | | - составлять меню здорового питания; | | | |
| | | | строение и | | -контролировать и оценивать | | | |
| | | | функционирование. | | процесс и результат деятельности. | | | |
| | | | Гигиена питания. | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | Подготовка к | | -Обсуждать правила рационального | | | |
| | | | выполнению | | питания, составлять меню здорового | | | |
| | | | проекта. | | питания. | | | |
| | | | | | -Готовиться к выполнению проекта. | | | |

| 30 (6) | Дыхание и кровообращ ение | Изучение нового материала | Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс и его частота | -Объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной системизмерять пульс | Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока и стремиться её выполнятьформулировать выводы по теме урокаотвечать не итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: - Моделировать строение дыхательной системы, моделировать строение кровеносной системы, измерять пульс у членов своей семьи. Коммуникативные УУД: Характеризовать строение кровеносной системы, работать в паре, учиться измерять пульс, работать со взрослыми, узнавать о взаимосвязи органов в организме | -Ориентироваться на выполнение моральных нормФормировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. | практичес кий | фронтальная индивидуаль ная парная |
|--------|-----------------------------------|---------------------------------|--|--|---|--|---------------|---|
| 31 (7) | Умей предупрежда ть болезни | Комбиниро ванный | Закаливание как фактор предупреждения заболеваний, способы закаливания. Правила поведения в случае заболевания. | Закаливать организм, предупреждать болезни | Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных болезнейнаходить дополнительный материал о профилактике заболеваний осознанно и произвольно строить сообщения в письменной форме творческого характера; Коммуникативные УУД: Характеризовать факторы закаливания, формулировать правила, составлять памятку. | -Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровьеПроводить закаливание своего организма. | текущий | Индивидуаль ный фронтальный |

| 32 | Здоровый | комбиниров | Понятие о ЗОЖ, | Сформулировать | Регулятивные УУД: | -Ориентироваться на | текущий | фронтальная |
|-----|-------------|------------|-------------------|-------------------|---------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------|
| (8) | образ жизни | анный | правила ЗОЖ для | правила ЗОЖ, | -Принимать учебную задачу урока. | выполнение моральных | | |
| | | | школьников | научатся их | -формулировать выводы по теме | норм. | | |
| | | | | выполнять | урока, отвечать не итоговые вопросы. | -Формировать | | |
| | | | | | - оценивать свои ответы и ответы | привычку соблюдать | | |
| | | | | | одноклассников. | правила гигиены, | | |
| | | | | | Познавательные УУД: | установку на заботу о | | |
| | | | | | -Различать факторы, укрепляющие | своем здоровье. | | |
| | | | | | здоровье и факторы отрицательного | | | |
| | | | | | воздействия на здоровье. | | | |
| | | | | | - работать с терминологическим | | | |
| | | | | | словарём. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Обсуждать и формулировать правила | | | |
| | | | | | здорового образа жизни. | | | |
| | | | | | -Работать в паре, составлять памятку. | | | |
| 33 | Проверим | | Проверка знаний и | выполнять тесты с | Регулятивные УУД: | Определять границы | проверочн | Индивидуаль |
| (9) | себя и | | умений. | выбором ответа | -Оценивать правильность и | собственного знания и | ый | ная |
| | оценим свои | | Формирование | | неправильность ответов. | незнания. | | |
| | достижения | | адекватной оценки | | -Адекватно оценивать свои знания в | | | |
| | за первое | | своих достижений | | соответствии с набранными баллами. | | | |
| | полугодие | | | | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | | Самостоятельно готовиться к тестам, | | | |
| | | | | | изучая информацию учебника и | | | |
| | | | | | дополнительную литературу. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Выполнять тесты с выбором ответа. | | | |
| 1 | | | | | -сотрудничать со взрослыми | | | |

| 34 (10) | Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообраз ие природы родного края», «Школа кулинаров» | Комбиниро ванный | Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | Научатся: выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Получат возможность научиться: обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся | Регулятивные УУД: -Формирование адекватной оценки своих достижений. - умение понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить; Познавательные УУД: Учиться извлекать информацию из различных источников, сотрудничать со взрослыми. Коммуникативные УУД: Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. | -Определять границы собственного знания и незнания самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | | фронтальная |
|---------|---|---------------------|---|--|--|---|---------|-------------|
| | | | | других учащихся | | | | |
| 35 (1) | Огонь, вода и газ | комбиниров анный | Знакомство с целями и задачами раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа. | выполнять правила пожарной безопасности, правила обращения с газовыми приборами. | Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать не итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -моделировать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа в виде схем и ролевой игрыработать с терминологическим словариком. Коммуникативные УУД: -Характеризовать свои действия при пожаре, утечке газа, прорыве водопроводаРазыгрывать свои действия в ходе ролевых игр. | Формировать способность к действиям в экстремальных ситуациях с целью сохранения своего здоровья. | текущий | фронтальная |

| 36 | Чтобы путь | комбиниров | Правила поведения | Соблюдать | Регулятивные УУД: | Стремиться соблюдать | текущий | фронтальная |
|-----|------------|------------|---------------------|----------------|-------------------------------------|----------------------|---------|-------------|
| (2) | был | анный | по дроге в школу, | правила | Делать выводы из изученного | правила безопасности | | групповая |
| | счастливым | | при переходе | безопасного | материала, отвечать на итоговые | с целью сохранения | | |
| | | | улицы, езде на | поведения | вопросы и оценивать достижения на | своего здоровья. | | |
| | | | велосипеде, | пешехода, | уроке. | | | |
| | | | транспорте. | велосипедиста, | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | пассажира. | -Делать выводы из изученного | | | |
| | | | | | материала, отвечать на итоговые | | | |
| | | | | | вопросы и оценивать достижения на | | | |
| | | | | | уроке. | | | |
| | | | | | - изучать материалы учебника. | | | |
| | | | | | -выполнять тесты по теме, | | | |
| | | | | | моделировать свои действия в | | | |
| | | | | | различных ситуациях; | | | |
| | | | | | -готовить сообщения | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Работать в группах, готовить | | | |
| | | | | | сообщения обсуждать различные | | | |
| | | | | | ситуации, ролевыми играми | | | |
| | | | | | демонстрировать свои знания правил. | | | |
| 37 | Дорожные | комбиниров | Знаки | Различать | Регулятивные УУД: | соблюдать правила | текущий | Индивидуаль |
| (3) | знаки | анный | предупреждающие, | дорожные знаки | Отвечать на итоговые вопросы и | безопасности для | | ная |
| | | | запрещающие, | разных групп, | оценивать достижения. | сохранения здоровья. | | фронтальная |
| | | | предписывающие, | следовать их | Познавательные УУД: | | | |
| | | | информационно- | указаниям | -Выполнять тесты с выбором ответа, | | | |
| | | | указательные, знаки | | моделировать в виде схемы путь от | | | |
| | | | сервиса. | | школы домой. | | | |
| | | | | | -моделировать в виде схемы путь от | | | |
| | | | | | школы домой. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Обсуждать, как помогают знаки | | | |
| | | | | | пешеходам. | | | |

| 38 | Проект «Кто | комбиниров | Подготовка к | Находить в | Регулятивные УУД: | Воспитывать чувство | текущий | фронтальная |
|--------|-----------------------------------|---------------------|--|--|---|---|---------|--------------------|
| (4) | нас защищает» | анный | выполнению проекта. | Интернете и других источниках информации сведения о Вооруженных силах России, деятельности полиции, пожарной охраны, МЧС, оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д | -Принимать учебную задачуФормирование адекватной оценки своих достижений Познавательные УУД: Находить в Интернете информацию о вооруженных силах страны, оформлять собранные материалы в виде стенда. Коммуникативные УУД: Брать интервью у ветеранов войны, презентовать свой проект. | гордости за свою Родину и ее защитников. | Токущий | къпанътнодр |
| 39 (5) | Опасные места | комбиниров анный | Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте. На стройплощадке, пустыре, в парке, лесу ит.д. | Правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях | Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать не итоговые вопросы. Познавательные УУД: Составлять схему своего двора и окрестностей опасных мест. Коммуникативные УУД: обсуждать опасные места в доме и вне его, работать со взрослыми, опрашивать о мерах предосторожности. | Формировать внимательное поведение, вырабатывать способность к решению проблем. | текущий | фронтальная |
| 40 (6) | Природа и наша безопасность | комбиниров анный | Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки). | Правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными | Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урокаформулировать выводы по теме урока, отвечать не итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -Учиться отличать гадюку от ужа, ядовитые и съедобные грибы, находить информацию о ядовитых растениях. Коммуникативные УУД: Обсуждать рассказ « Опасные двойники», рассказывать о правилах поведения в общении с домашними животными | Соблюдать правила поведения в природе, использовать полученные знания для сохранения своего здоровья и жизни. | текущий | фронтальная парная |

| (7) Экологиче ая безопаснос | ванный | Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности. | -Соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизниобнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой. | Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -Практическая работа: знакомство с устройством бытового фильтра анализировать по схеме загрязнения; - приводить примеры цепей загрязнения; -работать с терминологическим словарёммоделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Коммуникативные УУД: - обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране природы. | Соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья. | практическ | Фронтальная парная |
|--|---------------------------------|--|--|---|--|------------|--------------------|
| 42 (1) Для чего нужна экономика | Изучение нового материала | Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики. Товары и услуги. | Раскрывать роль экономики в нашей жизниобъяснять, что такое потребности человека, товары и услуги | Регулятивные УУД: -Принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять ихотвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -различать товары и услуги, приводить примеры; -добывать информацию об услугах в родном городе; - Раскрывать понятия « экономика», «потребности», «товары»; Коммуникативные УУД: -работать со взрослыми; -рассказывать о роли труда в создании товаров; | Формировать внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм. | текущий | фронтальная |

| 43 | Природные | Изучение | Бережное | Раскрывать роль | Регулятивные УУД: | Воспитывать чувство | текущий | Фронтальная |
|-----|--------------|-----------|------------------------------------|-------------------------|--|-------------------------------|------------|-------------|
| (2) | богатства и | нового | использование | природных | Отвечать на итоговые вопросы и | гордости за свою | | Групповая |
| | труд людей – | материала | природных | богатств и труда | оценивать достижения | Родину, | | индивидуаль |
| | основа | | богатств. Роль труда | людей в | Познавательные УУД: | почтительное | | ная |
| | экономики | | людей в экономике, | экономике. | - прослеживать взаимосвязь труда | отношение и уважение | | |
| | | | труд умственный и физический. Роль | -осознавать значение | людей разных профессий, раскрывать роль природных богатств для | к труду людей всех профессий. | | |
| | | | образования в | природных | экономики. | профессии | | |
| | | | экономике. | богатств в | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | onomonimo. | хозяйственной | Рассказывать об использовании | | | |
| | | | | деятельности | природных богатств, работать со | | | |
| | | | | человека. | взрослыми, выяснять роль профессий | | | |
| | | | | | родителей в экономике города. | | | |
| 44 | Полезные | Изучение | Наиболее важные в | Различать | Регулятивные УУД: | воспитывать бережное | практическ | Фронтальная |
| (3) | ископаемые | нового | экономике полезные | важнейшие | принимать учебную задачу урока, | отношение к | ий | парная |
| | | материала | ископаемые. | полезные | формулировать выводы по теме урока, | природным богатствам | | |
| | | | Значение, способы | ископаемые. | отвечать не итоговые вопросы, | | | |
| | | | добычи охрана | -объяснять их | формировать адекватную самооценку. | | | |
| | | | полезных | значение в | Познавательные УУД: | | | |
| | | | ископаемых. | экономике. | -Определять полезные ископаемые с | | | |
| | | | | -осознавать | помощью атласа. | | | |
| | | | | значение | -рассказывать об особенностях | | | |
| | | | | природных | добычи, по материалам учебника, в | | | |
| | | | | богатств в | музее выяснить, какие полезные | | | |
| | | | | хозяйственной | ископаемые добывают у нас. | | | |
| | | | | деятельности | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | человека. | строить монологическое | | | |
| | | | | | высказывание | | | |

| 45 | Растениевод | Изучение | Сельское хозяйство | Объяснять, что | Регулятивные УУД: | Воспитывать бережное | практическ | Индивидуаль |
|--------|-----------------|---------------------------|--|---|---|--|------------|---|
| (4) | ство | нового материала | как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. | такое растениеводство и для чего люди им занимаются | Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Практическая работа в паре, исследовать растение и описать его по плануВыявить связь растениеводства и промышленностиИсследовать, какие продукты используются в семье. Коммуникативные УУД: -Обсуждать в паре, зачем люди занимаются растениеводствомРассказывать о роли выращивания культурных растений. | отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий. | ий | ная Фронтальная парная |
| 46 (5) | животновод ство | Изучение нового материала | Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные. Содержание и разведение сельскохозяйственных животных. | Объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются | Регулятивные УУД: -Актуализировать знания, полученные во 2 классе принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. Познавательные УУД: -Классифицировать домашних и сельскохозяйственных животныхработать с терминологическим словаремВыявлять связь животноводства и растениеводства. Коммуникативные УУД: -осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками Узнать, какие продукты животноводства употребляет семья. | Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий. | текущий | Индивидуаль ная Фронтальная парная |

| 47 | Какая | Изучение | Промышленность | Различать отрасли | Регулятивные УУД: | Формировать | текущий | фронтальная |
|-----|------------|------------|---------------------|-------------------|---------------------------------------|---------------------|---------|-------------|
| (6) | бывает | нового | как составная часть | промышленности. | -Принимать учебную задачу урока. | внутреннюю позицию, | | |
| | промышлен | материала | экономики. Отрасли | -обнаруживать | -формулировать выводы по теме | адекватно оценивать | | |
| | ность | | промышленности. | взаимосвязи | урока, отвечать не итоговые вопросы. | свои знания, | | |
| | | | | между ними. | -Формировать адекватную | | | |
| | | | | -различать | самооценку. | формировать | | |
| | | | | продукцию | Познавательные УУД: | способность к | | |
| | | | | каждой отрасли | Соотносить продукцию с отраслью, | решению моральных | | |
| | | | | промышленности. | выявлять взаимосвязь отраслей, | норм | | |
| | | | | | найти в музее данные об истории | | | |
| | | | | | предприятий города. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Рассказывать о труде работников | | | |
| | | | | | разных отраслей промышленности, в | | | |
| | | | | | каких отраслях работают члены | | | |
| | | | | | семьи, выяснить, рассказать в классе. | | | |
| 48 | Проект | комбиниров | Подготовка к | -раскрывать роль | Регулятивные УУД: | -Формировать | текущий | фронтальная |
| (7) | «Экономика | анный | выполнению | экономики в | -Оценивать результаты проекта и | установку на | | |
| | родного | | проекта. | жизни родного | свою роль в его создании. | выполнение | | |
| | края» | | | края; | Познавательные УУД: | моральных норм. | | |
| | | | | -осознавать | Собирать информацию об экономике | mopulation nopin | | |
| | | | | значение | родного края, оформлять материалы в | | | |
| | | | | природных | виде выставки, презентации. | | | |
| | | | | богатств в | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | хозяйственной | -презентовать проект, выступать | | | |
| | | | | деятельности | перед одноклассниками. | | | |
| | | | | человека. | - Коллективно создавать книгу | | | |
| | | | | | « Экономика родного края». | | | |

| | ı | 1 | | 1 | T | | ı | ı |
|-----|-------------|-----------|--------------------|-----------------|--------------------------------------|-----------------------|------------|-------------|
| 49 | Что такое | Изучение | Обмен товарами: | -понимать роль | Регулятивные УУД: | -Определять границы | практическ | Фронтальная |
| (8) | деньги | нового | бартер, купля – | денег. | -Принимать задачи раздела и урока, | собственного знания и | ий | парная |
| | | материала | продажа. Рол денег | -объяснять, что | стремиться выполнять их. | незнания. | | |
| | | | в экономике. Виды | такое деньги. | -отвечать на итоговые вопросы, | - мотивация учебной | | |
| | | | денежных знаков. | -различать | оценивать свои достижения. | деятельности; | | |
| | | | | денежные | Познавательные УУД: | -принимать мнение | | |
| | | | | единицы | -Раскрывать роль денег в экономике. | других членов | | |
| | | | | некоторых стран | -Характеризовать виды обмена | коллектива. | | |
| | | | | | товарами. | | | |
| | | | | | -Находить информацию об истории | | | |
| | | | | | денег в других источниках. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Работа в паре, сравнение монет | | | |
| | | | | | разных стран. | | | |
| | | | | | -практическая работа по различению | | | |
| | | | | | денежных единиц. | | | |
| 50 | Государстве | Изучение | Понятие о | -объяснять, что | Регулятивные УУД: | Определять границы | текущий | Фронтальная |
| (9) | нный | нового | государственном | такое | -Принимать учебную задачу урока. | собственного знания и | | парная |
| | бюджет | материала | бюджете, расходах | государственный | -формулировать выводы по теме | незнания, принимать | | |
| | | | и доходах. | бюджет, | урока, отвечать не итоговые вопросы. | мнение других членов | | |
| | | | Источники доходов. | осознавать | Познавательные УУД: | . 4 5 | | |
| | | | | необходимость | -Выявлять взаимосвязь между | коллектива. | | |
| | | | | уплаты налогов | доходами и расходами | | | |
| | | | | гражданами | формулировать выводы по теме урока, | | | |
| | | | | страны. | работать с терминологическим | | | |
| | | | | | словарем. | | | |
| | | | | | - моделировать доходы и расходы | | | |
| | | | | | государства в виде математических | | | |
| | | | | | задач | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | осуществлять сотрудничество с | | | |
| i l | | | | | учителем и со сверстниками. | | | |

| 51 | Семейный | Изучение | Понятие о семейном | Объяснять, что | Регулятивные УУД: | Воспитывать | текущий | Фронтальная |
|-------------------|----------------------|---------------------------|---|---|--|--|---------|-------------|
| (10) | бюджет | нового материала | бюджете. Доходах и расходах семьи. | такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведется хозяйство семьи. | -Принимать учебную задачу урокаформулировать выводы по теме урока, отвечать не итоговые вопросыФормировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: Выявлять сходство и различие государственного бюджета и семейного, моделировать семейный бюджет. Коммуникативные УУД: Рассказывать о семейном бюджете, его доходах и расходах, обсуждать, какие расходы первостепенные. | положительные моральные качества, чувство сопричастности к семейному благополучию. | | |
| \$2-53 (11-12) | Экономика и экология | Изучение нового материала | Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Экологические прогнозы, их влияние на экономику. | Обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека | Регулятивные УУД: Актуализировать знания, полученные во 2 классе, принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. Познавательные УУД: -Раскрывать взаимосвязь экономики и экологииМоделировать экологические прогнозыВыяснить у взрослых об экологических мерах в регионе. Коммуникативные УУД: -Обсуждать, почему при осуществлении экономических проектов осуществляется экологическая экспертиза осуществлять сотрудничество со взрослыми | -Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения | текущий | фронтальная |

| | Золотое кольцо России | Изучение нового материала | Золотое кольцо России – слава и гордость страны. Города Золотого кольца – Сергиев – | -Находить на карте города Золотого кольца Россииприводить примеры | Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке умение самостоятельно | Воспитывать чувство гордости за свою страну, сопричастности к её историческому | текущий | фронтальная |
|----------------|--------------------------------------|---------------------------------|---|---|---|--|---------|-------------|
| 54-56 (1-3) | | | Посад, Переславль — Залесский, Ростов и их достопримечательн ости. | достопримечатель ностей этих городовосознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры. | планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. Познавательные УУД: С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольцапрослеживать маршрут путешествия | прошлому. | | |
| 57 (4) | Проект «Музей путешествий » | Изучение нового материала | Подготовка к выполнению проекта. | -Находить на карте города приводить примеры достопримечатель ностей этих городовосознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры. | по карте. Регулятивные УУД: Понимать цель и задачи проекта и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -Собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки), оформлять экспозицию музея, готовить сообщения. Коммуникативные УУД: презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов. | Формировать внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны. | текущий | фронтальная |

| 58 | Наши | Изучение | Государства, | -находить и | Регулятивные УУД: | -Определять границы | текущий | фронтальная |
|-----|-----------|-----------|-----------------------------|-----------------------|---|-----------------------|---------|-------------|
| (5) | ближайшие | нового | граничащие с | показывать на | -Принимать учебную задачу урока. | собственного знания и | | |
| | соседи | материала | Россией, их | карте страны и их | -формулировать выводы по теме | незнания, принимать | | |
| | | | столицы. | столицы. | урока, отвечать не итоговые вопросы. | мнение других членов | | |
| | | | | -приводить примеры | -Формировать адекватную | коллектива. | | |
| | | | | достопримечатель | самооценку. | -Формировать чувство | | |
| | | | | ностей разных | Познавательные УУД: | гордости за свою | | |
| | | | | стран | -С помощью дополнительной | страну. | | |
| | | | | | литературы готовить сообщения о странах. | | | |
| | | | | | - работать с терминологическим | | | |
| | | | | | словарем. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -обсуждать, почему с соседними | | | |
| | | | | | государствами нужно иметь | | | |
| | | | | | добрососедские отношения. | | | |
| 59 | На севере | Изучение | Страны севера | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Формировать | Текущий | Индивидуаль |
| (6) | Европы | нового | Европы (Норвегия, | стране по | -Принимать учебную задачу урока. | внутреннюю позицию | Текущи | ная |
| ` / | | материала | Швеция, | физической и | - формулировать выводы, оценивать | школьника, | | Фронтальная |
| | | | Финляндия, Дания, | политической | свои достижения на уроке. | гражданина своей | | групповая |
| | | | Исландия), их | картам | Познавательные УУД: | страны, позицию | | |
| | | | столицы, | | Соотносит государства и флаги, | человека, жителя | | |
| | | | государственное устройство. | | составлять вопросы викторины по странам Европы, находить материал о | общего дома – Земля. | | |
| | | | государственные | | достопримечательностях стран. | оощего дома земли. | | |
| | | | языки, флаги и т.д. | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | , 1 | | -Работать в группе, готовит | | | |
| | | | | | сообщения о государстве, на основе | | | |
| | | | | | материалов учебника. | | | |
| | | | | | -Работать со взрослыми, выяснять, | | | |
| | | | | | какие материалы и из каких стран в | | | |
| | | | | | магазинах города. | ĺ | | |

| 60 | Что такое | Изучение | Страны Бенилюкса | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Определять границы | текущий | фронтальная |
|-----|-----------|-----------|--------------------|----------------|--|-----------------------|---------|-------------|
| (7) | Бенилюкс | нового | (Бельгия, | стране по | -Принимать учебную задачу урока. | собственного знания и | | |
| | | материала | Нидерланды, | физической и | -формулировать выводы по теме | незнания, принимать | | |
| | | | Люксембург), их | политической | урока, отвечать не итоговые вопросы. | мнение других членов | | |
| | | | столицы, | картам | -Принимать мнение других членов | | | |
| | | | государственное | | группы. | коллектива. | | |
| | | | устройство, флаги, | | Познавательные УУД: | | | |
| | | | достопримечательн | | Выполнять задания электронного | | | |
| | | | ости. | | приложения, находить в Интернете о | | | |
| | | | | | странах, работать со взрослыми, | | | |
| | | | | | выяснять о товарах стран Бенилюкса. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -работать в группе, договариваться о | | | |
| | | | | | распределение функций и ролей в | | | |
| | | | | | совместной деятельности. | | | |
| | | | | | - Описывать достопримечательности, | | | |
| | | | | | готовить сообщения о стране. | | | |
| | _ | | - | _ | Выступать от группы. | | | |
| 61 | В центре | Изучение | Страны центра | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Формировать | Текущий | фронтальная |
| (8) | Европы | нового | Европы: Германия, | стране по | -Принимать учебную задачу урока. | ориентацию на | | |
| | | материала | Австрия, | физической и | -формулировать выводы по теме | выполнение | | |
| | | | Швейцария, их | политической | урока, отвечать не итоговые вопросы. | моральных норм, | | |
| | | | столицы, флаги, | картам | -Формировать адекватную самооценку | способность к | | |
| | | | достопримечательн | | Познавательные УУД: | решению моральных | | |
| | | | ости, знаменитые | | Выполнять задания электронного | • | | |
| | | | люди. | | приложения, находить в Интернете о | проблем. | | |
| | | | | | странах, работать со взрослыми, | | | |
| | | | | | выяснять о товарах стран центра | | | |
| | | | | | Европы. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Работать в группе, изучать страны | | | |
| | | | | | центра Европы. | | | |
| | | | | | -Описывать достопримечательности, готовить сообщения о стране. | | | |
| | | | | | -Выступать от группы. | | | |
| | | | | | -выступать от группы. -Распределять материал на несколько | | | |
| | | | | | сообщений между членами группы. | | | |
| | | | | | | | | |

| 62 | По Франции | Изучение | Франция, её | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Определять границы | текущий | фронтальная |
|------|-------------|-----------|------------------------------------|----------------|--|-----------------------|---------|-------------|
| (9) | И | нового | местоположение на | стране по | -Принимать учебную задачу урока, | собственного знания и | | |
| | Великобрита | материала | карте, столица, | физической и | формулировать выводы, оценивать | незнания, принимать | | |
| | нии | | государственные | политической | свои достижения на уроке. | мнение других членов | | |
| | (Франция) | | символы, | картам | -Адекватно оценивать своих | коллектива. | | |
| | | | достопримечательн | | товарищей. | коллектива. | | |
| | | | ости, знаменитые | | Познавательные УУД: | | | |
| | | | люди. | | Выполнять задания электронного | | | |
| | | | | | приложения, находить в Интернете о | | | |
| | | | | | странах, работать со взрослыми, | | | |
| | | | | | выяснять о товарах из Франции. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Работать в группе, изучать | | | |
| | | | | | достопримечательности Франции, | | | |
| | | | | | готовить сообщения о стране. | | | |
| | | | | | -Выступать от группы. | | | |
| | | | | | -Распределять материал на несколько | | | |
| -62 | | | D | D | сообщений между членами группы. | | | 1 |
| 63 | По Франции | Изучение | Великобритания, её | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Определять границы | текущий | фронтальная |
| (10) | И | нового | местоположение на | стране по | -Принимать учебную задачу урока. | собственного знания и | | |
| | Великобрита | материала | карте, столица, | физической и | -формулировать выводы по теме | незнания, принимать | | |
| | нии | | государственные | политической | урока, отвечать не итоговые вопросы. | мнение других членов | | |
| | (Великобрит | | символы, | картам | Познавательные УУД: -Составлять вопросы к викторине, | коллектива. | | |
| | ания) | | достопримечательн ости, знаменитые | | найти интересные факты о стране. | | | |
| | | | 1 | | -Выполнять задания электронного | | | |
| | | | люди. | | приложения, находить в Интернете о | | | |
| | | | | | странах, работать со взрослыми, | | | |
| | | | | | выяснять о товарах из | | | |
| | | | | | Великобритании. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | -Работать в группе, изучать | | | |
| | | | | | достопримечательности | | | |
| | | | | | Великобритании, находить на карте, | | | |
| | | | | | готовить сообщения о стране. | | | |
| | | | | | Выступать от группы. | | | |
| | | | | | -Распределять материал на несколько | | | |
| | | | | | сообщений между членами группы. | | | |

| 64 | На юге | Изучение | Греция и Италия, их | Рассказывать о | Регулятивные УУД: | Формировать | текущий | фронтальная |
|------|-------------|-----------|---------------------|------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------|-------------|
| (11) | Европы | нового | географическое | стране по | -Формулировать выводы из | ориентацию на | | |
| | | материала | положение, столица, | физической и | изученного материала, оценивать свои | выполнение | | |
| | | | государственное | политической | достижения и товарищей по группе. | моральных норм, | | |
| | | | устройство, факты | картам | - умение самостоятельно | способность к | | |
| | | | истории, памятники | | планировать свои действия при | | | |
| | | | архитектуры и | | подготовке сообщения на заданную | решению моральных | | |
| | | | искусства, города. | | тему. | проблем. | | |
| | | | | | Познавательные УУД: | | | |
| | | | | | -Составлять вопросы к викторине, | | | |
| | | | | | найти интересные факты о стране. | | | |
| | | | | | -Выполнять задания электронного | | | |
| | | | | | приложения, находить в Интернете о | | | |
| | | | | | странах, работать со взрослыми, | | | |
| | | | | | выяснять о памятниках стран. | | | |
| | | | | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | | | Работать в группе, готовить | | | |
| | | | | | сообщения о городах и памятниках | | | |
| | | | | | архитектуры, описывать | | | |
| | | | | | достопримечательности. | | | |
| 65 | По | Изучение | Отдельные | Ценить памятники | Регулятивные УУД: | Определять границы | текущий | Фронтальная |
| (12) | заметным | нового | памятники | истории и | -Принимать учебную задачу урока. | собственного знания и | | групповая |
| | местам мира | материала | архитектуры и | культуры | -формулировать выводы по теме | незнания, принимать | | |
| | | | искусства. | | урока, отвечать не итоговые вопросы. | мнение других членов | | |
| | | | Являющиеся | | Познавательные УУД: | коллектива | | |
| | | | символами стран, в | | -Находить в дополнительной | ROMERTIBE | | |
| | | | которых они | | литературе о знаменитых памятниках | | | |
| | | | находятся (Тадж- | | стран. | | | |
| | | | Махал в Индии, | | -Описывать по фотографиям | | | |
| | | | египетские | | памятники. | | | |
| | | | пирамиды, статуя | | Коммуникативные УУД: | | | |
| | | | Свободы в США, | | Обсуждать цели международного | | | |
| | | | здание Сиднейской | | туризма, работать с картой, | | | |
| | | | оперы). | | показывать и рассказывать о | | | |
| | | | | | достопримечательностях. | | | |

| 66 (13) | Проверим себя и оценим свои достижения за втрое полугодие | | Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценке своих достижений | выполнять тесты с выбором ответа. | Регулятивные УУД: формирование адекватной оценки своих достижений Познавательные УУД: Самостоятельно выполнять предложенные задания, применяя полученные знания. Коммуникативные УУД: Выполнять тесты с выбором ответа сотрудничать со взрослыми | Определять границы собственного знания и незнания. | проверочн ый | индивидуаль ная |
|------------------|---|---------------------|---|---|--|--|-----------------|--------------------|
| 67-68 (14-15) | Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий » | комбиниров анный | Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценке своих достижений | выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. | Регулятивные УУД: Формирование адекватной оценки своих достижений и достижений одноклассников Познавательные УУД: Самостоятельно готовить выступление по проекту, находить дополнительный интересный материал из различных источников. Коммуникативные УУД: Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. | Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива | текущий | фронтальная |

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Особенности организации контроляпо окружающему миру

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед — проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому *тестовые задания* по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются *графические работы*. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
 - ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
 - ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
 отсутствие обозначений и подписей;
 - отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
 - неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- **«5» («отлично»)** уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- **«4» («хорошо»)** уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 3 ошибок или 4 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- *«З» («удовлетворительно»)* достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
- «2» («плохо») уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Плешаков А.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение. 2019 Учебники

1. Плешаков А. А. Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1, 2.

Рабочие тетради

1. Плешаков А. А.

Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. Части 1, 2

Тесты

1. Контрольно-измерительные материалы «Окружающий мир» Яценко И.Ф., «Вако» 2016 Методические пособия

| 1. | От земли до неба: Атлас-определитель. |
|----|---------------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № 1

от «<u>28</u>» <u>о</u>в 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР *Вашиева Б.Т.*

от «<u>19</u>» <u>Р</u> 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ, «Школа «Обучение в диалоге»

от года пкола

Рабочая программа

по технологии

для 3 класса

<u>1</u> час в неделю (всего <u>34</u> часа)

Автор-составитель:

учитель Васимева В.Г.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» З КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
 - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
 - Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345.

Соответствует программе для общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
 - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
 - общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстети- ческого идеала человека в материальных образах;
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско- технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на ос- нове различных информационных технологий (графических текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
 - ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного ми Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной де тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в

процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. Б каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

При выполнении практических работ учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
 - овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
 - знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
 - знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
 - используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
 - знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
 - учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях.

Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Прак тико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Согласно Образовательной программе школы, на изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 34 часа.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.

Учебно-тематический план

| $N_{\underline{0}}$ | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|---------------------|-----------------------------|-------------|
| 1 | Как работать с учебником | 1 ч |
| 2 | Человек и земля | 21 ч |
| 3 | Человек и вода | 4ч |
| 4 | Человек и воздух | 3ч |
| 5 | Человек и информация | 5ч |
| | ОТОГО | 34 часа |

Содержание программы (34 часа)

| Наименование разделов и тем / Всего часов | Часы | Содержание программного материала | Вид работы | Универсальные учебные действия |
|---|------|---|------------|--|
| Как работать с учебником (1 час). | 1 | Вопросы юного технолога. Путешествие по городу. | | Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства. |

| ` ' | 1 | I Архитектура. | Конструирование из бумаги дома. |
|-------|----|------------------------------------|--|
| час). | | | |
| | 1 | Городские постройки | Конструирование из проволоки телебашни. |
| | 1 | Парк. | Композиция из природных материалов (городской парк). |
| | 2 | Проект «Детская площадка». | Конструирование из бумаги объектов детской площадки. |
| | 2 | A O H | |
| | 2 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. | Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация из ткани. |
| | 1 | Изготовление тканей. | Плетение гобелена. |
| | 1 | Вязание. | Вязание крючком воздушных петель. |
| | 1 | Одежда для карнавала. | Работа с тканью. |
| | 1. | Бисероплетение. | Бисероплетение. |
| | 1 | Кафе. | Конструирование из бумаги модели весов. |
| | 1 | Фруктовый завтрак. | Приготовление пищи. |
| | 1 | Колпачок- цыплёнок. | Работа с тканью (колпачок для яиц). |
| | 1 | Бутерброды. | Приготовление пищи. |
| | 1 | Салфетница. | Конструирование из бумаги салфетки. |
| _ | 1 | Магазин подарков. | Работа с пластичным материалом (тестопластика). |

Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.

| | 1 | Золотистая соломка. | Аппликация из соломки. | |
|--------------------------|---|---|---|---|
| - | 1 | Упаковка подарков. | Работа с бумагой и картоном. | |
| | 1 | Автомастерская. | Конструирование из бумаги с использованием пластилина и крышек для колёс. | |
| - | 1 | Грузовик. | Работа с металлическим конструктором. | |
| Человек и вода (4 часа). | 1 | Мосты. | Работа с различными материалами (картон, нитки проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). | "Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать |
| | 1 | Водный транспорт. Проект .«Водный транспорт». | Конструирование из бумаги, пластмассового конструктора. | оценку учителя. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями |
| | 1 | Океанариум. Проект «Океанариум». | Мягкая игрушка из подручных материалов. | коммуникации. |
| - | 1 | Фонтаны. | Конструирование из пластичных материалов фонтана. | |
| Человек и воздух (3 | 1 | Зоопарк. | Работа с бумагой (оригами). | Моделировать несложные изделия с |
| часа). | 1 | Вертолётная площадка. | Конструирование из бумаги с использованием пробки. | разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. |
| | 1 | Воздушный шар. | Техника папье-маше. | |
| Человек и | 1 | Переплётная | Переплёт книги. | Принимать и сохранять |
| информация (5 часов). | 1 | мастерская. Почта. | Заполнение бланка почтового отправления. | учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры |
| | 2 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». | Работа с тканью, шитьё. | действия в новом учеб ном материале в со трудничестве с учите лем. |
| | 1 | Афиша. | Работа на компьютере. | |

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
|---|---|
| называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | уважительно относиться к труду людей; понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в" предметном мире, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте; демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
|---|---|
| на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно- художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей. |

Конструирование и моделирование

| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
|------------------|---------------------------------------|
| | |

| - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, види | и- соотносить объемные конструкции, основанные на |
|---|--|
| соединения деталей; | правильных геометрических формах, с изображениями их |
| - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: н | аразверток; |
| достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задач | и- создавать мысленный образ конструкции с целью |
| (в том числе в интерактивных средах на компьютере); | решения определенной конструкторской задачи или пе- |
| - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу | иредачи определенной художественно-эстетической |
| доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). | информации, воплощать этот образ в материале. |
| | |
| | |
| | |

Практика работы на компьютере

| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
|---|--|
| соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторскотехнологических задач; использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты, иллюстрации к.устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки. |

Планируемые результаты освоения предмета

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов**:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- ♦ моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление); приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности:

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
 - знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под^контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях,- справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
 - делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
 - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
 - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
 - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
 - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
 - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета- предметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
 - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать ^группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию,Заходить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки) "5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала; "2" («плохо») - учащийся~допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Учебно-методическое обеспечение

Роговцева Н.И. Примерные рабочие программы. М. – Просвещение, 2019

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология 3 кл. Учебник, М. – Просвещение, 2015

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология 3 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2015

Календарно - тематическое планирование по технологии 3 класс (34 ч.)

| № | Дата | Тема урока | Кол- | Основные виды учебной деятельности | Тип урока | Универсальные учебные действия |
|----|------|--|-------|---|--|--|
| п/ | | | В0 | | | |
| П | | | часов | | | |
| 1 | | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | 1 час | Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод | Урок введения в новую тему. | Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий |
| | | | | Человек и земля (21 ч |) | |
| 2 | | Архитектура. Изделие: «Дом» | 1 час | Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. | Урок изучения нового материала. | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия |

| 3 | Городские постройки. Изделие: «Телебашня» | 1 час | Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. | Комбиниро ванный урок. | Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание) |
|-----|---|--------|--|---|---|
| 4 | Парк. Изделие: «Городской парк» | 1 час | Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садовопарковое искусство, тяпка, секатор. | Урок закреплени я и систематиз ации знаний. | Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе |
| 5-6 | Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | 2 часа | Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. | Урок-проект. | Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. |

| 7-8 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей» | 2 часа | Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. | Урок- исследован ие. Комбиниро ванный урок. | Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.) Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма) |
|-----|---|--------|---|--|---|
| 9 | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» | 1 час | Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. | Урок изучения нового материала. | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, |

| | | | | | ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога» |
|----|--|-------|--|--|--|
| 10 | Вязание . Изделие: «Воздушные петли» | 1 час | Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. | Урок изучения нового материала. | Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы |
| 11 | Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама» | 1 час | Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием од-ной технологии. | Урок изучения нового материала. | Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу |
| 12 | Бисероплетение | 1 час | Знакомство с новым материалом — бисером. Виды | Урок | Находить и отбирать информацию о бисере, его видах |
| | Практическая | | бисера. Свойства бисера и способы его | изучения | и способах создания украшений из него. Составлять |

| | работа: «Кроссворд «Ателье мод» . Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». | | использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. | нового материала. | рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога» |
|----|---|-------|--|------------------------------|---|
| 13 | Кафе. Практическая работа: «Тест «Кухонные принад-лежности» Изделие: «Весы». | 1 час | Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. | Комбиниро ванный урок. | Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пиши. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи. |
| 14 | Фруктовый завтрак. Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору | 1 час | Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. | Урок-практика. | Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать |

| | учителя). | | | | последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество |
|----|--|-------|--|---|---|
| 15 | Колпачок – цыпленок. Изделие «Колпачок- цыпленок». | 1 час | Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. | Урок закреплени я и систематиз ации знаний. | Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные .виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона |
| 16 | Бутерброды. Изделие: «Бутерброды». «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | 1 час | Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. | Комбиниро ванный урок. | Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие |
| 17 | Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» | 1 час | Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. | Урок развития умений и навыков. | Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять. изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола |
| 18 | Магазин подарков. Изделия: | 1 час | Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника | Урок формирова ния умений и навыков. | Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор |

| | «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | | Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. | | товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка |
|----|--|-------|--|---|---|
| 19 | Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка" | 1 час | Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. | Урок изучения нового материала. | Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка |
| 20 | Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков". | 1 час | Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность | Урок формирова ния умений и навыков. | Осваивать правила упаковки н художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки |
| 21 | Автомастерская . | 1 час | Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. | Урок развития умений и | Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об |

| | Изделие: «Фургон «Мороженое» | | Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. | навыков. | устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия |
|----|--|-------|---|--|--|
| 22 | Грузовик. Практическая работа: «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». | 1 час | Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. | Урок- практика. | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и вилы соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога». |
| • | | • | Человек и вода (4 ч) | | |
| 23 | Мосты. Изделие, модель «Мост» | 1 час | Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, пон- тонные, висячие, балочные), их назначение. Конструк- тивные особенности мостов. Моделирование. Изготов- ление модели висячего моста. Раскрой деталей из кар- тона. Работа с различными материалами (картон, нит- ки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание | Урок изучения нового материала. | Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. |

| | | | нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. | | Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения |
|----|---|-------|--|---------------------------------|---|
| 24 | Водный транспорт Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | 1 час | Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт» Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. | Урок-проект. | Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия |
| 25 | Океанариум Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» | 1 час | Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрошенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. | Урок-проект. | Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок |
| 26 | Фонтаны Изделие: «Фонтам». Практическая работа: «Человек и вода» | 1 час | Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём. | Урок развития умений и навыков. | Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём. |
| 1 | | | Человек и воздух (3 ч | <u> </u> | |

| 27 | Зоопарк . Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами» Изделие: «Птицы». | 1 час | Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, .бионика. | Урок формирова ния умений и навыков. | Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога» |
|----|--|-------|---|---|---|
| 28 | Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха» | 1 час | Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. | Урок развития умений и навыков. | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия. |
| 29 | Воздушный шар. Практическая работа: «Человек и воздух». Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную | 1 час | Техника папье-маше. Применение техники папьемаше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше. | Урок изучения нового материала. | Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому |

| | деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун». | | | | основанию. Создавать тематическую композицию |
|-------|--|--------|--|---|--|
| | | • | Человек и информация (| (5 ч) | |
| 30 | Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы» | 1 час | Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт. | Урок изучения нового материала. | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами. |
| 31 | Почта | 1 час | Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. | Урок формирова ния умений и навыков. | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания |
| 32-33 | Кукольный театр Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр». | 2 часа | Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. | Урок-проект. | Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении |
| | | | Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. | | книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программок, спектаклей при передаче информации. |

| 34 Афиша | 1 час | Программа Microsoft Office Word. Правила набора | Урок | Анализировать способы оформления афиши, определять |
|--------------------|-------|---|----------------------------|---|
| Изделие «Афиша» | , | текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. | развития умений и навыков. | особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль» |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № 1

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР Васильсва Л. Т.

от «29» <u>од</u> 2019 года

«Утверждаю»

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

пколот от 2019 года

Рабочая программа

по музыке

для 3 класса

Автор-составитель:

учитель Мулярких И.Д.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Рабочая программа по музыке для 3 класса разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
 - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
 - Планируемых результатов начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №345.

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской программе «Музыка» Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной для 1-4 классов общеобразовательных учреждений.

2.Общая характеристика учебного предмета. Общие цели образовательной области.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфике воздействия на духовный мир человека.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения.

Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Постижение музыкального искусства обучающимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Предпочтительными формами организации учебного процесса на уроке являются групповая, коллективная работа с учащимися. В программе предусмотрены нетрадиционные формы проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, урок-экскурсия, уроки-концерты. Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане школы

Рабочая программа по музыке для 3 класса рассчитана на 1 час в неделю - 34 учебные недели (34 часа в год) в соответствии с учебным планом ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»» на 2019—2020 учебный год. В связи с фактическим количеством учебных дней, с учётом календарного учебного графика, расписания занятий, графика выходных и праздничных рабочая программа составлена на 34 часа.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Курс музыкального образования в начальной школе нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижении произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыки в начальной

школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоении знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к её традициям и героическому прошлому.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- 2. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.
- 3. Умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка— умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- 4. Уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 5. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- 6. Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;
- 7. Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- 8. Формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9. Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- 1. Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- 3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания со- держания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- 4. Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- 5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- 6. Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- 7. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- 8. Формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- 9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- 10.Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты изучения музыки:

- 1. Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- 2. Формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- 3. Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- 4. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 5. Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- 6. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- 7. Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- 8. Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

6. Содержание тем учебного предмета, курса

Россия - Родина моя (5 ч)

Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Основные образно-эмоциональные сферы музыки и многообразие музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кантате, народной песне, канте, опере, симфонии. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства (3 часа)

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Развитие музыки. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения.

Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры. Музыкальные инструменты. Оркестры. Региональные исторически сложившиеся традиции.

День, полный событий (4 ч)

Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов.

Интонации музыкальные т речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы. Вокальная и симфоническая музыка. Певческие голоса. Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

О России петь – что стремиться в храм (4 ч)

Истоки возникновения музыки. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Отечественные народные музыкальные традиции. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образы Богородицы, Девы Марии в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Праздники Русской православной церкви. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель.

Интонационное богатство музыкального мира. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Хоры. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 ч)

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Развитие музыки. Повтор и контраст. Формы построения музыки. Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

Музыкальные театры. Различные виды музыки: хоровая, сольная, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

В музыкальном театре (6 ч)

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Отечественные народные музыкальные традиции Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки. Опера, балет, мюзикл.

Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные театры. Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное творчество разных стран мира.

В концертном зале (6 часов)

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песенность, танцевальность, маршевость. Симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Народная и профессиональная музыка.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Развитие музыки – сопоставление и столкновение музыкальных тем, художественных образов. Повтор и контраст. Формы построения музыки как обобщённое выражение художественнообразного содержания произведения. Форма двух-, трёхчастная, вариационная. Контрастные образы программной сюиты, симфонии.

Интонационное богатство музыкального мира. Музыка для детей: радио – и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки. Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности. Оркестры. Профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Определять жизненную основу музыкальных интонаций.

Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 ч)

Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Симфония, сюита, кантата, мюзикл. Народная и профессиональная музыка. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись. Развитие музыки. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки. Формы одно-, двух- и

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы. Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD,DVD). Певческие голоса. Музыкальные инструменты.

Тематическое планирование

трёхчастные, вариации, рондо. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов.

| № п/п | Название темы раздела | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | Россия – Родина моя. | 5 |
| 2 | День, полный событий. | 4 |
| 3 | О России петь - что стремиться в храм. | 4 |

| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло. | 3 |
|--------|--|----|
| 5 | В музыкальном театре. | 7 |
| 6 | В концертном зале. | 6 |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье | 5 |
| ИТОГО: | | 34 |

| | КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-----------|----------------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|
| № | Тема | Кол-во | Дата | Тип | Элементы содержания | Планируемые результаты | | | | | | |
| п/п | урока | часов | проведе ния | урока | | Предметные УУД | Метапредметные УУД | Личностные УУД | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | |
| | | | | | I-я четверть (9 учебнь | іх недель, 9 уроков) | | | | | | |
| | Раздел I «Рос | сия – Род | цина моя» - | 5 ч. | | | | | | | | |
| 1 | Мелодия - душа музыки | 1 | | Расширение и углубление знаний | Мелодия. Мелодическая линия. Песенность. Лирический образ симфонии. П. И. Чайковский. Симфония № 4 | Знать понятия: мелодия, мелодическая линия | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Расширение жизненно- музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров | | | | |
| 2 | Природа и музыка | 1 | | Изложение новых знаний. Интегриро- ванный | Знакомство с жанром романса. Певец- солист. Мелодия и аккомпанемент. Отличительные черты романса и песни. Музыка и поэзия; звучащие картины | Знать определение романса, его отличие от песни. Уметь: приводить примеры романсов | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие ассоциативно- образного мышления учащихся и творческих способностей | | | | |

| 3 | «Виват, Россия!» | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Знакомство с жанром канта. Эпоха Петра І. Песенность. Маршевость. Интонации музыки и речи. Солдатская песня | Знать: определение канта, его историю, особенности | Понимать важность планирования работы. | Расширение жизненно- музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров |
|---|---|-------------------|--|---|--|--|---|
| 4 | Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский» | 1 | Расширение и углубление знаний | Углубление знакомства с кантатой. Подвиг народа. Вступление. Трехчастная форма | Знать: определение кантаты; содержание кантаты «Александр Невский»; понятие трехчастная форма | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы |
| 5 | Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин» | 1 | усвоение новых знаний | Знакомство с содержанием и музыкой оперы. Хоровые сцены. Главный герой оперы, его музыкальные характеристики | Знать: понятие опера; содержание оперы «Иван Сусанин» | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования |
| | Раздел II « Д | ень, полный событ | ъий»-4ч. | | | | |
| 6 | Образы природы в музыке | 1 | | Музыка, связанная с душевным состоянием человека и отображающая образы природы | Уметь: проводить интонационно-образный анализ прослушанной музыки | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заланным правилам | Развитие навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования |
| 7 | Портрет в музыке | 1 | Расширение и углубление знаний | Портрет в музыке. Выразительность и изобразительность музыки | Знать: понятия: выра- зительность и изобразительность музыки. Уметь: проводить ин- тонационно-образный анализ произведения | заланным плавилам Анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям. | Расширение жизненно- музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров |
| 8 | Детские образы | 1 | Расширение и углубление знаний | Знакомство с пьесами вокального цикла М. П. Мусоргского «Детская». Сравнение с пьесами П. И. Чайковского из «Детского альбома» и С. С. Прокофьева из «Детской музыки» | Уметь: - проводить интонационно- образный и сравнительный анализ про- слушанных произведений; - определять песенность, танцевальность и маршевость в музыке | Адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; адекватно оценивать правильность выполнения задания. | Развитие ассоциативно- образного мышления учащихся и творческих способностей |

| 9 | Образ вечера в музыке. | 1 | 1 | Продолжить знакомство с пьесами вокального цикла М. П. Мусоргского «Детская». Сравнение с пьесами П. И. Чайковского из «Детского альбома» и С. С. Прокофьева из «Детской музыки» Итого за I че | Уметь: проводить интонационно-образный анализ произведений искусства тверть: 9 уроков | Оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя) | Развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы |
|------|---|------------------|---|---|---|--|---|
| | | | | II-я четверть (7 учеб | бных недель, 7 уроков) | | |
| Разд | цел III «О Росс | ии петь - что ст | ремиться в храм | » - 3 ч. | | | |
| 10 | Образ матери в музыке, по- эзии, изобрази- тельном искус- стве | 1 | Интегриро- ванный | Образ Богородицы в церковной музыке, стихах поэтов, картинах художников. Молитва песнопение, картава, икона, поэзия | Знать: произведения, в которых средствами музыкальной выразительности воплощен образ матери. Уметь: проводить интонационно-образный анализ произведений искусства | Решать творческие задачи, используя известные средства | Развитие ассоциативно- образного мышления учащихся и творческих способностей |
| 11 | Древнейшая песнь материнства | 1 | Расширение и углубление знаний | Образ Владимирской Богоматери в иконах, церковной музыке | Уметь: проводить интонационно-образный анализ произведений искусства | Продумывать план действий при драматизации музыкальных | Развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы |
| 12 | «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» | 1 | Расширение и углубление знаний | Образ матери. Все самое дорогое, родное, святое связано с мамой | Уметь: проводить интонационно-образный анализ произведений искусства | Объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа. | Развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства |
| | Раздел IV «Го | ори, гори ясно, | чтобы не погасло | !» - 4 ч. | | | |
| 13 | «Настрою гусли на старинный лад» | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Знакомство с жанром былины. Певец-сказитель. Гусли | Знать: определение былины, ее историю развития и содержательный аспект | Различать и соотносить замысел и результат работы. | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |

| 14 | Певцы русской старины | 1 | Расширение и углубление знаний | Образы народных сказителей былин. Садко в операх русских композиторов. Былинный напев. | Знать: имена былинных сказителей. Баяна и Уметь: проводить сравнительный анализ музыки Подражание гуслярам | Включаться в самостоятельную музыкально – творческую деятельность (музыкально - исполнительскую, музыкально - | Развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства |
|----|--|------------------|--|--|---|--|--|
| 15 | Сказочные об- разы в музыке | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Образ Леля в опере Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Песня. Меццо-сопрано. Сопровождение оркестра | Знать: понятие меццо- сопрано. Уметь: проводить интонационно-образный анализ | Использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах. | Позитивная самооценка своих музыкально- творческих возможностей. |
| 16 | Народные. традиции и обряды: Масленица | 1 | Интегрирова нный. Расширение и углубление знании | Знакомство со сценами масленичного гулянья из оперы «Снегурочка» Н. А. Римского-Корсакова. Сопоставление. Мелодии в народном стиле. Звучащие картины | Знать: содержание народного праздника Масленица. Уметь: проводить образный и сравнительный анализ музыки и картин русских художников | Участвовать в разработке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов. | Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов: |
| | | | | | | | |
| | | | | верть (10 учебных недель, 10 уроко | OB) | | |
| | Раздел V «В м | узыкальном театр | е» - 7 ч. | | | | |
| 17 | Опера Н. А. Римского- Корсакова «Руслан и Людмила» | | Расширение и углубление знаний | Сцены из оперы. Характеристики главных героев. Увертюра в опере «Руслан и Людмила» | Знать: понятия: ария, баритон, сопрано, бас, рондо, увертюра, опера. Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника. | Развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства |

| 18 | Опера К. Глюка «Орфей и Эври- дика» | 1 | Сообщение и усвоение новых знании | Знакомство с содержанием и музыкой оперы К. Глюка «Орфей и Эвридика» | Знать: - понятия: ария, сопрано, тенор, тембр, опера; | Различать и сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно - образном содержании музыки. | Развитие эмоционально - ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству |
|----|---|---|---|--|--|--|--|
| 19 | Опера Н. А. Римского- Корсакова «Снегурочка » | 1 | Расширение знаний | Сцены из оперы. Характеристики-образы главных героев оперы «Снегурочка» | Знать: состав и тембры инструментов симфонического оркестра. Уметь: проводить интонационно-образный анализ | Устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов. | Развитие чувства сопричастности к культуре своего народа |
| 20 | Опера Н. А. Римского- Корсакова «Снегурочка » (продолжене) | 1 | углубление знаний | Сцены из оперы. Характеристики-образы главных героев оперы «Снегурочка» | Знать: состав и тембры инструментов симфонического оркестра. Уметь: проводить интонационно-образный анализ | Свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря. | Развитие чувства уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России. |
| 21 | Опера Н. А. Римского- Корсакова «Садко» | 1 | Расширение и углубление знаний . | Знакомство с музыкой увертюры оперы. Зерно - интонация. Развитие музыки. Трехчастная форма | Знать: понятия: интонация, увертюра, трехчастная форма, опера. Уметь: проводить интонационнообразный анализ музыки | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие положительной мотивации к изучению основ музыкальных знаний, основ нотной грамоты |
| 22 | Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица» | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Вступление к балету. Темы- характеристики главных героев. Сцены из балета, интонационно- образное развитие музыки в сцене бала | Знать: понятия: балет, интонация. Уметь: проводить интонационно-образный анализ развития музыки | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие позитивной самооценк своих музыкально-творческих возможностей. |

| 23 | В современных ритмах (мюзиклы) | 1 | усвоение новых знаний | Знакомство с жанром мюзикла. Мюзикл А. Рыбникова «Волк и семеро козлят». Особенности содержания, музыкального языка, исполнения | Знать: -понятие мюзикл; -содержание мюзикла. Уметь: выразительно исполнять фрагменты из мюзиклов | | Развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства |
|----|-----------------------------------|--------------------|--------------------------------------|--|--|---|---|
| | Раздел VI «В | концертном зале» · | · 6 ч. | | | | |
| 24 | Музыкальное состязание (концерт) | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Знакомство с жанром инструментального концерта. Мастерство исполнителей и композиторов | Знать: понятия: концерт, композитор, исполнитель, слушатель, вариационное развитие. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки | информацию форзацев, оглавления, словаря. | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |
| 25 | Музыкальные инструменты (флейга). | 1 | Расширение и углубление знаний | Выразительные возможности флейты, история её появления. Выдающиеся мастера и исполнители. | Знать: тембры флейты и скрипки. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки | творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных |
| 26 | Музыкальные инструменты (скрпка) | 1 | Расширение и углубление знаний | Выразительные возможности скрипки, история её появления. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. | Знать: тембр скрипки. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки. | для выполнения учебных | Развитие позитивной самооценки своих музыкально-творческих возможностей. |
| | | | | Итого за III четво | • • • • | | |
| | | , | | IV-я четверть(8 учебны | | | |
| 27 | Сюита Э. Грига «Пер Гюнт» | | Сообщение и усвоение новых знаний | Знакомство с сюитой Э. Грига «Пер Гюнт». Контрастные образы сюиты. Вариационное развитие. Песенность, танцевальность, маршевость | Знать: понятия: вариационное развитие, песенность, танцевальность, маршевость, сюита. Уметь: проводить интонационно-образный | творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при |

| 28 | Симфония «Героическая» Бетховена | 1 | усвоение новых знаний | Знакомство с музыкой «Героической» симфонии Бет- ховена (фрагменты). Конграстные образы симфонии | Знать: понятия: симфония, дирижер, тема, вариации. Уметь: проводить интонационно-образный анализ | в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря. | Развитие позитивной самооценки своих музыкально-творческих возможностей. |
|------|---|------------|-----------------------------------|---|--|--|---|
| 29 | Мир Бет- ховена | 1 | Сообщение и усвоение новых знаний | Темпы, сюжеты и образы музыки Бетховена. Трагедия жизни | Знать: понятия: выразительность и изобразительность музыки, мелодия, аккомпанемент, лад. Уметь: проводить интонационно-образный анализ прослушанной музыки | необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |
| Разд | ел VII «Чтоб м | иузыкантом | и быть, так надобно ум | ленье» - 5 ч. | | | |
| 30 | Джаз-музыка XX века | 1 1 | усвоение новых знаний | Джаз- музыка XX века Особенности ригма и мелодики Импровизация Известные джазовые музыканты-исполнители | Знать: понятия: импровизация, ритм. Особенности джазовой музыки. Уметь: проводить интонационно-образный анализ прослушанной музыки | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных |
| 31 | «Люблю я грусть твоих просторов» Г.Свиридов | 1 | | Знакомство с творчеством Г.Свиридова | Знать: симфоническая музыка. Особенности музыкального языка Г.Свиридова. | | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |
| 32 | Мир Прокофьева | 1 | | Знакомство с творчеством С.С.Прокофьева | Знать: симфоническая музыка. Особенности музыкального языка С. Прокофьева. | Выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |

| 33 | Певцы родной природы. | 1 | | Сходство и различие музыкальных образов Грига, Чайковского. | Знать: понятия: кантата. Хор, симфоническая музыка. Особенности языка разных композиторов. | информацию форзацев, оглавления, словаря. | Развитие понимания разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека |
|----|------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 34 | «Прославим радость на земле» | 1 | - | Музыка - источник вдохновения и радости. Нестареющая музыка великого Моцарта. | Знать: понятия: опера, симфония. Уметь: находить в музыке радостные торжественные интонации, средства муз выразительности, звучанием инструментов | творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. | Развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству |

Итого за IV четверть: 8 уроков

Итого за год: 34 урока

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

от « 28 <u>2</u> 2019 года

«Согласовано»:

«Утверждаю»

Заместитель директора по УВР Вассиосва Л. Г.

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

от «<u>А</u>Я <u>О</u>Я 2019 года

В И.Андреев)

2019 года

Рабочая программа

по изобразительному искусству

для 3 класса

<u>1</u> час в неделю (всего <u>34</u> часа)

Автор-составитель:

учитель Анишиова И.К.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М Неменского «Изобразительное искусство», «Просвещение» 2011г. В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. «Изобразительное искусство: Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей (из сборника рабочих программ М.: «Просвещение», 2011г.) г. К учебнику Изобразительное искусство: искусство вокруг нас: 3 класс / Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. / под ред. Неменского Б.М. М.: «Просвещение», 2017г.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе достигает этой цели с помощью специальных средств — содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и формам самого искусства.

В содержание предмета эстетическое восприятие действительности и искусства, художественная деятельность учащихся.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

1. воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

2. развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

3. освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

4. овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

1.совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

2.развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

3. формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Для реализации программного обеспечения используются:

1_Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас: учеб. для 3 класса начальной школы (Н.А. Горяева, Л.А. Неменского, А.С. Питерских и др.); под ред. Б.М. Неменского-7-е изд. – М.: «Просвещение», 2017год

- 2.Е.И. Коротеева Б. М. Неменский Изобразительное искусство. Твоя мастерская: рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику «Искусство вокруг нас» для 3 класса М.: Просвещение, 2013
- 3. Методическое пособие поурочные разработки по изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского "Изобразительное искусство и художественный труд (М.: Просвещение).
- 4. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского, Москва «Просвещение» 2017

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Главная **цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Тема третьего класса - «Искусство вокруг нас». Здесь показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике - везде, все люди живут, трудятся и созидают окружающий мир.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической деятельности.

форме в процессе художественного творчества каждого ребенка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип пот родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно -эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности- практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так- же способность к осознанию своих собственных переживаний своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, раз мышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Тема 3 класса — «**Искусство вокруг нас».** Показано присутствие пространственновизуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и созидают окружающий мир.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по конструктивная представлению); декоративная И работа; восприятие действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества И индивидуальной работы на уроках; художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция - осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое **освоение художественного наследия** помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры. скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радости успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На основании Примерных программ Министерства образования и науки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня. В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, дано учебно-методическое обеспечение, что далее представлено в табличной форме.

Программа состоит из 4 разделов, в которых темы различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в которой заложены планируемые результаты. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в виде разделов, внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету. Для реализации рабочей программы предусматриваются различные виды учебно-познавательной деятельности обучающихся, такие как: фронтальная беседа, устная дискуссия, коллективная и самостоятельная работа.

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится по 1 ч в неделю, всего 34 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

<u>Личностные</u> результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

<u>Метапредметные</u> результаты характеризуют уровень формирования универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

<u>Предметные</u> результаты характеризуют опыт учащихся в художественнотворческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
 - знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
 - понимание образной природы искусства;
 - эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В_3 классе учащиеся в процессе изучения изобразительного искусства воспринимают окружающий мир и произведения искусства, выявляют с помощью сравнения отдельные признаки, характерные ДЛЯ сопоставляемых художественных произведений, результаты сравнения, объединяют произведения по видам и жанровым признакам; работают с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа. Ученики решают творческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций, проявляют оригинальность при их решении, создают творческие работы на основе собственного замысла. У школьников сформированы навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах, они умеют договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| N₂ | Наименование | Всего | В том числе на: | | | |
|-------|---|----------|-----------------|------------------------------|--------------------------------|--|
| | разделов | часов | теоретические | лабораторно- практические | Контрольные проверочные работы | |
| 1 | Вводный урок | 1час | 1 | | | |
| 2 | Искусство в твоем доме | 7 часов | 0 | 7 | Выставка работ | |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 7 часов | 1 | 6 | Выставка работ | |
| 4 | Художник и зрелище | 11 часов | 2 | 9 | Выставка работ | |
| 5 | Художник и музей | 8 часов | 2 | 6 | Итоговый тест Выставка работ | |
| ИТОГО | - | 34 | 6 | 28 | | |

Раздел № 1 Искусство в твоем доме и вводный урок (8 ч)

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника. Здесь "Мастера" ведут ребенка в его квартиру и выясняют, что же каждый из них "сделал" в ближайшем окружении ребенка, и в итоге выясняется, что без их участия не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

1. Твои игрушки

Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.

2. Посуда у тебя дома

Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись и украшение посуды. Работа "Мастеров Постройки, Украшения и Изображения" в

изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке.

3. Мамин платок

Эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения.

4. Обои и шторы в твоем доме

Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.

5. Твои книжки

Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

6. Поздравительная открытка

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в виде гравюры наклейками или графической монотипии.

7. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши "Мастера Изображения, Украшения и Постройки". Понимание роли каждого из них. Форма предмета и ее украшение. На обобщающем уроке можно организовать игру в художников и зрителей или игру в экскурсоводов на выставке работ, выполненных в течение четверти. Ведут беседу три "Мастера". Они рассказывают и показывают, какие предметы окружают людей дома в повседневной жизни. Есть ли вообще дома предметы, над которыми не работали художники? Понимание, что все, что связано с нашей жизнью, не существовало бы без труда художников, без изобразительного, декоративноприкладного искусства, архитектуры, дизайна, это должно быть итогом и одновременно открытием.

Тема 2. Искусство на улицах твоего города (7 часов, обобщение темы)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

1.Памятники архитектуры – наследие веков

Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

2. Парки, скверы, бульвары

Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.

3. Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".

4. Фонари на улицах и в парках

Какими бывают фонари? Форму фонарей тоже создает художник: праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

5. Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

6. Транспорт в городе

В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

7. Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Опять должен возникнуть вопрос: что было бы, если бы наши "Братья-Мастера" ни к чему не прикасались на улицах нашего города? На этом уроке из отдельных работ создается одно или несколько коллективных панно. Это может быть панорама улицы района из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в "экскурсоводов" и "журналистов". Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

Тема 3. Художник и зрелище (11 ч)

В зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Но и сегодня их роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце на обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивав по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

1. Театральные маски

Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике. Конструирование выразительных острохарактерных масок.

2. Художник в театре

Вымысел и правда театра. Праздник театра. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.

3. Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки. Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

4. Театральный занавес

Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю (коллективная работа, 2–4 человека).

5. Афиша, плакат

Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение.

6. Праздник в городе

Роль художника в цирке. Элементы праздничного украшения города. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

7. Школьный праздник-карнавал (Как художники помогают сделать праздник). (обобщающий урок)

Праздник в городе. "Мастера Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения города к празднику. Организация в классе выставки

всех работ по теме. Замечательно, если удастся сделать спектакль и пригласить гостей и родителей.

Тема 4. Художник и музей (8 ч)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи своего города, Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Иметь знания о самых разных музеях и как художник создает экспозиции. Рассуждать, рассматривать и сравнивать картины. Создавать композиции на заданную тему.

Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценности искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.

Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

1. Музеи в жизни города. Разнообразие музеев. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей, музеи родного города.

2. Искусство, которое хранится в этих музеях

Что такое "картина". Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

3. Картина- особый мир. Картина-пейзаж

Рассматриваем знаменитые пейзажи: И.Левитана, А.Саврасова, Н.Рериха, А.Куинджи, В.Вангога, К. Коро Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж. Ученики на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и теплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении.

4. Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

5. В музеях хранятся скульптуры известных мастеров

Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

6. Исторические картины и картины бытового жанра

Знакомство с произведениями исторического и бытового жанра. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории средневековья, или изображение своей повседневной жизни: завтрак в семье, мы играем и т.д.).

7. Скульптура в музее и на улице.

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы)

8. Художественная выставка (обобщение темы).

"Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- 1. Активность участия.
- 2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- 3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- 4. Самостоятельность.
- 5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

- 1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- 2.Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- 3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении. Аккуратность всей работы. Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Формы контроля уровня обучаемости

- 1. Викторины
- 2. Кроссворды
- 3. Отчетные выставки творческих, индивидуальных и коллективных) работ
- 4. Тестирование

Тематическое планирование ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 3 класс

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|------------|--|-----------------|
| | Искусство в твоем доме | 8 ч |
| | Введение в предмет. Мастер, Изображения, Постройки и | |
| 1 | Украшения. Твои игрушки | 1 |
| 2 | Посуда у тебя дома | 1 |
| 3 | Обои и шторы в твоем доме | 1 |
| 4 | Мамин платок | 1 |
| 5-6 | Твои книжки | 2 |
| 7 | Открытки | 1 |
| 8 | Труд художника для твоего дома (обобщение темы) | 1 |
| | Искусство на улицах твоего города | 7 ч |
| 9 | Памятники архитектуры – наследие веков | 1 |
| 10 | Парки, скверы, бульвары | 1 |
| 11 | Ажурные ограды | 1 |
| 12 | Фонари на улицах и в парках | 1 |
| 13 | Витрины магазинов | 1 |
| 14 | Транспорт в городе | 1 |
| 15 | Искусство на улицах твоего села. (Обобщение темы) | 1 |
| | Художник и зрелище | 11ч |
| 16-17 | Художник в цирке | 2 |
| 18-19 | Художник в театре | 2 |
| 20-21 | Театр кукол | 2 |
| 22-23 | Маска | 2 |
| 24 | Афиша и плакат | 1 |
| 25 | Праздник в городе | 1 |
| 26 | Школьный праздник-карнавал (обобщение темы) | 1 |
| | Художник и музей | 8 ч |
| 27 | Музей в жизни города | 1 |
| 28 | Изобразительное искусство. Картина-пейзаж | 1 |
| 29-30 | Картина-портрет | 2 |
| 31 | Картина-натюрморт | 1 |
| 32 | Картины исторические и бытовые | 1 |
| 33 | Скульптура в музее и на улице | 1 |
| 34 | Художественная выставка (обобщение темы) | 1 |
| <i>J</i> 1 | Все | |

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Учебно-методическое обеспечение

Учебники:

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций /(H.A. Горяева, Л.А. Неменского, А.С. Питерских и др.); под ред. Б.М. Неменского. - 7-е изд. – М.: «Просвещение», 2017.

Б. М. Неменский Изобразительное искусство. Твоя мастерская: рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику «Искусство вокруг нас» для 3 класса — М.: Просвещение, 2013

Методические пособия для учителя:

- 1. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству 1–4 классы пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. М., Просвещение, 2010.
- 2. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство: 1–4 классы рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. М., Просвещение, 2011.
- 3. Методическое пособие: «Поурочные разработки по изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского "Изобразительное искусство и художественный труд (М.: Просвещение). 3 класс.
 - 4. Интернет

б) Материально-техническое обеспечение программы

Специфическое сопровождение (оборудование)

- ✓ репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;
- ✓ портреты русских и зарубежных художников;
- ✓ таблицы по перспективе, построению орнамента;
- ✓ таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- ✓ открытки и календари с репродукциями художников, фотокалендари с изображением пейзажей, художественные фотокалендари с изображением пейзажей и городов.

Наглядные пособия:

- ✓ Портреты русских и зарубежных художников.
- ✓ Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- ✓ Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- ✓ Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- ✓ Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
- ✓ Альбомы с демонстрационным материалом.
- ✓ Дидактический раздаточный материал.

Материально – технические средства обучения:

Аудиторная доска с магнитной поверхностью. Компьютер.

Интернет-ресурсы:

- 1. http://ru.wikipedia.org/wiki
- 2. http://moikompas.ru/tags/plastilin
- 3. http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html
- 4. http://www.slovarus.ru
- 5. http://nsportal.ru
- 3. Информационно-коммуникативные средства.
- 1. Познавательная коллекция. Сокровища мирового искусства. M.:IC Мультимедиа, 2010.-1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 2. Познавательная коллекция. Энциклопедия. M. : IC Мультимедиа, 2010. 1 электрон. опт. диск (CD-RO)

Календарно-тематическое планирование ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 3 класс

| № п/п | Тема | Кол- во часо в | Основные виды учебной деятельности учащихся | Плани | Формы контрольн о- оценочной деятельнос ти | Сопровожде ние | | |
|----------|--|-------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | Предметные | Личностные УУД | Метапредметные УУД | Входной контроль, | Проектор, компьютер, |
| 1 | Вводное занятие. Твои игрушки Урок открытия новых знаний | 1 | Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материала, из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и украшения. Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать её. | Знание образцов игрушек Дымково, Филимонова, Хохломы, Гжели. Умение выполнять роль мастера Украшения, расписывая игрушки Умение преобразиться в мастера Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки | Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека | Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствие с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественнотворческих задач, умение находить нужную информацию и пользоваться ею. | текущий и тематическ ий. ТР, СЗ, СР | учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
| 2 | Посуда у тебя дома Урок закрепления новых знаний. | 1 | Характеризовать связь между формой, декором посуды и её назначением. Уметь выделять конструктивный образ и характер декора в процессе создания посуды. Развитие навыков лепки | Знание работы мастеров Постройки, Украшения, Изображения. Знание отличия образцов посуды, созданных мастерами промыслов (Гжель, Хохлома) Умение изобразить посуду по своему образцу. Знание понятия «сервиз» | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и | Текущий и тематическ ий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3 к Презентация учителя. |

| | | | | | | реализовывать его. | | |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|
| 3 | Обои и шторы у тебя дома Комбиниров анный урок | 1 | Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты. | Понимание роли каждого из Братьев-Мастеровых в рисовании обоев и штор: построение ритма, изобразительных мотивов. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Участвовать в обсуждении декоративных произведений. Овладевать основами графического искусства. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Тематичес кий и текущий контроль ПР | проектор, компьютер, учебник Изобразительное искусство.3 к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещение», 2017 Презентация учителя. |
| 4 | Мамин платок Комбиниров анный урок | 1 | Наблюдение за конструктивными особенностями орнаментов и их связью с природой. Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка. Умение составить простейший орнамент при выполнении эскиза платка. | Знание основных вариантов композиционного решения росписи платка. Обрести опыт творчества и художественнопрактические навыки в создании эскиза платка. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. | Текущий и тематическ ий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3 к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация |

| 5-6 | Твои | 2 | Понимать роль | Знание художников, | Формирование | Участвовать в | Тематичес | проектор, |
|-----|------------|---|--------------------------|------------------------|------------------|---------------------------------------|-------------------|--------------|
| | книжки | | художника и Братьев- | выполняющих | навыков | анализе | кий и | компьютер, |
| | | | Мастеровых в создании | иллюстрации. Знание | коллективной | декоративных | текущий | учебник |
| | Комбиниров | | книги. Уметь отличать | отдельных элементов | деятельности в | произведений. | контроль | Изобразител |
| | анный урок | | назначение книг, | оформления книги. | процессе | Овладевать | ПР | ьное |
| | | | оформлять обложку | Овладеть навыками | совместной | основами | | искусство.3 |
| | | | иллюстрации | коллективной работы. | творческой | графического | | к / Под ред. |
| | | | | | работы в команде | искусства, уметь | | Б. М. |
| | | | | | одноклассников | осуществлять | | Неменского |
| | | | | | под руководством | самоконтроль и | | . – M.: |
| | | | | | учителя. | корректировку хода | | Издательств |
| | | | | | | работы и конечного | | 0 |
| | | | | | | результата. | | «Просвещен |
| | | | | | | | | ие», 2017 |
| | | | | | | | | Презентация |
| 7 | Поздрави | 1 | Понимать роль | Знание видов | Формирование | Участвовать в | контроль, | проектор, |
| | тельная | | художника и Братьев- | графических работ | эстетических | анализе содержания | текущий и | компьютер, |
| | тельная | | Мастеровых в создании | (работа в технике | чувств, | и выразительных | тематиче | учебник |
| | открытка | | форм открыток | монотипии, аппликации | художественно- | средств | ский. | Изобразител |
| | (или | | изображений на них. | или смешанной технике) | творческого | декоративных | <i>TP, C3, CP</i> | ьное |
| | декоратив | | | Умение выполнить | мышления, | произведений. | | искусство.3 |
| | ная | | | простую графическую | наблюдательности | Овладевать | | к / Под ред. |
| | закладка) | | | работу. | и фантазии. | основами графики | | Б. М. |
| | Комбиниров | | | | | Умение | | Неменского |
| | анный урок | | | | | осуществлять | | . – M.: |
| | annou ypox | | | | | самоконтроль и | | Издательств |
| | | | | | | корректировку хода работы и конечного | | «Просвещен |
| | | | | | | результата. | | ие», 2017 |
| | | | | | | результата. | | Презентация |
| | | | | | | | | учителя. |
| 8 | Труд | 1 | Участвовать в творческой | Осознавать важную роль | Формирование | Умение | Итоговый | проектор, |
| | художник | 1 | обучающей игре, | художника в его умения | эстетических | анализировать | контроль | компьютер, |
| | а для | | организованной на уроке | создания среды жизни | чувств, | образцы, работы, | К3 | учебник |
| | твоего | | в роли зрителей, | человека, предметного | художественно- | определять | | Изобразител |
| | дома. | | художников, | мира в каждом доме. | творческого | материалы, | | ьное |

| | (обобщение темы) | | экскурсоводов. | Эстетически оценивать работы сверстников. | мышления, наблюдательности и фантазии. | контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. | | искусство.3 к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация учителя. |
|----|---|---|--|--|--|--|---|--|
| | | | J | II раздел "Как говорит иск | усство'' / часов | | | |
| 9 | Памятник и архитекту ры Урок открытия новых знаний | 1 | Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Дополнять знания памятников города, места их нахождения. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. | Знание художников — скульпторов и архитекторов. Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствие с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественнотворческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею. | Входной контроль, текущий и тематически й. ТР, СЗ, СР | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация учителя. |
| 10 | Парки, скверы, бульвары Комбиниров анный урок | 1 | Сравнивать и анализировать парки, скверы и бульвары с точки зрения их разного назначения и устроения. | Знание, в чем заключается работа художника-архитектора. Знание, понятия «ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы | Контроль текущий и тематически й. ТР, СЗ, СР | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского |

| | | | | целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта. | | работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. | | . – М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация учителя. |
|----|---|---|--|---|--|--|--|--|
| 11 | Ажурные ограды Комбиниров анный урок | 1 | Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект ажурной решетки. | Закрепить приемы работы с бумагой: складывание симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцеплений металла. Овладеть умением конструировать из бумаги ажурные решетки. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. | Текущий и тематически й контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразительное искусство. 3к / Под ред. Б. М. Неменского. – М.: Издательств о «Просвещение», 2017 Презентация учителя. |
| 12 | Волшебн ые фонари Комбиниров анный урок | 1 | Воспринимать, сравнивать, анализировать, давать эстетическую оценку фонарям прошлого в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Отмечать особенности | Изображать необычные фонари Уметь придумать свои варианты фонарей для детского праздника | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы | Текущий и тематически й контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского. |

| | | | формы и украшений. | | | работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. | | - М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация учителя. |
|----|-------------------------------|---|--|--|---|--|-----------------------------|--|
| 13 | Витрины Комбиниров анный урок | 1 | Понимать работу художника и Братьев- Мастеров по созданию витрины как украшения улицы города и своеобразной рекламы товара. Знание оформления витрин по назначению и уровню культуры города. | Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещен ие», 2017 Презентация учителя. |
| 14 | Удивител ьный транспорт | 1 | Уметь видеть образ в облике машины, характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшения. | Видеть, сопоставлять, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Знание разных видов транспорта. Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании бумаги. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательств о «Просвещен |

| 15 | Искусство на улицах твоего села. (Обобщени е темы) | 1 | Осознавать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода. | Овладеть приемами коллективной творческой деятельности | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | замыслом и реализовывать его Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. | Итоговый контроль КЗ | ие», 2017 Презентация учителя. проектор, компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
|-----------|--|---|--|---|---|--|--------------------------------|--|
| | | | III разде. | л '' О чем говорит искусств | о"11 часов | | | |
| 16- 17 | Художник в цирке Урок открытия новых знаний, Комбиниров анный урок | 2 | Понимать и объяснять важную роль художника в цирке. Учиться изображать яркое, веселое подвижное. | Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит. | Формирование эстетических чувств, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии | Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. | Тематически й контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
| 18- 19 | Художник в театре Комбиниров анный урок | 2 | Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. | Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма Знание, каким был древний античный театр. Умение нарисовать эскиз | Формирование эстетических чувств, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром, Умение находить общие черты в характере | Тематически й контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени |

| 20- 21 | Театр кукол | 2 | Иметь представление о разных видах кукол, о | Театрального костюма. Дополнять знания о театре кукол как пример | Формирование уважительного | произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям. Умение анализировать | Текущий контроль. | е», 2017 Презентация учителя. компьютер, учебник Изобразитель |
|-----------|---|---|---|--|---|---|--|---|
| | Комбиниров анный урок | | кукольном театре в наши дни. Использовать куклу для игры в кукольный театр. | видового разнообразия театра. Развивать умение создавать театральных кукол из различных материалов. | отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям. | УО, СЗ | ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
| 22-23 | Театраль ные маски Урок открытия новых знаний Комбиниров анный | 2 | Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы, декора, созвучные образу. | Знание истории происхождения театральных масок. Умение конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его | Тематически й и текущий контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
| 24 | Афиша и плакат Урок открытия | 1 | Иметь представления о создании театральной афиши, плаката. Добиваться образного единства изображения и | Назначение афиши. Умение создать эскиз афиши к спектаклю. Осваивать навыки лаконичного | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого | Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, | Тематически й и текущий контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. |

| | новых знаний | | текста. | декоративно- обобщенного изображения. | мышления, наблюдательности и фантазии | контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. | | М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
|----|--|---|---|--|---|--|--------------------------------|---|
| 25 | Праздник в городе и селе Комбиниров анный урок | 1 | Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города, села. Фантазировать, как можно украсить город к празднику Победы, новому году. | Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать настроение в творческой работе. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. | Текущий контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещени е», 2017 Презентация учителя. |
| 26 | Школьны й карнавал. (Обобщение темы) | 1 | Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам. | Знание роли художника в зрелищных искусствах. Овладение навыками коллективного художественного творчества. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. | Текущий контроль. УО, СЗ | компьютер, учебник Изобразительн ое искусство.3к / Под ред. Б. М. Неменского . – М.: Издательство «Просвещение », 2017 Презентация учителя. |
| | | | IV | 7 раздел "Реальность и фа | нтазия" 11 часов | | | |
| 27 | Музеи в жизни | 1 | Понимать и объяснять роль художественного | Знания о самых значительных музеях | Формирование чувства гордости | Учитывать выделенные | Текущий контроль. | проектор, компьютер, |

| | города Урок открытия новых знаний | | музея. Иметь знания о самых разных видах музеев. | искусства России. Знания о роли художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея. | за культуру и искусство Родины, своего народа. | учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. | УО, СЗ | учебник Изобразител ьное искусство.3к / Б. М. Неменского М.:Просвещ ение», 2017 Презентация учителя. |
|-----------|--|---|--|---|---|---|--|---|
| 28 | Картина — особый мир. Картина- пейзаж Комбиниров анный урок | 1 | Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведения искусства. Рассматривать и сравнивать картины — пейзажи. | Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Развивать умение рисовать пейзаж по представлению. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. | Тематически й и текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3к / Б. М. Неменского М.:Просвещ ение», 2017 Презентация учителя. |
| 29- 30 | Картина- портрет Урок открытия новых знаний Комбиниров анный урок | 2 | Иметь представление о жанре портрета. Рассказывать об изображенном на картине человеке. | Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений. Овладевать основами живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразител ьное искусство.3 к / Б. М. Неменского М.:Просвещ ение», 2017 Презентаци я учителя. |

| 31 | Картина- натюрмор т Комбиниров анный урок | 1 | Воспринимать картину — натюрморт как своеобразный рассказ о человеке — хозяине вещей, о времени, в котором он живёт, его интересах. | Знание, что такое натюрморт, где можно увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразительное искусство.3 к / Б. М. Неменского М.:Просвещение», 2017 Презентация учителя. |
|----|---|---|---|---|---|---|--------------------------------|---|
| 32 | Картины историчес кие и бытовые Комбиниров анный урок | 1 | Беседовать о картинах исторического и бытового жанра. Рассказывать, анализировать наиболее понравившиеся картины | Знание исторических и бытовых картин. Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Б. М. Неменского М.:Просвеще ние», 2017 Презентация учителя. |
| 33 | Скульпту ра в музее и на улице Комбиниров анный урок | 1 | Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдение за скульптурой и её объемом. Закрепление навыков работы с пластилином. | Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений. | Текущий контроль. УО, СЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Б. М. Неменского |

| | | | | животного, передавая выразительную пластику движения. | | Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | | М.:Просвеще ние», 2017 Презентация учителя. |
|----|---|---|--|--|---|--|----------------------------|---|
| 34 | Художник и музей. (Обобщаю щий урок учебного года) | 1 | Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявляя творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ. | Знание крупнейшие музеи страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений и детских работ. | Итоговый контроль КЗ | проектор, компьютер, учебник Изобразитель ное искусство.3к / Б. М. Неменского М.:Просвеще ние», 2017 Презентация учителя. |

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Центрального района

Частное общеобразовательное учреждение

«Школа «Обучение в диалоге»

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № 🖊

от «<u>&</u> » <u>Р</u> 2019 года

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР <u>Васшива Л.</u>Г.

от «<u>А</u>в» <u>Св</u> 2019 года

«Утверждаю»

В.И. Андреев

Директор ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»

от 2019 года

Рабочая программа

по физической культуре

для 3 класса

<u>3</u> час в неделю (всего <u>101</u>часа)

Автор-составитель:

учитель Чериниов А.И.

2019 - 2020 уч. г.

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- 1. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, на 2019/2020 учебный год. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 с изменениями на08.05.2019 (приказ № 233 Министерством просвещения РФ);
- 2. Программы развития ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге» 2016-2020гг.;
- 3. Образовательной программы ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге»;
- 4. Выписки из основной образовательной программы ЧОУ «Школа «Обучение в диалоге» на 2019-2020 учебный год;
- 5. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (1-4 кл.), утвержденный Приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009г.
- 6. Концепции модернизации содержания и технологий преподавания предмета «Физическая культура» (утв. распоряжением Правительства РФ от 24.12.2018г.);
- 7. Примерной программы начального общего образования в 2 ч.. Ч.2. М.: Просвещение, 2009;
- 8. Программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. М.: Просвещение, 2008.

Программа ориентирована на использование учебника В.И.Ляха «Физическая культура. 1—4 классы» (М.: Просвещение).

Программа выполняет две основные функции:

информационно-методическую, которая позволяет всем участникам образовательной деятельности получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами данного учебного предмета;

организационно-планирующую, которая предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по содержательным компонентам и модулям.

Данная программа гарантирует обеспечение единства образовательного пространства за счет преемственности, интеграции, предоставления равных возможностей и качества образования, может использоваться образовательной организацией при разработке образовательной программы конкретной организации.

Содержание Программы строится по модульной системе обучения, с учетом региональных особенностей, условий образовательных организаций, а также с учетом вовлечения обучающихся с нарушением состояния здоровья.

Цели и задачи обучения

Цель обучения — формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

На каждом уроке решается, как правило, комплекс взаимосвязанных задач: образовательных, оздоровительных и воспитательных. Вместе с тем отличительной особенностью учебных занятий в начальной школе является больший акцент на решении образовательных задач: овладение школой движений; формирование элементарных знаний об основах физической культуры и здоровом образе жизни. Эти задачи решаться в тесной взаимосвязи с развитием прежде всего разнообразных координационных, а также кондиционных способностей. Итогом решения образовательных задач урока должны стать выработанное умение и интерес учащихся самостоятельно заниматься физическими упражнениями, подвижными играми и использовать их в свободное время.

Задачи обучения:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точность воспроизведения и дифференцирование пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесие, ритм, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ориентирование в пространстве) и кондиционных (скоростные, скоростно-силовые, выносливость, гибкость) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических координационных и кондиционных способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интереса к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (восприятие и представление, память, мышление и др.) в ходе двигательной деятельности.

В процессе уроков учитель определяет предрасположенность ученика к определенным видам спорта и содействует началу занятий этими видами.

Общая характеристика предмета «Физическая культура» Содержание программного материала

Содержание учебного предмета «Физическая культура» представлено современной модульной системой обучения, которая создается для наиболее благоприятных условий развития личности, путем обеспечения гибкости содержания обучения, приспособления к индивидуальным потребностям обучающихся и уровню их базовой подготовки. Модули, включённые в данную программу, представляют собой относительно самостоятельные единицы, которые можно реализовывать в любом хронологическом порядке и адаптировать под любые условия организации учебного процесса.

Программный материал отражает все современные запросы общества:

приобщение детей и подростков к занятиям физической культурой и спортом, воспитание национально – культурных ценностей и традиций, предоставление равных возможностей, в том числе для детей с нарушением состояния здоровья ((дети, имеющие основную медицинскую группу, перенесшие заболевания (травмы) в течении учебного года; имеющие подготовительную медицинскую группу; имеющие специальную медицинскую группу «А»), повышение уровня физической подготовленности обучающихся, позволяющего выполнить нормы и требования Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее ВФСК «ГТО»).

В связи с ведением $\Phi \Gamma O C$ через урочную форму деятельности систематически используются *информационно-компьютерные технологии*.

Ценностные ориентиры Программы определяются направленностью на национальный воспитательный идеал, востребованный современным российским обществом и государством.

Программа предусматривает не только физическую подготовленность и совершенствование обучающихся, но и формирование таких качеств личности как: активность, инициативность, конкурентоспособность, способность к рефлексии и самооценке, готовность обучаться в течение всей жизни, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение ставить и достигать цели, выбирать жизненные стратегии, умение делать выбор и осмысливать его послед-

ствия, прогнозировать результаты собственной деятельности, вести консенсусный диалог и работать в команде.

Содержание Программы разработано в соответствии с требованиями современной дидактики и возрастной психологии, включает национально-региональный компонент и направлен на решение задач по модернизации системы физического воспитания: использование физкультурно-спортивной деятельности для укрепления здоровья, формирование устойчивых мотивов к регулярным занятиям физической культурой и спортом, организация активного отдыха, социализация и адаптация детей и подростков к требованиям и вызовам современного общества.

Содержание программного материала уроков состоит из двух основных частей: базовой и вариативной (дифференцированной). *Базовая часть* выполняет обязательный минимум образования по предмету «Физическая культура». *Вариативная часть* физической культуры связана с учётом индивидуальных способностей учащихся и местных особенностей школы.

Программа учебного предмета «Физическая культура» представлена следующими содержательными компонентами:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности); способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Содержание первого раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы физкультурной деятельности» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

Содержание данной программы предназначено для учащихся основной и подготовительной медицинских групп. Занятия с учащимися специальной медицинской группы должны вестись по специальным программам в соответствии со степенью заболевания и состоянием здоровья каждого ученика.

Принципы и подходы к формированию учебной программы

Принципы и особенности содержания Программы:

- Принцип систематичности и последовательности предполагает учитывать влияние наиболее эффективных средств и методов на достижение целей преподавания предмета «Физическая культура», обеспечивающих рост уровня физических показателей обучающихся. Важно при этом соблюдать целостность учебно-воспитательного процесса по данному предмету. Данный принцип направлен на закрепление ранее усвоенных теоретических и практических знаний, профессионально-важных умений, навыков и качеств, их последовательное развитие, совершенствование и на этой основе введение и формирование нового учебного материала.
- Принцип непрерывности процесса формирования двигательных навыков и повышения уровня физических показателей предполагает преемственность как между разными ступенями и этапами обучения, так и между разными формами обучения. Реализация этого принципа в Программе обеспечивается за счет её ступенчатого и многоуровневого построения.
- Принцип доступности и индивидуализации предполагает трансформацию средств, форм и методов содержания физкультурно-спортивного образования в элементы опыта личности обучающегося, которые адекватны состоянию его здоровья, возрастным, психо-физиологическим

особенностям, уровню физического развития и физической подготовленности, направленности физкультурных и спортивных предпочтений.

- Принцип вариативности в организации образовательной деятельности является одним из фундаментальных характеристик нового качественного обеспечения образования школьников по предмету «Физическая культура», предполагает многообразие и гибкость используемых в Программе форм, средств и методов обучения, реализуемых в зависимости от особенностей региона, типа образовательного учреждения, состояния материально-технической базы, физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся.
- Принцип минимаксов организации образовательной деятельности, является возможностью предоставления обучающемуся освоения содержания полного курса на максимальном уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечивая, при этом, усвоение содержание курса на уровне социально безопасного минимума.
- Соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному», «от легкого к трудному», «от простого к сложному», ориентированных на выбор и планирование учебного материала в соответствии с постепенным освоением основ теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной и спортивной деятельности.
- Системно деятельностный подход педагогического работника по физической культуре и спорту к планированию учебного материала. Цель формирование у обучающихся целостного представления о возможностях физической культуры и спорта, учитывая взаимосвязи изучаемых явлений и процессов, планируемых результатов предметных, метапредметных и личностных.

Предмет «Физическая культура», представляя одноименную область общего образования, обязателен для реализации образовательными учреждениями и для усвоения учащимися. Программой регламентируются: объем учебного времени, образовательный минимум, трудоемкость для изучения, результаты, которые выносятся на итоговую государственную аттестацию Государственным образовательным стандартом РФ общего образования.

Предмет «Физическая культура» интегрирует (объединяет) другие виды физкультурной деятельности школьников в единый процесс физического воспитания. Данное обстоятельство в совокупности с тем, что предмет выступает как инвариантная область общего образования, выполняет роль системообразующего начала среди видов физкультурной деятельности учащейся молодежи. Постоянно возрастает его значимость в формировании психофизического состояния детей школьного возраста. Все это обусловливает потребность данной дисциплины базироваться на современных теории и методике обучения.

Предмет «Физическая культура» в силу специфики функций в структуре содержания общего образования значительно отличается от других учебных дисциплин. Учебно-воспитательный процесс по предметам, представляющим филологические, общественные, естественные, математические науки, отличается определенной общностью использования дидактических принципов, методов, форм организации. Учебный процесс по физической культуре связан с комплексным воздействием на морфофункциональную сферу, состояние здоровья и психику учащихся. Содержание и средства обучения, характер дидактического взаимодействия педагога и учащихся весьма специфичны.

Формы организации учебной деятельности

Основной формой работы по физическому воспитанию обучающихся второго класса являются уроки физической культуры, но успехов в физическом воспитании школьников можно достичь лишь при рациональном сочетании всех форм работы, что составляет четкую согласованную систему.

Для более качественного освоения предметного содержания уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На *уроках с образовательно-познавательной направленностью* обучающихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При

освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр на основе баскетбола, подвижных игр. На этих уроках обучающиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий.

Важнейшим требованием современного урока является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Уроки физической культуры в начале и в конце учебного года проводятся на открытом воздухе. Учащиеся занимаются в спортивной одежде и обуви в соответствии и погодными условиями.

Для достижения оптимальной общей и моторной плотности урока используется нестандартное оборудование, технические средства обучения, доступные тренажеры для развития физических способностей и формирования двигательных навыков.

Младший школьный возраст благоприятен для развития всех координационных и кондиционных способностей. Однако особое внимание следует уделять всестороннему развитию координационных, скоростных (реакции и частоты движений), скоростно-силовых способностей, выносливости к умеренным нагрузкам.

Особенностью младших школьников является их большое желание, интерес, познавательная активность, высокая эмоциональность во время занятий. Поэтому на уроках четкая организация, разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений учителя, сочетается с предоставлением им определенной свободы и самостоятельности действий, заданиями, стимулирующими творчество и инициативность. На уроках физической культуры в младших классах целесообразно опираться на межпредметные связи с природоведением (закаливание, требования к одежде ученика, режим дня и т. д.), математикой (измерение длины и высоты прыжка, дальности метания, скорости и продолжительности бега и т. д.), музыкально-ритмическим воспитанием (занятие под музыку), изобразительным искусством (красота движений, поз) и др.

Требования к результатам освоения обучающимися учебной программы

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «физическая культура» учащиеся по окончании начальной школы должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Знать и иметь представление:

- о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека;
- об истории развития физической культуры и первых соревнованиях, о связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- истории первых Олимпийских спортсменов;
- о физических упражнения, их влиянии на физическое развитие и развитие физических качеств;

- о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;
- об особенностях физической подготовки и ее связи с развитием основных физических качеств;
- характеристику основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия;
- о особенностях физической нагрузки и ее влияния на повышение частоты сердечных сокращений;
- о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
- о правилах предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида;
- об особенностях игры в гандбол, баскетбол. Уметь:
- вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в гандбол и баскетбол;
- правильно выполнять комплексы утренней гимнастики и комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;
- определять и демонстрировать уровень физической подготовленности;
- самостоятельно наблюдать за физическим развитием и физической подготовленностью, вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режимы нагрузок по внешним признакам, самочувствию;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

Демонстрировать двигательные умения, навыки и способности:

- **В** циклических и ациклических локомоциях: правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по дорожке стадиона, другой ровной открытой местности; бегать в равномерном темпе до 10 мин; стартовать из различных исходных положений; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 5- 8 препятствий; перепрыгивать через верёвочку с 3-4 шагов разбега; прыгать с поворотами на 90, 180°;
- *В метаниях на дальность и на меткость:* метать небольшие предметы и мячи массой до 150 г на дальность с места; метать набивной мяч массой 1 кг двумя руками из различных исходных положений (снизу, от груди, из-за головы, назад через голову); метать малым мячом в цель (гимнастический обруч), установленную на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.
- В гимнастических и акробатических упражнениях: ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1—4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, с соблюдением правильной осанки); лазать по гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; выполнять кувырок вперед; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1—4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.
- В подвижных играх: уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; владеть мячом: держание, передачи на расстояние до 5 м, ведение мяча, ловля, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр.

- *Физическая подготовканность:* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие; показывать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей.
- Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения утренней гимнастики, закаливающие процедуры; применять рекомендованные для начальной школы подвижные игры и другие физические упражнения с целью укрепления здоровья и повышения физической работоспособности.
- Правила поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать порядок, безопасность и гигиенические нормы; помогать друг другу и учителю во время занятий, поддерживать товарищей, имеющих слабые результаты; быть честным, дисциплинированным, активным во время проведения подвижных игр и выполнения других заданий.

Уровень физической культуры, связанный с региональными и национальными особенностями, определяют региональные и местные органы управления физическим воспитанием. Уровень физической культуры других составляющих вариативной части (материал по выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой, по углубленному изучению одного или нескольких видов спорта) разрабатывает и определяет учитель.

Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов ВФСК ГТО

К выполнению нормативов Комплекса допускаются лица, относящиеся к различным группам здоровья, систематически занимающиеся физической культурой и спортом, в том числе самостоятельно, на основании результатов диспансеризации или медицинского осмотра. Перечень видов испытаний (тестов), входящих в Комплекс, и порядок оценки выполнения нормативов лицами, отнесенными по состоянию здоровья к подготовительной или специальной медицинским группам, утверждаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения.

Исходя из разнообразия природно-климатических, материально-технических и иных условий, субъекты Российской Федерации вправе дополнительно включить в Комплекс на региональном уровне два вида испытаний (тестов), в том числе по национальным, а также наиболее популярным в молодежной среде видам спорта, по своему усмотрению.

Комплекс предусматривает три уровня трудности (золотой, серебряный и бронзовый знаки отличия Комплекса).

Лица, выполнившие нормативы Комплекса, имеют право на получение соответствующего знака отличия Комплекса, образец и описание которого утверждаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере физической культуры и спорта.

Лица, имеющие спортивные звания и спортивные разряды не ниже второго юношеского и выполнившие нормативы Комплекса, соответствующие серебряному знаку отличия, награждаются золотым знаком отличия Комплекса.

Порядок награждения граждан знаками отличия Комплекса и присвоения им спортивных разрядов, утверждается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере физической культуры и спорта.

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

2 ступень - Нормы ГТО для школьников 9-10 лет

- бронзовый значок - серебряный значок - золотой значок

| | | | Возраст 9-10 лет | | | | | |
|---|---|----------|------------------|--------|---------|-------|-------|--|
| '№ п/п | Виды испытаний (тесты) | Мальчики | | | Девочки | | | |
| 111/11 | | | | | | | | |
| Обяз | ательные испытания (тесты) | | | | | | | |
| 1. | Бег на 30 м (сек.) | 6.2 | 6.0 | 5.4 | 6.4 | 6.2 | 5.6 | |
| 11. | или бег на 60м (сек) | 11.9 | 11.5 | 10.4 | 12.4 | 12.0 | 10.8 | |
| 2. | Бег на 1000м (мин, сек.) | 6.10 | 5.50 | 4.50 | 6.30 | 6.20 | 5.10 | |
| | Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз) | 2 | 3 | 5 | - | _ | - | |
| 3. | или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см (количество раз) | 9 | 12 | 20 | 7 | 9 | 15 | |
| 1 | или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз) | 10 | 13 | 22 | 5 | 7 | 13 | |
| 4. | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи-см) | +2 | +4 | +8 | +3 | +5 | +11 | |
| Испи | ытания (тесты) по выбору | | | | | | | |
| 5. | Челночный бег | | | | | | | |
| 3. | Прыжок в длину с разбега (см) | 190 | 220 | 290 | 190 | 200 | 260 | |
| | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 130 | 140 | 160 | 125 | 130 | 150 | |
| | Бег на лыжах на 1 км (мин., сек.) | 8.15 | 7.45 | 6.45 | 8.40 | 8.20 | 7.30 | |
| 8. | или на 2 км | Без у | чета | време | ени | | | |
| | или кросс на 2 км по пресеченной местности* Без учета времени | | | | | | | |
| 9. | Плавание без учета времени (м) | 25 | 25 | 50 | 25 | 25 | 50 | |
| Кол-во видов испытаний видов (тестов) в возрастной группе | | | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | |
| | Кол-во испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для 5 голучения знака отличия Комплекса** | | | | | 7 | | |
| * Для | я бесснежных районов страны | | | | | | | |
| | ри выполнении нормативов для получения знаков отличия Комы) на силу, быстроту, гибкость и выносливость. | плек | са обя | ізател | іьны і | испыт | гания | |

Место предмета «физическая культура в учебном плане

На уровне начального общего образования предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура», входящим в обязательную часть Примерного учебного плана начального общего образования на изучение которого ориентировочно отводится 405 часов, из них в 3 классе — 102 часа (3 часа в неделю, 33 учебные недели).

Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введен приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373) данная рабочая программа для 2 класса направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов. *Личностные результаты*: формирование чувства гордости за свою Родину; формирование уважительного отношения к культуре других народов; ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего обучающегося; проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий; формирование социальной роли обучающегося; формирование положительного отношения к учению; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

<u>Метапредметные результаты:</u>

Познавательные: научится понимать, как выполнять поставленную задачу и соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма вовремя занятий физическими упражнениями; формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость); рассказывать об организационнометодических требованиях, применяемых ан уроках физической культуры; называть органы дыхания и пищеварения; уметь правильно делать вдох и выдох во время физических упражнений»; знать виды дыхания; иметь представление о работе мозга и нервной системы; соблюдать правила безопасности на занятиях по легкой атлетике, гимнастике, во время подвижных и спортивных игр»; выполнять строевые упражнения, организационные команды, построения и перестроения; проходить тестирование основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, координация движений); выполнять разминки с мячами, гимнастическими палками, резиновыми кольцами, кубиками; уметь технически правильно выполнять тройной прыжок, прыжок в длину с разбега, многоскоки, прыжок в длину с разбега, метание малого мяча в вертикальную мишень, бросок набивного мяча на дальность из-за головы, двумя руками снизу, от груди; проходить станции групповой тренировки; выполнять группировку в положении лёжа, группировку в приседе, перекат назад в группировке перекат в сторону в группировке, перекат назад перекатом вперёд-упор присев, стойку на лопатках, кувырок вперёд и назад; выполнять акробатическую комбинацию: кувырок вперед, кувырок назад, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки; выполнять броски баскетбольного мяча в корзину, бросать мяч через волейбольную сетку, выполнять ведение мяча, ловлю и передачу; разучить подвижные игры, волейбольные, баскетбольные упражнений; логические - осуществление анализа действий учителя и учащихся; играть в подвижные игры

<u>Регулятивные</u>: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; овладение начальными сведениями о сущности и особенно-

стях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

<u>Коммуникативные:</u> формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений; уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия партнера; умение объяснять ошибки при выполнении упражнений; умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.

Предметные результаты: знать о значении физической культуры для укрепления здоровья человека и здоровье как факторе успешной учебы и социализации; наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.); применять правила техника безопасности на уроке физической культуры, уметь бережно обращаться с инвентарём; знать Олимпийских чемпионов, называть девиз и клятву спортсменов; измерять частоту сердечных сокращений; рассказывать, что делать при ушибе, кровотечении, ссадинах, потёртости; знать разновидности ходьбы, основные положения и движениями рук, ног, туловища, головы и учиться распределять свои силы во время продолжительного бега; бегать с максимальной скоростью на короткие дистанции; понимать, что обозначают понятия «короткая дистанция», «бег на скорость», «бег на выносливость», «темп ходьбы и бега», «ритм», «длительность бега»; знать команды «на старт», «внимание», «марш»; знать как строиться в шеренгу и колонну, как рассчитываться на первый-второй и как перестраиваться по этому расчёту; знать понятия «фронт», «тыл», «правофланговый», «левофланговый», «интервал», «дистанция»; понимать правила тестирования основных физических качеств и выполнять контрольные упражнения- бег на 30 м с высокого старта, 6-минутный бег, подтягивание на перекладине, наклон туловища из положения сидя, прыжок в длину с места, челночный бег и другие тесты (многоскоки, «выкрут рук», бросок набивного мяча на дальность, слаломный бег с ведением мяча); знать строевые упражнения, построения, перестроения; знать какие упражнения выполнять перед бегом, прыжками, метанием; уметь перечислять виды ходьбы и бега и выполнять их; знать разновидности прыжков; знать технику выполнения метания малого мяча в вертикальную мишень и способы броска набивного мяча на дальность; знать как проходить станции групповой тренировки, как распределять силы на длинной дистанции; уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия партнера; научиться технически правильно отталкиваться и приземляться; формировать представления о безопасном поведении в прыжках на скакалке; знать как выполнять группировки и перекаты, стойку на лопатках, кувырок вперёд и назад; знать как выполнять лазание и перелазание на гимнастической стенке, вис завесом одной и двумя ногами на перекладине висы на руках и упоры; знать общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой игры в гандбол; знать какие бывают баскетбольные упражнения, варианты бросков мяча в баскетбольный щит; знать как выполнять броски в щит, ловлю и передачу мяча; знать правила подвижных игр.

Распределение учебных часов программы

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные игры». При каждом тематическом разделе программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В данную программу внесены следующие изменения:

- ✓ Четвёртым модулем программы в базовой её части выбран вид спорта -гандбол. Модуль 4 «Гандбол» размещён в реестре примерных основных общеобразовательных программ примерной программы учебного предмета «Физическая культура» для образовательных организаций, реализующих программы начального, основного, и среднего образования, и одобрен федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 25 января 2017г. № 1/17). Изучение базовых основ техники гандбола (мини-гандбола) предполагается в объёме 21 час (вместо 34 по модулю). Часы сокращены за счёт разделов: «Физическая культура как область знаний» и «Способы двигательной (физкультурной) деятельности», так как эти разделы изучаются в процессе уроков в течении всего учебного года.
- ✓ В вариативной части программы, связанной с региональными и национальными особенностями региона, с учётом участия детей в сдаче норм ВФСК ГТО введён блок «Уровень физической подготовленности. ГТО».
- ✓ Для занятий по углубленному изучению одного из видов спорта, с учётом желания учащихся, создан блок «Подвижные игры на материале волейбола».

Распределение учебных часов по разделам программы (таблица 1)

| № п/п | Вид программного материала | Количество часов (уроков) по гос.РП | Количество часов (уроков) по РП | |
|----------|--|---|------------------------------------|--|
| 1 | Базовая часть | 78 | 78 | |
| 1.1 | Основы знаний о физической культуре | В процессе урока | В процессе урока | |
| 1.2 | Подвижные игры | 18 | 18 | |
| 1.3 | Гимнастика с элементами акробатики | 18 | 18 | |
| 1.4 | Легкоатлетические упражнения | 21 | 21 | |
| | Лыжная подготовка | | | |
| 1.5 | Плавание | 21 | | |
| | Гандбол | | 21 | |
| 2 | Вариативная часть | 24 | 24 | |
| 2.1 | Связанный с региональными и на- циональными особенностями Уровень физической подготовленности. ГТО. | | 12 | |
| 2.2 | По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой, по углубленному изучению одного из видов спорта Волейбол | | 12 | |
| | Итого | 102 | 102 | |

Распределение учебных часов программы по четвертям (таблица 2)

| Темы | I | II | III | IV | год |
|-----------------------------------|----------|----------|----------|----------|-------|
| | четверть | четверть | четверть | четверть | |
| | 9 недель | 7 недель | 9 недель | 8 недель | 33 н. |
| Основы знаний о физической | - | - | - | - | - |
| культуре | | | | | |
| Подвижные игры | 9 | | | 9 | 18 |
| Гимнастика с элементами акробати- | | 9 | 9 | | 18 |

| ки» | | | | |
|--|----|----|----|----|
| Легкоатлетические упражнения | 11 | | 10 | 21 |
| Гандбол | | 18 | | 18 |
| Уровень физической подготовленно- сти. ГТО. | 7 | | 5 | 12 |
| Подвижные игры на материале баскетбол | | 12 | | 12 |

Содержание учебного предмета

1. Раздел «Знания о физической культуре»
Программный материал по основам знаний о физической культуре (таблица 3)

| Трограмминый мате | риал по основам знании о физической культуре (таолица 3) |
|--------------------------------|--|
| Основная | 3 класс |
| | S KJIACC |
| направленность Основы знаний о | Физическая культура как система разнообразных форм занятий физически- |
| физической | ми упражнениями по укреплению здоровья человека. История развития фи- |
| - | зической культуры и первых соревнований. История Олимпийских чемпио- |
| культуре, умения и навыки | |
| умсния и навыки | нов. Отделы мозга, отвечающие за движения, органы чувств, речь. Органы ды- |
| | хания. Органы пищеварения. |
| | Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими |
| | упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвен- |
| | таря. |
| | Связь физической культуры с трудовой деятельностью. |
| | Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие фи- |
| | зических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных |
| | физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, |
| | быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее |
| | влияние на повышение частоты сердечных сокращений. |
| | Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы пе- |
| | редвижения человека. |
| | Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития |
| | мышц туловища, развития основных физических качеств. |
| | Народные игры как оздоровительный и культурный компонент. Спортив- |
| | ные игры: гандбол, баскетбол |
| Социально- | Влияние физических упражнений, закаливающих процедур, личной |
| психологические | гигиены и режима дня на укрепление здоровья. Правильный подбор спор- |
| основы | тивной одежды и обуви. Физические качества (сила, быстрота, гибкость, |
| | выносливость) и их связь с физическим развитием; комплексы упражнений |
| | на развитие физических качеств и правила их самостоятельного |
| | выполнения; обучение движениям и правила формирования осанки; |
| | комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. Эмоции и |
| | их регулирование в процессе занятий физическими упражнениями. |
| | Выполнение жизненно важных навыков и умений (ходьба, бег, прыжки, |
| | метание предметов, лазанье, ползание, перелезание) различными способами |
| | и с изменяющейся амплитудой, траекторией и направлением движения в |
| | условиях игровой и соревновательной деятельности. Контроль за |
| | правильностью выполнения физических упражнений и тестирование |
| | физических качеств. |
| Способы | Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки |
| физкультурной | и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; прове- |
| деятельности | дение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкуль- |
| | 13 |

| | тминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Организация и проведение подвижных игр. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. |
|-----------------|--|
| | Комплексы дыхательных упражнений. |
| Физкультурно- | Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердеч- |
| оздоровительная | но-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для форми- |
| - дея- | рования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов. Само- |
| тельность | стоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных |
| | пауз. |
| Способы | Овладение приемами саморегуляции, связанными с умениями учащихся |
| саморегуляции | напрягать и расслаблять мышцы. Контроль и регуляция движений. |
| | Специальне дыхательные упражнения. |
| Способы | Ведение «Дневника здоровья» Измерение массы тела. Тестирование |
| самоконтроля | физических (двигательных) способностей: скоростных, координационнх, |
| | силовых, выносливости и гибкости. |
| | |

2. Модуль 1 «Подвижные игры

Программный материал по подвижным играм (таблица 4)

| Основная направленность | 3 класс |
|--|--|
| Игры, направленные на развитие координации, внимания, быстроты и ловкости. | «Бабки», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Третий – лишний», «Чижик», «Веревочка под ногами». |
| Игры, отражающие многовековые традиции боевой культуры (единоборств) - (храбрейших русских богатырей, легендарных полководцев, воинов земли русской) | «Тяни в круг», «Бой петухов», «Перетяни за черту», «Тяни за булавы», «Цепи кованы», «Перетягивание каната». |
| На закрепление и совершенствование техники владения мячом, на развитие реакции, ориентированию в пространстве | «Вышибалы», «Антивышибалы», «Перестрелка». |
| На внимание, сообразительность, быстроту реации | «По своим местам», «Паутина, «Стой!», «Краски». |
| На знания о физической культуре | Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности |
| Самостоятельные занятия | Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами |

3. <u>Модуль 2 «Гимнастика с элементами акробатики»</u>

Программный материал по гимнастике с элементами акробатики (таблица 5)

| 1 1 1 | | . , | |
|-------------------------|---------|-----|--|
| Основная направленность | 3 класс | | |

| На освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых способностей и гибкости. | Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем, флажками |
|---|---|
| На освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей. | Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2—3 кувырка вперед; стойка на лопатках; мост из положения лежа на спине. Акробатические комбинации. 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. |
| На освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей | Упражнения в висе стоя и лежа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках; подтягивание в висе лежа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате; упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. |
| На освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координацион- ных и силовых способностей, правильную осанку | Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа, лежа на животе, подтягиваясь руками; по канату; перелезание через бревно, коня |
| На освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростносиловых способностей | Перелезание через гимнастического коня и горку матов |
| На освоение навыков равновесия | Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед |
| На освоение танцевальных упражнений и развитие координационных способностей | Шаги галопа в парах, польки; сочетание изученных танцевальных шагов; русский мед-ленный шаг |
| На освоение строевых упражнений | Команды «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой» |
| На освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а также правильной осанки | Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении Сочетание движений ног, туловища с од¬ноименными и разноименными движе¬ниями рук Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координа-ционной сложности |

| На совершенствование | Игры с использованием строевых упражнений: «Построе- |
|---------------------------|---|
| строевых, акробатичеких и | ние». Флеш-моб. Игры-задания на координацию движений: |
| танцевальных упражнений, | «Повтори наоборот». Подвижные игры: «Совушка», «Аль- |
| координации движений. | пинисты», «Змейка», «Пройди бесшумно», «Парашютисты». |
| На знания о физической | История гимнастики и олимпийских чемпионов. Названия |
| культуре | снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности |
| | во время занятий. Организующие команды и приемы. Строе- |
| | вые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых |
| | команд. |
| | Акробатические упражнения: упоры; седы; упражнения в |
| | группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед |
| | и назад; гимнастический мост. |
| | Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыж- |
| | ки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. |
| | Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и |
| | перелезания, переползания, передвижение по наклонной |
| | гимнастической скамейке. |
| Самостельные занятия | Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с |
| | предметами и без предметов, упражнений на снарядах, |
| | акробатическях упражнений на координацию движение и |
| | равновесие, танцевальных упражнений. |

4. <u>Модуль 3 «Лёгкая атлетика»</u> Программный материал по легкоатлетическим упражнениям (таблица 6)

| Основная направленность | 3 класс |
|---|---|
| На освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей На освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей На совершенствование навыков бега и развитие выносливости | Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. То же с преодолением 3—4 препятствий Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым, боком вперед, с захлестыванием голени назад Равномерный, медленный до 5 мин. Кросс по слабопересеченной местности до 1 км |
| На совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей | Бег в коридорчике 30—40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах «Круговая эстафета» (расстояние 15—30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10—20 м) от 20-30м |
| На закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве На освоение навыков | «Пустое место», «Горелки», «Волк и зайцы», «Салки», «Салки с ленточками», «Ловишки», «Медведь на льдине», «Круговые салки», |
| прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей | стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 30—50 см; с высоты до 60 см; в высоту с прямого разбега, с хлоп-ками в ладоши во время полета; многоразовые (до 1 0 прыжков); тройной и |

| | пятерной с места |
|--|--|
| На закрепление навыков прыжков, развитие скоростно- силовых и координационных способностей | Игры с прыжками с использованием скакалки. Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий. Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера. Игры: «Прыжки через мешочек», «Вызов номеров с прыжками», «Бой на корточках», «Салка на одной ноге», «Салки выше ноги от земли», |
| На овладение навыками метания, развитие скоростно- силовых и координационных способностей | Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания |
| На закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно- силовых способностей | «Метко в цель», «Кто быстрее схватит», «Городки» |
| На знания о физической культуре | История лёгкой атлетики. Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость, темп бега, темп ходьбы, ритм, длительность бега, названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту. |
| Самостоятельные занятия | Соревнования на короткие дистанции (до 30м) Чередование ходьбы и бега (бег-70м, 80м, 90м, и ходьба-100м, 90м, 70м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие естественные вертикальные (высотой 40 см) и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой) |

5. <u>Модуль 4 «Гандбол»</u> Программный материал по гандболу (таблица 7)

| Основная направленность | 3 класс |
|---|---|
| На овладение базовыми двигательными навыками, элементами и техническими приёмами гандбола | Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой игры в гандбол (мини-гандбол): силу мышц кистей рук, силу и быстроту мышц ног, быстроту реакции и ориентировки. Техника выполнения элементов из базовой подготовки гандбола (мини-гандбола): бег с различной частотой шагов; подбрасывание и ловля мяча в ходьбе; броски мяча в стену с последующей ловлей; прыжки вперед и вверх с мячом в руках; метание гандбольного мяча в статичную цель. Основные способы передвижения гандболиста: бег; ходьба, остановки. |
| На обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол | Передача, ловля, броски мяча, пр. |

| На разучивание простейших техниче- | Основы техники игры в защите. Понятия: «стойка» и |
|-------------------------------------|--|
| ских приёмов с мячом из гандбола в | «передвижение». Основы техники игры вратаря: |
| условиях игровой деятельности | стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение |
| | мячей руками и ногами |
| На закрепление и совершенствование | Подводящие игры с элементами гандбола (мини- |
| держания, ловли, передачи, броска и | гандбола): «Выбивалы гандбольным мячом», «Салки |
| ведения мяча. | с мячом», «Мяч капитану», «Защити кегли», «Снай- |
| | перы», «Борьба за мяч», «Мяч в стенку», «Ловля па- |
| | рами» |
| На знания о физической культуре | История возникновения гандбола. Значение гандбола, |
| | как элемента развития здорового образа жизни и |
| | укрепления безопасной жизнедеятельности человека. |
| | Правила безопасности во время занятий гандболом |
| | (мини-гандболом): правила поведения учащихся во |
| | время занятий. Виды бега и упражнения для коррек- |
| | ции техники его выполнения. |
| Самостоятельные занятия | Броски, ловля и передача мяча, ведение мяча на |
| | месте, в ходьбе. |
| | |

6. Модуль 5 «Уровень физической подготовленности. ГТО»

Программный материал по сдаче норм ГТО (таблица 8)

| Основная направленность | 3 класс |
|---|--|
| На овладение элементарными умениями по сдаче норм ГТО | Тестовые нормативы Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» |
| На знания о физической | История ГТО. Техника выполнения упражнений для разви- |
| культуре | тия основных физических качествах (силу, быстроту, вынос- |
| | ливость, равновесие, гибкость), наблюдение за их динамикой |
| | Выполнение учебного норматива и контроль за ходом вы- |
| | полнения различных заданий и упражнений. Ведение «Днев- |
| Самостоятельные занятия | ника Здоровья», включать в него оформление планов прове- |
| | дения самостоятельных занятий с физическими упражнени- |
| | ями разной функциональной направленности, данные кон- |
| | троля динамики индивидуального физического развития и |
| | физической подготовленности |

7. Модуль 6 «Подвижные игры на материале баскетбола» Программный материал по подготовке к занятиям баскетболом (таблица 9)

| Основная направленность | 3 класс |
|--------------------------------------|---|
| На овладение элементарными | Ловля, передача, броски и ведение мяча |
| умениями в ловле, бросках, передачах | индивидуально, в парах стоя на месте и в шаге. |
| и ведении баскетбольного мяча | Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). |
| На закрепление и совершенствование | Игры -эстафеты «Гонка мячей в колоннах», |
| держания, ловли, передачи, броска и | Подвижные игры для закрепления техники выполне- |
| ведения мяча и на развитие | ния передвижений: «Ведение парами», «Подвижная |
| способностей к дифференцированию | цель», «33», «Мини-баскетбол». |
| параметров движений, реакции, | |
| ориентированию в пространстве | |

| На знания о физической культуре | История возникновения баскетбола. Названия и |
|---------------------------------|--|
| | правила игр на основе баскетбола,линии |
| | баскетбольной площадки, инвентарь, оборудование, |
| | организация, правила поведения и безопасности |
| Самостоятельные занятия | Броски, ловля и передача мяча, ведение мяча на |
| | месте, в ходьбе. |

Работа с обучающимися с нарушением состояния здоровья

Основная работа на уроке физической культуры с данной категорией детей ведется с точки зрения индивидуализации педагогического процесса.

Индивидуальный подход, означает учет особенностей, присущих человеку. Эти особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств.

Особенность данного процесса состоит в том, чтобы, опираясь на конкретные способности и возможности каждого ребенка, создать максимально благоприятные условия для его роста. Результат применения индивидуального подхода на уроках физической культуры полностью зависит от профессиональной компетентности и методического мастерства учителя.

Физическое совершенствование детей с нарушением состояния здоровья осуществляют с помощью:

- общеукрепляющих упражнений, которые применяют для оздоровления и укрепления организма, повышения физической работоспособности и психоэмоционального тонуса, активизации кровообращения и дыхания: упражнения, корригирующие деформацию грудной клетки; упражнения, дифференцированно укрепляющие определенные мышечные группы спины, живота и верхнего плечевого пояса; упражнения, вытягивающие позвоночник; упражнения, вырабатывающие правильную осанку; упражнения в равновесии (для совершенствования координации движений и улучшения осанки);корригирующие упражнения, направленные на восстановление правильного положения позвоночника, грудной клетки и нижних конечностей; стретчинговые и релаксационные упражнения (для снижения тонуса мышц, создания условий отдыха);
- дыхательных упражнений: статических дыхание без одновременного движения конечностями и туловищем и динамических одновременно с движением конечностями и туловищем, при обязательной полной согласованности амплитуды и темпа выполняемых движений с ритмом и глубиной дыхания. Выполняя данные упражнения, нельзя допускать задержки дыхания, оно должно быть свободным и спокойным), а также с использованием надувных игрушек и мячей;
- оздоровительно корригирующих упражнений с использованием подвижных игр малой и умеренной интенсивности и элементов спортивных игр: баскетбола, футбола, ручного мяча, дартс, бадминтона, тенниса, водного поло, а также аэробики низкой (средней) интенсивности. Спортивные игры проводят по общим облегченным правилам с подбором партнеров с одинаковой физической подготовленностью;
- спортивно-прикладных упражнений и игр: ходьба, бег, лазание, бросание и ловля мяча, ходьба на лыжах, скандинавская ходьба, оздоровительное плавание, езда на велосипеде. Данные упражнения применяются в зависимости от задач, поставленных на занятиях и категории обучающихся.

Содержание Программы проходят по среднему уровню сложности выполняемых упражнений (комплексов), сокращением их длительности и количества повторений.

Исключаются упражнения, связанные с большими мышечными напряжениями и задержкой дыхания.

Ограничивается нагрузка в беге, прыжках, в упражнениях с отягощениями, с преодолением препятствий, в эстафетах.

Осуществляется контроль нагрузки по пульсу, дыханию и внешним признакам утомления обучающихся. Знание признаков утомления позволяет определять и регулировать нагрузку в процессе занятия.

Формы и средства контроля

По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности.

Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы.

Контроль и оценка в младшем школьном возрасте применяются таким образом, чтобы стимулировать стремление ученика к своему личному физическому совершенствованию и самоопределению, улучшению результатов, повышению активности, радости от занятий физическими упражнениями.

Оценка успеваемости складываться главным образом из качественных критериев оценки уровня овладения достижений **учашегося**: качество программным материалом, теоретические и методические знания, способы двигательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, а также из количественных показателей, достигнутых в двигательных действиях. Особое внимание заслуживаетсистематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, вести здоровый образ жизни, высокий уровень знаний в области физической культуры и спорта. При оценке достижений учеников учитель в основном ориентируется на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Демонстрировать знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест) по темам модуля программы.

Качественно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем.

Качественно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Качественно выполнять упражнения по пространственной ориентировке в зале и (или) на стадионе и (или) в лесопарковой зоне по заданным параметрам.

Качественно выполнять упражнения на развитие ловкости и координации движений, силы, скоростно-силовых способностей, выносливости, гибкости.

Качественно выполнять тестовые упражнения начальной, промежуточной и итоговой аттестации.

Демонстрировать знания подвижных игр, в том числе и с элементами соревновательного формата.

Демонстрировать знания спортивных игр (гандбол, волейбол)

Качественно выполнять тестовые упражнения раздела «Гандбол», «Волейбол»

Самостоятельно выполнять оценку физического развития и физической подготовленности.

Качественно работать с дневником самоконтроля за состоянием здоровья (по показателям самочувствия), физическим развитием и физической подготовленностью.

Участвовать в подвижных играх, в том числе и с элементами соревновательного формата

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относится неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки — это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияет на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого

Грубые ошибки — это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ощибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких

Оценка «З» выставляется, если допущены две незначительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Отметка «1»: выставляется при отказе от выполнения всех видов работ или при невыполненной (несданной) работе.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе, лазанье. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

Таблица уровня физической подготовленности 3 класс (таблица 10)

| № | Физические спо- | Контрольные | Уровень | | | | | | |
|----------------------|-----------------|--|----------|--------------|---------|---------|----------|---------|--|
| $\Pi \backslash \Pi$ | собности | упражнения | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий | |
| | | | Мальчики | | | Девочки | | | |
| 1 | Скоростные | Бег 30м, с | 6.8 | 6.7-5.7 | 5.1 | 703 | 6.9-6.0 | 5.3 | |
| 2 | Координационные | Челночный без 3\10 м, с | 10.2 | 9.9-9.3 | 8.8 | 10.8 | 10.3-9.7 | 9.3 | |
| 3 | Скоростно- | Прыжок в дли- ну с места, см | 120 | 130-150 | 175 | 110 | 135-150 | 160 | |
| 4 | Выносливость | б-минутный бег, м | 800 | 850- 1000 | 1200 | 600 | 700-900 | 1000 | |
| 5 | Гибкость | Наклон вперед из положения сидя, см | 1 | 3-5 | 7.5 | 2 | 6-9 | 13.0 | |
| 6 | Силовые | Подтягивание на высокой (низкой) перекладине из виса, кол-во раз | 1 | 3-4 | 5 | 3 | 7-11 | 16 | |

Критерии оценивания деятельности обучающихся с нарушением состояния здоровья

на уровне основного общего образования (Письмо Минобразования РФот 31.10.2003 n 13-51-263/123 "Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой")

Знания о физической культуре (дифференцированный опрос, тест, реферат, проектная работа) по темам модулей программы.

Самостоятельная разработка и демонстрирование комплексов упражнений на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем.

Самостоятельная разработка и демонстрирование комплекса упражнений для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов.

Самостоятельная разработка и демонстрирование комплексов упражнений и (или) комбинаций для занятий оздоровительной аэробикой.

Качественное выполнение технических элементов по всем модулям программы.

Индивидуальный рост физических способностей и расширение функциональных возможностей обучающегося.

Степень освоения спортивных игр.

Библиотечный фонд

- -Стандарт Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)
- Примерные программы начального общего образования в 2 ч.. Ч.2. М.: Просвещение, 2009;
- Программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. М.: Просвещение, 2012г.
- Лях .И. Мой друг физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2013.
- Рабочая программа по физической культуре В.И. Ляха. 1-4 классы: М.:Просвещение 2012г.
- Учебники и пособия, которые входят в предметную линию В.И. Ляха;
- Методические издания по физической культуре для учителей.

Интернет ресурсы:

Фестиваль педагогический идей «Открытый урок».

Режим доступа: http://festival.1september.ru/

Учительский портал <u>www.uchportal.ru</u>

К уроку.ru www.k-yroku.ru

Сеть творческих учителей www.it-n.ru

Учебно-практическое оборудование

- стенка гимнастическая;
- бревно гимнастическое напольное;
- скамейки гимнастические;
- перекладина гимнастическая;
- перекладина навесная;
- канат для лазанья;
- комплект навесного оборудования (мишени, перекладины);
- маты гимнастические;
- мячи набивные (1 кг);
- скакалки гимнастические;
- мячи малые (резиновые, теннисные);
- палки гимнастические;
- обручи гимнастические;
- кольца пластмассовые разного размера;
- резиновые кольца;
- стойки для прыжков в высоту;
- рулетка измерительная (10 м, 50 м);
- щиты с баскетбольными кольцами;
- большие мячи (резиновые, баскетбольные, футбольные);
- сетка волейбольная;
- секундомер;
- свисток;
- аптечка медицинская.

Характеристика учебных помещений

Спортивный зал и пришкольный спортивный стадион удовлетворяют требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. 178-02). Спортивный зал и пришкольная спортивная площадка оснащены типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки выпускников основной и средней (полной) школы на базовом и профильном уровне. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования компьютерных и информационно-коммуникативных средств обучения.

Расчет количественных показателей

Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчет наполняемости класса (26-30 учащихся). Для отражения количественных показателей используется следующая система символических обозначений:

- ▶ Д демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);
- ➤ К полный комплект (из расчета на каждого учащегося, исходя из реальной наполняемости класса);
- ightharpoonup Γ комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся.

Объекты и средства материально-технического обеспечения (таблица 11)

| № | ны и среоства материально-техн Наименования объектов и | | имое количество |
|------|---|------------------------|--|
| | средств материально- технического обеспечения | Основ- ная школа | Примечание |
| 1 | БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИ | | |
| 1.1. | Стандарт основного общего образования по физической культуре | Д | Стандарт по физической культуре, примерные программы, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно- |
| 1.2 | Примерная программа по физической культуре основного общего образования по физической культуре | Д | методического обеспечения кабинета по физической культуре (спортивного зала) |
| 1.3 | Авторские рабочие програм- мы по физической культуре | Д | |
| 1.4 | Учебник по физической культуре | К | В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендуемых или допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации |
| 1.9 | Дидактические материалы по основам | Γ | Комплекты разноуровневых |
| 1.10 | Научно-популярная и художественная литература по физической культуре, спорту, Олимпийскому движению | Д | В составе библиотечного фонда |
| 1.11 | Методические издания по физической культуре для учителей | Д | Методические пособия и рекомендации «Физическая культура в школе» |
| 2 | ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ | | |
| 2.1 | Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности | Д | |
| 2.2 | Плакаты методические | Д | Комплекты плакатов по методике обучения двигательным действиям, гимнастическим комплексам, общеразвивающим и корригирующим упражнениям |

| 2.3 | Портреты выдающихся | Д | |
|------|---|----------------|--|
| 2.3 | спортсменов, деятелей физи- | | |
| | ческой культуры спорта и | | |
| | Олимпийского движения | | |
| 3 | ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСО | БИЯ | |
| 3.1 | Видеофильмы по основным | Д | |
| | разделам и темам учебного | | |
| | предмета «Физическая куль- | | |
| | тура» | | |
| 3.2 | Аудиозаписи | Д | Для проведения гимнастических комплексов, |
| | | | обучения танцевальным движениям; проведения |
| | | | спортивных соревнований и физкультурных |
| 4 | ТЕУПИНЕСИЛЕ СВЕПСТВА О | | праздников |
| 4.1 | ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА О Мультимедийный компьютер | l | л Тех. требования: графическая операционная си- |
| 4.1 | тультимедииный компьютер | Д | тех. треоования. графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дис- |
| | | | ков, аудио-видео входы/выходы, возможность |
| | | | выхода в Интернет. Оснащен акустическими ко- |
| | | | лонками, микрофоном и наушниками. С пакетом |
| | | | прикладных программ (текстовых, табличных, |
| | | | графических и презентационных). |
| 4.1 | Монитор с универсальной | Д | |
| | подставкой | | |
| 4.3 | Принтер | Д | |
| 4.4 | Колонки | Д | |
| 5 | УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОЕ | <u> ОРУДОВ</u> | АНИЕ |
| | Гимнастика | - | |
| 5.1. | Стенка гимнастическая | Γ | |
| 5.2 | Перекладина гимнастическая | Γ | |
| 5.3 | Канат для лазания, с механизмом крепления | Γ | |
| 5.4 | Скамейка гимнастическая | Γ | |
| | жесткая | | |
| 5.5 | Комплект навесного оборудо- | Γ | В комплект входят: перекладина, мишени для |
| | вания | | метания |
| 5.6 | Контейнер с набором т/а гантелей | Γ | |
| 5.7 | Коврик гимнастический | К | |
| 5.8 | Маты гимнастические | | |
| 5.9 | Мяч набивной (1 кг) | Γ | |
| 5.10 | Мяч малый (теннисный) | К | |
| 5.11 | Скакалка гимнастическая | К | |
| 5.12 | Палка гимнастическая | К | |
| 5.13 | Обруч гимнастический | К | |
| 5.14 | Сетка для переноса малых мя- | Д | |
| | чей | | |
| | Легкая атлетика | - | |
| 5.15 | Стойки для прыжков в высоту | Д | |
| 5.16 | Барьеры л/а тренировочные | - | |
| 5.17 | Стойки разметочные | Γ | |
| 5.18 | Лента финишная | Д | |

| 5.19 | Дорожка разметочная для прыжков в длину с места | Γ | |
|------|---|-------|--|
| 5.20 | Рулетка измерительная (10м; 50м) | Д | |
| 5.21 | Номера нагрудные | Γ | |
| | Спортивные игры | | |
| 5.22 | Шиты баскетбольные навес- | Γ | |
| | ные с кольцами и сеткой | | |
| 5.23 | Мячи баскетбольные | Γ | |
| 5.24 | Сетка для переноса и хранения мячей | Д | |
| 5.25 | Жилетки игровые с номерами | Γ | |
| 5.26 | Сетка волейбольная | Д | |
| 5.27 | Мячи волейбольные | Γ | |
| 5.28 | Жилетки игровые с номерами | Γ | |
| 5.29 | Ворота для мини-футбола | Д | |
| 5.30 | Сетка для ворот мини-футбола | Д | |
| 5.31 | Мячи футбольные | Γ | |
| 5.32 | Компрессор для накачивания мячей | Д | |
| | Средства до врачебной помощи | | |
| 5.33 | Аптечка медицинская | Д | |
| | Дополнительный инвентарь | | |
| 5.34 | Доска аудиторная с магнитной | Д | |
| | поверхностью | | |
| 6 | СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ | | |
| 6.1 | Спортивный зал игровой | | С раздевалками для мальчиков и девочек, туалетами для мальчиков и девочек. |
| 6.2 | Зоны рекреации | | Для проведения динамических пауз (перемен) |
| 6.3 | Кабинет учителя | | Включает в себя: рабочий стол, стулья, шкафы |
| 0.5 | | | книжные (полки), шкаф для одежды |
| 6.4 | Подсобное помещение для | | Включает в себя: стеллажи, контейнеры |
| | хранения инвентаря и обору- | | Biolic last b cook erositaxii, komroliitepii |
| | дования | | |
| 7 | ПРИШКОЛЬНЫЙ СТАДИОН (| ПЛОЩА | ЦКА) |
| 7.1 | Легкоатлетическая дорожка | Д | |
| 7.2 | Сектор для прыжков в длину | Д | |
| 7.3 | Сектор для прыжков в высоту | Д | |
| 7.4 | Игровое поле для футбола | Д | |
| 7.5 | (мини-футбола) | П | |
| 7.5 | Баскетбольная корзина. | Д | |
| 7.6 | Гимнастический городок | Д | |

| № ypo- ĸa | Тема урока. | Эроки изучения | По гос. программе | По раб. программе | Тип/ форма урока | Планируемы Освоение предметных знаний | ууд | Виды и формы контроля | Срок изуче- ния те- мы |
|-----------------|--|----------------|----------------------|----------------------|------------------------|--|--|--|---------------------------------|
| I четв | ерть | | | | | l | | | |
| | <u>.</u> нь физической подго | ТОВЛ | енност | ги. ГТ(|). 7/7 | | | | |
| 1 | Уровень физической подготовленности. ГТО. 7/7. Вводный инструктаж по ОТ. Инструктаж по ОТ на рабочем месте. УМК. | сентябрь | 1 | 1 | Ввод- ный | Знать: — правила ТБ и поведения на уроках; - об истории развития физической культуры и первых соревнованиях, о связи физической культуры с трудовой деятельностью; - как правильно одеваться для занятий спортом. | построения и перестроения, передвижения, размыкания и смыкания. Коммуникативные. Эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Регулятивные. Вести дискуссию, правильно выражать свои мысли. Умение организовать самостоя- | Устные ответы. Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |

| 2 | Самоконтроль. Бег на 60м. Тестирование. CD | сентябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - приёмы само-контроля; - как измерить основные показатели человека; - как посчитать пульс; - характеристику основных физических качеств; - правила тестирования бега на | Познавательные. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости). Уметь контролировать скорость, ускоряться, определять наиболее эффективные способы достижения результата; выполнять упражнения для подготовки к бегу, положение низкого старта и пробежку. Технически правильно выполнять бег на 60м. Коммуникативные. Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Уметь излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные. Стремление преодолевать себя. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Контроль уровня физической подготовленности. Оценивание учащихся за работу на | |
|---|--|--------------|---|---|-----------------------|---|---|--|--|
| 3 | Бег 1км. Челночный бег. Тестирование. CD | сентябрь сен | 1 | 1 | Кон- троль- ный | 60м. Знать: о пользе упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки; правила тестирования бега на выносливость; правила тестирования и коррекции нарушений осанки; | сверстниками в разных социальных ситуациях. Познавательные. Осваивают способы решения проблем творческого и поискового характера. Выполнять построения в шеренгу и колонну. Технически правильно выполнять бег 1 км без учёта времени и следить за своим состоянием и челночный бег. Коммуникативные. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Регулятивные. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией Личностью. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе | уроке. Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. | |

| | | | | | | ного бега 3 х 10 м. | представлений о нравственных нормах | | |
|---|---|----------|---|---|-----------------------|--|---|---|--|
| 4 | Прыжок в длину с места. Тестирование. CD | сентябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила тестирова- ния и техни- ку выполне- ния прыжка в длину с ме- ста толчком двумя нога- ми; - правила игры «Стой». | Познавательные. Понимать и принимать цели, сформулированные учителем. Правила тестирования челночного бега. Выполнять построения в шеренгу и строевых команды. Технически правильно выполнять прыжок в длину с места и запоминать лучший результат из трёх попыток. Выполнять упражнения для укрепления мышц живота и спины, упражнения для релаксации. Играть в игры на взаимодействие. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять контроль по образцу. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение; допускать возможность существования у людей различных точек зрения. Личностные. Проявлять учебные мотивы; предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа. | Выполнение действий по инструкции. Сравнение результата с образцом. Контроль уровня физической подготовленности. | |
| 5 | Подтягивание в висе Тестирование. CD | сентябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила тестирования и технику выполнения подтягивания на низкой и высокой перекладине; - правила игры «Паутина». | Познавательные. Важность наблюдения за своим самочувствием. Технически правильно выполнять подтягивание на низкой и высокой перекладине. Играть в подвижные игры. Выполнять упражнения для рук. Играть в игры на сплочение. Коммуникативные. Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием. Личностные. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Контроль уровня физической подготовленности. | |
| 6 | Наклон вперёд из положения стоя. | сен- | 1 | 1 | Кон- троль- | <i>3нать:</i> - правила | Познавательные. Технически правильно выполнять наклон туловища и метание теннисного мяча на | Устный опрос. | |

| 7 | Метание мяча. Тестирование. CD Сгибание и | | 1 | 1 | ный | тестирования наклона вперёд из положения с прямыми ногами на полу; правила тестирования метание мяча весом 150гр. на дальность. | дальность. Играть в подвижные игры. Перестраиваться в две шеренги; контролировать индивидуальные показатели развития основных физических качеств. Коммуникативные. Уметь излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Самостоятельно оценивать свои физические возможности. Личностные. Соблюдать правила техники безопасности. Стремление показать лучшие результаты тестирования. | Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. |
|-------|--|----------|---|---|--------------------------------|---|--|--|
| | разгибание рук в упоре лёжа. Тестирование. CD | сентябрь | 1 | 1 | кон- троль- ный | Знать: - правила тестирования сгибания и разгибания рук в упоре лёжана полу; - правила игры «Краски». | стибание и разгибание рук в упоре лёжа за 60 секунд с наилучшим временем. Выполнять упражнения для развития внимания; ходьбу «змейкой»; разминку на матах. Выполнять упражнения при сутулой спине и упражнения для мышц стоп. Коммуникативные. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Самостоятельно оценивать свои физические возможности. Личностные. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. | опрос. Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. |
| Лёгка | я атлетика 11/11 | | | | | I | 7 | |
| 8 | Лёгкая атлетика 11/11. Ходьба и бег. Инструктаж по ОТ | сентябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - правила ТБ на уроках лёгкой атле- | Познавательные. Уметь чередовать ходьбу и бег; выполнять ходьбу под счёт, ходьбу с высоким подниманием бедра, с перешагиванием через мячи, ходьбу на носках, на пятках, на внутренней и | Выполне- ние дей- ствий по инструк- |

| 9 | Совершенствование техники метания малого мяча с места на дальность. Освоение метания | сентябрь | 1 | 1 | Со- вер- шен- ство- вание ЗУН | тики; - основы знаний о работе органов дыхания и сердечно сосудистой системы; - правила бега; - упражнения для подготовки к бегу. Знать: - правила для всех видов метания малого мяча; - технику метания малого мяча с места на дальность; - правила игры «Ловишки». | наружной стороне стоп, с высоким подниманием бедра, в полуприседе, в приседе, приставными шагами, с различными положениями рук; выполнять упражнения для подготовки к бегу; выполнять обычный бег и бег с ускорением из разных исходных положений Коммуникативные. Осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения лучшего результата Личностиве. Соблюдать правила техники безопасности при беге разными способами. Взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться Познавательные. Правильно выполнять метание малого мяча на дальность. Играть в подвижные игры. Уметь выполнять движение по диагонали, упражнения для подготовки к метаниям, метания мяча в цель разными способами, соревноваться в метании. Коммуникативные. Осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами. Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах при метании теннисного мяча. Регулятивные. Самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата. Личностные. Проявлять трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Определять своё эмоциональное состояние. | ции. Устные ответы. Осуществление само- контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само- контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
|---|---|----------|---|---|-------------------------------|---|--|---|
| | малого мяча на дальность с 3-4 | сен- | | | бини- рован- | - общие правила для | оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; | опрос. Выполне- |

| 11 | шагов разбега. Метания малого мяча на дальность. Тестирование. CD | ррь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | всех видов метания; - упражнения для подготовки к метанию; - технику выполнения метания малого мяча на дальность - правила игры «Салки» Знать: - технику метания теннисного мяча на дальность; - правила тестирования данного упражнения; - правила игры «Кто | определять наиболее эффективные способы достижения результата. Выполнять перестроение в движение из одной колонны в две, упражнения для подготовки к метаниям, бег по кругу. Выполнять метание малого мяча на дальность с 3-4 шагов разбега. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Коммуникативные. Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Личностные. Развитость навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости. Формирование эстетических потребностей, ценностей Познавательные. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Выполнять ходьбу с заданием по кругу. Коммуникативные. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Регулятивные. Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Личностные. Развитость мотивов учебной деятельности. Проявлять личностные качества лля преолоности. Проявлять личностные качества лля преолоности. Проявлять личностные качества лля преолоности. | ние дей- ствий по инструк- ции. Сравнение результата с образцом. Устные от- веты. Осуществ- ление само- контроля по образцу. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. Контроль уровня фи- зической подготов- ленности. | |
|----|--|------------|---|---|-----------------------|--|--|---|--|
| | | сентябрь | | | | игры «Кто быстрее схватит»». | ности. Проявлять личностные качества для преодоления длинной дистанции. | | |
| 12 | Шестиминутный бег. Контроль пульса. | сентябрь с | 1 | 1 | Ком- плекс- ный | Знать: - как правильно распределять физическую нагрузку во время бега; | Познавательные. Использовать наглядные модели. Умение находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию. Выполнять построение в шеренгу, ходьбу под счёт, в полуприседе, в приседе; упражнения для подготовки к бегу. Уметь бегать на длинных дистанциях, характеризовать физическую нагрузку и регулиро- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. | |

| | | | | | | - упражнения для подготовки к бегу; - специальные беговые упражнения для развития скоростной выносливости; -правила «Городки» | вать её напряжённость во время бега. Регулятивные. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение. Проявление учебных мотивов; предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа. Личностные. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели. | Осуществ- ление са- мо- контроля по образцу. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. | |
|----|--|----------|---|---|--------------------------------|---|--|--|--|
| 13 | Круговая эстафета. | сентябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - понятия «короткая дистанция», «бег на ско- рость», «темп», «ритм»; -упражнения для подго- товки к бегу; - технику выполнения челночного бега; - правила круговой эстафеты. | Познавательные. Использовать наглядные модели. Умение находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию. Выполнять построение в шеренгу, ходьбу под счёт, ходьбу на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, руки вверх, в стороны, к плечам; упражнения для подготовки к бегу; соревнуются в челночном беге. Регулятивные. Принимать учебную задачу. Осуществлять контроль по образцу. Конструктивное разрешение конфликтов. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение. Проявление учебных мотивов; предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа. Личностные. Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий; проявление учебных мотивов. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 14 | История олимпийского движения в России Презентация | сентябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - истории первых Олимпий-ского | Познавательные: Понимать и принимать цели, сформулированные учителем; принимают участие в беседе на тему «История олимпийских чемпионов». Выполнять сочетание различных видов ходьбы: с коллективным подсчетом, с высоким подниманием | Устный опрос. Осуществ-ление само контроля | |

| | | | | | | движения в России; - общие правила для всех видов бега; - какими способами можно развить быстроту; - правила игры «Салки с ленточками». | бедра, в приседе, с преодолением 2—3 препятствий по разметкам; бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3х5, 3х10 м; «выбегания» из различных стартовых положений и стартового разгона. Коммуникативные: Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу. Адекватно воспринимать словесную оценку учителя. Личностные: Ориентация на содержательные моменты школьной действительности. | по образцу. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. | |
|----|---|---------|---|---|--|--|---|---|--|
| 15 | Совершенствование техники прыжка в длину с места. | октябрь | 1 | 1 | Со- вер- шен- ство- вание ЗУН | Знать: - упражнения для подготовки к прыжкам; - правила для всех видов прыжков; - виды и фазы прыжка; - технику выполнения прыжка в длину с места; -правила игры «Салки выше ноги от земли». | Познавательные. Технически правильно выполнять основные движения в прыжках, правильно приземляться и выполнять прыжок в длину с места самостоятельно. Выполнять упражнения для подготовки к прыжкам, прыжки с небольшим продвижением вперед, назад, влево вправо. Коммуникативные. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные. Самостоятельно оценивать свои физические возможности. Контролировать свою деятельность по результату. Личностные. Стремление выполнить лучший свой прыжок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля Устные ответы. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 16 | Многоскоки. | OK | 1 | 1 | Кон- | Знать: | Познавательные. Уметь технически правильно вы- | Устный | |

| | Тестирование. <i>CD</i> | | | | троль- ный | - как разви- | полнять основные движения в прыжках-многоскоки, правильно приземляться, определять толчковую но- | опрос. Выполне- |
|----|-------------------------|------------|---|---|---------------|----------------------------|--|-----------------------|
| | | | | | | честь; | гу. Играть в подвижные игры. Выполнять перестро- | ние дей- ствий по |
| | | | | | | - упражне- ния для под- | ение в круг, беговую разминку, упражнения для подготовки к прыжкам, дыхательные упражнения с | ствий по инструк- |
| | | | | | | готовки к | паузами. | ции. |
| | | | | | | прыжкам | Коммуникативные. Умение характеризовать, вы- | Осуществ- |
| | | | | | | - правила | полнять задание в соответствии с целью и анализи- | ление кон- |
| | | | | | | для всех ви- | ровать технику выполнения упражнений, давать | троля УУД. |
| | | | | | | дов прыж- | объективную оценку технике выполнения упражне- | Оценива- |
| | | | | | | ков; | ний на основе освоенных знаний и имеющегося | ние |
| | | | | | | - правила | опыта. | учащихся |
| | | | | | | выполнения | Регулятивные. Активно включаться в общение со | за работу |
| | | | | | | многоскоков | сверстниками на принципах уважения, доброжела- | на уроке. |
| | | | | | | - правила | тельности. | |
| | | | | | | игры «Кру- | Личностные. Оценивать собственную учебную дея- | |
| | | | | | | говые сал- | тельность: свои достижения, инициативу, ответ- | |
| | | | | | | ки». | ственность, причины неудач. | |
| 17 | Совершенствова- | | 1 | 1 | Co- | Знать: | Познавательные. Выполнять построения в шеренгу, | Выполне- |
| | ние навыков мета- | | | | вер- | - правила | строевые команды; ОРУ с мячами по кругу под счёт | ние дей- |
| | ния малого мяча в | | | | шен- | для всех ви- | учителя. Технически правильно выполнять метание | ствий по |
| | цель. | | | | ство- | дов метания; | теннисного мяча на точность попадания с 5 попы- | инструк- |
| | · | | | | вание | - упражне- | TOK. | ции. |
| | | | | | ЗУН | ния для под- | Регулятивные. Принимать и сохранять учебную за- | Устные от- |
| | | | | | | готовки к | дачу. внесение необходимых дополнений и коррек- | веты. |
| | | | | | | метанию; | тив в план и способ действия в случае расхождения | Оценива- |
| | | | | | | - технику броска ма- | эталона, реального действия и его результата. Коммуникативные. Задавать вопросы; слушать, | ние уча- щихся за |
| | | | | | | лым мячом в | наводящие вопросы и отвечать на них. Планирова- | щихся за работу на |
| | | | | | | цель; | ние учебного сотрудничества с учителем и сверст- | уроке. |
| | | | | | | - правила | никами — определение цели, функций участников, | урокс. |
| | | | | | | игры | способов взаимодействия. | |
| | | | | | | «Метко в | <i>Личностные</i> . Договариваться и приходить к общему | |
| | | q c | | | | цель» | решению в совместной деятельности. Проявление | |
| | | эктябрь | | | | | особого интереса к новому, собственно школьному | |
| | | OKT | | | | | содержанию занятий. Проявление учебных мотивов. | |

| 18 | Метание малого мяча в цель <i>Тестирование. CD</i> | октябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила для всех видов метания; - правила тестирования метания в вертикальную миншень; -правила игры «Вызов номеров». | Познавательные. Технически правильно выполнять основные движения метания малого мяча с места. Выполнять строевые команды, упражнения в ходьбе; выполнять имитацию метание; делиться на команды и участвовать эстафетах. Коммуникативные. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам. Регулятивные. Проявлять качества быстроты и координации при выполнении упражнений Личностные. Оценивать собственную учебную деятельность. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление контроля УУД. |
|-------|---|-----------|---|---|----------------------------|---|--|---|
| Подви | жные игры 9/9 | | ı | | | * | | <u> </u> |
| 19 | Подвижные игры 9/9 Мозг и нервная система. Инструктаж по ОТ № 49. | октябрь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - где находиться головной и спиной мозг; - что образует центральную нервную систему; -как беречь нервную систему; - ТБ во время подвижных игр; | Познавательные. Уметь находить отделы мозга, отвечающие за движение, органы чувств, речь. Играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями. Выполнять упражнения разминки на развитие внимания. Играть в игры с мячом. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. Регулятивные. Принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Личностные. Демонстрировать культуру игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 20 | Русская народная игра «Лапта». Видеоматериал. | октябрь с | 1 | 1 | Изучение нового материала. | Знать: - последовательность выполнения танцеваль- | Познавательные. Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. Выполнять разминку в ходьбе и беге, упражнения для релаксации, передвижения в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали». Играть в иг- | Устный опрос. Выполне- ние дей- ствий по |

| | | | | | | ных упражнений (флеш-моб); - исходные положения рук; - правила подвижной игры «Лапта». | ру и вырабатывать стратегию. Правильно принимать исходные положения рук по команде учителя. Коммуникативные. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Регулятивные. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр Личностные. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр | инструк- ции. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. | |
|----|---|---------|---|---|----------------------------|---|--|---|--|
| 21 | Подвижная игра «Бабки». Органы дыхания. | октябрь | 1 | 1 | Изучение нового материала. | Знать: - виды ды- хания (ниж- нее, среднее, верхнее); - как пра- вильно ды- шать во время физи- ческих упражнений; - исходные положения ног; - правила подвижной игры «Баб- ки» | Познавательные. Уметь управлять дыханием. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. Выполнять расчёт, перестраиваться в две шеренги и обратно; упражнения в ходьбе. Правильно принимать исходные положения ног по команде учителя. Играть в игры, направленные на развитие координации и внимания. Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время подвижных игр. Регулятивные. Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Личностные. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели. | Устный опрос. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 22 | Русская народная игра «Лапта». Видеоматериал. | октябрь | 1 | 1 | Игро- вой | Знать: - последовательность выполнения танцевальных упражнений (флеш-моб); | Познавательные. Использовать наглядные модели. Выполнять построение в колонну, упражнения – бег в колонне «змейкой», ходьбу «змейкой» и по «спирали»; танцевальные упражнения. Играть в «Лапту» и вырабатывать правильную стратегию. Регулятивные. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Коммуникативные: Умение управлять эмоциями | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществ- | |

| 23 | Подвижная игра «Третий лишний». Органы пищеварения. | октябрь | 1 | 1 | Изучение нового материала. | - правила подвижной игры «Лапта». Знать: - органы пищеварения; - исходные положения рук и ног; - правила подвижной игры «Третий лишний» | при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Личностные. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. Формирование чувства гордости за свою Родину. Познавательные. Называть органы пищеварения. Выполнять основные положения рук и ног; упражнения для улучшения осанки. Игры, направленные на развитие внимания, быстроты и ловкости. Регулятивные. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные. Формировать навыки речевых действий: использование для отображения в речевых высказываниях своих адекватных языковых средств для отображения в речевых высказываниях своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Личностные. Активно включаться в общение со сверстниками на принципах уважения, доброжелательности. | ление са- мо- контроля по образцу. Устные от- веты. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. Осуществ- ление са- мо- контроля по образцу. Устные от- веты. | |
|----|--|---------|---|---|----------------------------|--|--|---|--|
| 24 | «Русская лапта». Видеоматериал. | октябрь | 1 | 1 | Игро- вой | Знать: - последовательность выполнения танцевальных упражнений (флеш-моб); - основные движения туловищем; - правила | Познавательные. Выполнять строевые команды «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Ходить на носках, два шага на пятках. Делать упражнения на развитие координации и внимания; Выполнять упражнения различные по ритму, соблюдая заданный ритм. Играть в «Лапту» и вырабатывать правильную стратегию. Регулятивные. Самостоятельно формулировать познавательные цели, сохранять заданную цель. Коммуникативные: Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответ- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Сравнение результата с образцом. | |

| 25 | Подвижная игра «Чижик». Работа мышц. | октябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | подвижной игры «Русская лапта». Знать: - виды упражнений в упоре лёжа и стоя на калениях; - комплекс упражнений на развитие физических качеств №1; - правила русской народной игры «Городок». | ствии с задачами и условиями коммуникации. Личностные. Развитие мотивов учебной деятельно- сти и осознание личностного смысла учения; уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на без- опасный и здоровый образ жизни. Познавательные. Выполнять строевые команды, ходьбу гусиным шагом и бег в сочетании с ходьбой; комплекс упражнений №1; упражнения в упоре лёжа (планка) и стоя на коленях. Играть в «Городки» и вырабатывать правильную стратегию. Регулятивные. Формировать ситуацию саморегуля ции -рефлексии; осуществлять итоговый и пошаго- вый контроль. Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга; формировать умение брать на себя инициативу в ор- ганизации совместной деятельности; сохранять доброжелательное отношение друг к другу. Личностные. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательности, эмоциональной от- | Оценивание учащихся за работу на уроке. Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу. Устные ответы. | |
|----|---|---------|---|---|--------------------------------|--|---|---|--|
| 26 | «Русская лапта». Видеоматериал. | октябрь | 1 | 1 | Игро-вой | Знать: - последовательность выполнения танцевальных упражнений (флеш-моб) - правила подвижной игры «Русская лапта». | зывчивости Познавательные. Выполнять строевые команды «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Ходить на носках, два шага на пятках. Делать упражнения на развитие координации и внимания; Выполнять упражнения различные по ритму, соблюдая заданный ритм. Играть в «Лапту» и вырабатывать правильную стратегию. Регулятивные. Самостоятельно формулировать познавательные цели, сохранять заданную цель. Коммуникативные: Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Сравнение результата с образцом. Оценива- | |

| | | | | | | | Личностные. Развитие мотивов учебной деятельно- | ние уча- | |
|---------|--------------------|----------|--------|-------|--------|--------------|---|-------------|--|
| | | | | | | | сти и осознание личностного смысла учения; уметь | щихся за | |
| | | | | | | | не создавать конфликты и находить выходы из | работу на | |
| | | | | | | | спорных ситуаций; формирование установки на без- | уроке. | |
| | | | | | | | опасный и здоровый образ жизни. | | |
| 27 | Подвижная игра | | 1 | 1 | Ком- | Знать: | Познавательные. Выполнять строевые команды, | Устный | |
| | «Двенадцать | | | | бини- | - для чего | ходьбу по бревну (высотой до 100см) приставными | опрос. | |
| | Палочек». | | | | рован- | важна пра- | шагами, большими шагами и выпадами, на носках; | Выполне- | |
| | Правильная осан- | | | | ный | вильная | выполнять комплекс упражнений для улучшения | ние дей- | |
| | ка. | | | | | осанка; | правильной осанки. Играть в «Городки» и выраба- | ствий по | |
| | | | | | | - как прове- | тывать правильную стратегию | инструк- | |
| | | | | | | рить пра- | Регулятивные. Формировать ситуацию саморегуля- | ции. | |
| | | | | | | вильность | ции -рефлексии; осуществлять итоговый и пошаго- | Осуществ- | |
| | | | | | | осанки; | вый контроль. | ление са- | |
| | | | | | | - комплекс | Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга; | MO- | |
| | | | | | | упражнений | формировать умение брать на себя инициативу в ор- | контроля | |
| | | | | | | для улучше- | ганизации совместной деятельности; | по образцу. | |
| | | | | | | ния осанки; | сохранять доброжелательное отношение друг к дру- | | |
| | | | | | | - правила | гу. | | |
| | | | | | | русской | Личностные. Развитие навыков сотрудничества со | | |
| | | 9 | | | | народной | взрослыми и сверстниками в разных социальных | | |
| | | срі | | | | игры «Две- | ситуациях, доброжелательности, эмоциональной от- | | |
| | | адоктяс | | | | надцать па- | зывчивости | | |
| TT | | 10 | | | | лочек»». | | | |
| II четі | | | _ | 0./0 | | | | | |
| 1 имна | стика с элементами | акро | оатики | 1 9/9 | | | | | |
| 28 | Гимнастика с | | 1 | 1 | Изуче- | Знать: | Познавательные. Выполнять организующих упраж- | Устный | |
| 20 | элементами | | 1 | 1 | ние | - основные | нений (строевые упражнения). Различать и выпол- | опрос. | |
| | акробатики 9/9 | | | | нового | дисциплины | нять строевые команды: «Шире шаг!», «Чаще шаг!», | Устные от- | |
| | Строевые | | | | мате- | гимнастики; | «Реже шаг!», «На первый-второй рассчитайсь!»; | веты. | |
| | упражнения. | | | | риала | - правила | построение в две шеренги; перестроение из двух | Выполне- | |
| | Инструктаж по ОТ | | | | I | поведения и | шеренг в два круга; передвижение по диагонали, | ние дей- | |
| | 1 0 | | | | | ТБ на уроках | противоходом, «змейкой». | ствий по | |
| 1 | № 12. | P | | | | | | | |
| | JNº 12. | чd9кон | | | | гимнастики. | Коммуникативные. Уметь сотрудничать при выпол- | инструк- | |

| 29 | Преодоление полосы препятствий с элементами лазания. | ноябрь | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | щие приёмы и команды; - правила игры «Построение». Знать: - о прикладном значении гимнастических упражнений; - способы преодоления препятствий собщие правила для всех видов лазаний. | Регулятивные. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений. Личностиные. Стремление к физическому совершенству: развитие и укрепление правильной осанки, координации. Познавательные. Уметь технически правильно выполнять передвижения по гимнастической стенке, ползание и переползание, хождение по наклонной гимнастической скамейке, ползание и переползание по-пластунски; передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; лазанье по наклонно поставленным скамейкам; перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов. Преодоление простой полосы препятствий с элементами лазания. Регулятивные. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Коммуникативные. Показывать двигательное действий и проговаривать упражнение, объяснять его актуальность для решения поставленных задач; планировать учебное сотрудничество с учителем Личностные. Адекватно оценивать свои трудности и собственные возможности. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. | Осуществление само- контроля по образцу. Устный опрос. Устные ответы Осуществление само- контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|--|--------|---|---|--------------------------------|--|---|--|--|
| 30 | Упражнения в упоре на руках. Седы. | ноябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой; - технику выполнения | Познавательные. Понимать значимость и систематично выполнять гимнастические упражнения. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Выполнять простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади. Седы - на пятках, на пятках с наклоном, углом; группировка в приседе, сидя и лёжа на спине; перекаты в группировке вперёд-назад; из группировки | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление | |

| | | | | | | простых акробатических упражнений; правила подвижной игры «Пройди бесшумно». | сидя перекат назад-вперёд на спине; перекат из упора присев в упор присев; из упора присев назад и боком. Регулятивные. Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений. Осваивать умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений. Коммуникативные. Осваивать умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений. Личностные. Проявлять дисциплинированность. | само- контроля по образцу. Оценива- ние уча- щихся. |
|----|--|----------|---|---|----------------------------|--|--|--|
| 31 | Круговая тренировка. Кувырок вперёд. <i>Тестирование. CD</i> | адджон | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила выполнения кувырка вперёд, - правила круговой тренировки; - что такое «поточный метод»; - правила игры «Совушка». | Познавательные. Выполнять упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой; группировку в положении лёжа, группировку в приседе и перекаты в группировке. Технически правильно выполнять кувырок вперёд из упора присев. По сигналу учителя выполнять задания круговой тренировки. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Личностные. Проявлять особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий. Проявление учебных мотивов. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Осуществление контроля УУД. |
| 32 | Обучение стойке на голове. | н чдовон | 1 | 1 | Изучение нового материала. | Знать: - технику выполнения акробатиче-ских эле-ментов; | Познавательные. Выполнять упражнения на укрепление вестибулярного аппарата; упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой; выполнять упражнения на бревне. Осваивать технику стойки на голове. Коммуникативные. Осваивать универсальные | Устный опрос. Устные ответы Выполнение |

| | | | | | | - правила выхода в стойку на лопатках двумя способами; - правила подвижной игры «Стой». | умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении упражнений. Регулятивные. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений, выполнении упражнений с гимнастическими палками и на бревне. Личностиные. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | действий по ин- струкции. Осуществ- ление са- мо- контроля. | |
|----|--|--------|---|---|--------------------------------|--|--|--|--|
| 33 | Комбинации акробатических упражнений. | ноябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - о пользе акробатических упражнений; - основные положения и движения рук и ног в сочетании движений; - правила игры на внимание «Медведь на льдине». | Познавательные. Понимать значимость и систематично выполнять гимнастические упражнения. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику простых акробатических комбинаций: - мост из положения лежа на спине, из упора присев кувырок вперёд в упор присев — перекатом назад стойка на лопатках согнув ноги — перекатом вперёд упор присев — кувырок в сторону в упор присев и в исходное положение. Регулятивные: Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Коммуникативные. Показывать двигательное действий и проговаривать упражнение, объяснять его актуальность для решения поставленных задач; планировать учебное сотрудничество с учителем. Личностные. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Сравнение результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 34 | Упражнения на | į | 1 | 1 | Кон- | Знать: | Познавательные. Выполнять упражнения на сохра- | Выполне- | |
| | развитие гибкости. Тестирование. CD | 9 | | | троль- ный | -о пользе профилакти- | нение правильной осанки, упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой, упражнения для раз- | ние дей- ствий по | |
| | Transpositive. OD | чдокон | | | 110111 | ки и коррек- | вития гибкости. Выполнять шаг с прискоком, при- | инструк- | |
| | | НО | | | | ции на- | ставные шаги, шаг галопа в сторону под музыку; ак- | ции. | |

| | | | | | | рушении осанки; -какие упражнения развивают гибкость; -технику выполнения и правила тестирования упражнения «Мост» | робатические упражнения (перекаты, стойки, кувырки). Технически правильно выполнять мост из положения лёжа на спине. Коммуникативные. Излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Самостоятельно оценивать свои физические возможности. Личностные. Стремление показать лучшие результаты тестирования. | Контроль уровня физической подготовленности. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|--|--------|---|---|--------------------------------|--|--|---|--|
| 35 | Обучение кувырку назад | ноябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - об эффективности упражнений для развития гибкости; - правила выполнения кувырка назад; - правила подвижной игры «Змейка». | Познавательные. Осваивать упражнения, предназначенные для растягивания мышц, связок и сухожилий, для развития гибкости, которая дает возможность эффективнее выполнять упражнения из любого вида спорта. Выполнять кувырки вперёд поточным методом. Осваивать технику выполнения кувырка назад. Коммуникативные. Уметь общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности. Регулятивные. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений. Личностные. Совершенствование координационных способностей | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Сравнение результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 36 | Подъём туловища из положения «лёжа на спине». Тестирование. CD | ноябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - о пользе упражнений на развитие выносливости; - правила | Познавательные. Технически правильно выполнять силовое упражнение. Выполнять упражнения для развития внимания; ходьбу «змейкой»; разминку на матах, группировки и перекаты из положения «упор присев». Технически правильно выполнять сгибание и разгибания рук в упоре лёжа, подъём и опускание туловища за 60 секунд с наилучшим време- | Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня | |

| | | | | | | тестирова- ния подъём туловища из положения «лёжа на спине»; - правила игры «Аль- пенисты». | нем. Коммуникативные. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные. Стремление выполнить наибольшее количество отжиманий. Определять своё эмоциональное состояние. | физической подготовленности. Осуществление само-контроля по образцу. | |
|-------|--|--------|---------|---------|--------------------------------|--|--|--|--|
| Подви | жные игры на матер | иал | е баске | гбола 1 | 12/12 | | | | |
| 37 | Подвижные игры на материале баскетбола 12/12 ОРУ с гантелями. Инструктаж по ОТ № 49. | ноябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - историю баскетбола; - как предупреждать травматизм во время игры; - правила ТБ в работе с мячом; - упражнения для подготовки к занятиям с мячом; - правила игры «Вышибалы». | Познавательные. Иметь представление об историю возникновения баскетбола. Знать и понимать на развитие каких мышц направленно определенное упражнение и уметь правильно его выполнять. Выполнять упражнения для повышения уровня общей физической подготовки: для развития и укрепления мышечно-связочного аппарата (укрепления мышц спины, брюшного пресса, плечевого пояса, нижних и верхних конечностей. Упражнения с предметами. Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время учебной деятельности. Оценивать приобретенные навыки владения мячом. Регулятивные. Соблюдать правила техники безопасности при работе с мячом. Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата Личностные. Проявлять ловкость, внимание, координацию при работе с баскетбольным мячом. | Устный опрос. Осуществ-ление само-контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 38 | Броски и ловля мяча в парах. | ноябрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | 3нать: - о пользе упражнений с мячом для | Познавательные. Выполнять разминку в ходьбе для подготовки к занятиям с мячом, выполнять комплекс ОРУ с мячом №3; выполнять ловлю и передачу мяча в парах; выполнять упражнения с мячом для | Устный опрос. Выполне- ние дей- | |

| | | | | | | коррекции осанки; - последовательность выполнения комплекса ОРУ №3; - основные способы ловли и передачи мяча на месте; - технику бросков. | коррекции осанки. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. Регулятивные. Самостоятельно формировать познавательные цели, находить и выделять необходимую информацию. Личностные. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности: самоанализ и самоконтроль результата; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. | ствий по инструк- ции. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. | |
|----|---|----------------|---|---|-----------------------|--|---|--|--|
| 39 | Передачи и ловли мяча на месте и в движении. Тестирование CD. | цекабрь ноябрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - упражнения для подготовки к занятиям с мячом; - основные способы ловли и передачи мяча на месте и в движении; - технику бросков; - правила игры «Бросай-поймай» | Познавательные. Уметь моделировать технические действия: поэлементно раскладывать технические действия и качественно поэтапно их выполнять; взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий баскетбола. Выполнять упражнения для подготовки к занятиям с мячом. Технически правильно выполнять ловлю и передачу мяча в парах и в тройках на месте. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. Регулятивные. Самостоятельно формировать познавательные цели, находить и выделять необходимую информацию. Личностные. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности: самоанализ и самоконтроль результата; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление контроля УУД. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 40 | Подводящие | брь | 1 | 1 | Изуче- | Знать: | Познавательные. Принятие исходного положения | Устный | |
| | упражнения для обучения ведению | ека | | | ние | - последо- | для ведения мяча. Выполнять имитационное упражнения без мяча: имитация ведения мяча на месте | опрос. Выполне- | |
| | обучения ведению | Д | | | НОВОГО | вательность | попил ось мича. имитации водении мича на месте | DBIIIUJIHC- | |

| | мяча | | | | мате- риала | выполнения комплекса ОРУ №3; - правилами по владению баскетбольным мячом; - привила игры «Зоркий глаз». | правой, а затем левой рукой шагом по прямой; бегом по прямой; по кругу; в движении с изменением направления и скорости. Выполнять комплекс ОРУ №3 с мячом. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Уметь работать в команде. Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Соблюдать правила ТБ. Личностные. Умение корректировать и вносить изменения в поведение во время игры | ние действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|---|---------|---|---|--------------------------------|--|--|--|--|
| 41 | Специальные передвижения в стойке баскетболиста | цекабрь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - технические приёмы баскетбола; - технику передвижений баскетболиста; - основные стойки баскетболиста; -правила игры «Ведение парами». | Познавательные. Описывать технику передвижения в стоке баскетболиста и использовать ее в процессе игровой деятельности. Выполнять специальные передвижения без мяча в стойке баскетболист приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; бег различными способами: с изменением темпа, направления - обегая стойки, мячи, препятствия, с остановками, а также в пределах границ баскетбольной площадки. Уметь различать основные стойки баскетболиста - высокие, средние, низкие. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. Регулятивные. Способность к метапредметным связям и развитие ключевых компетенций на основе понятий: направление, амплитуда, скорость, масса, объём, частота и иные. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 42 | Ведение мяча на месте и в движении. | декабрь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - разметку баскетболь- ной площад-ки; - правила ТБ | Познавательные. Осваивать ведение мяча правой и левой рукой на месте, шагом, бегом по прямой, по дуге, с изменением направления, с изменением высоты отскока мяча, направления и скорости. Выполнять команды для ориентировки в пространстве, упражнения для подготовки к занятиям с мячом. | Устный опрос. Выполнение действий по инструк- | |

| | | | | | | во время спортивных игр; - технику ведения мяча; - правила игры с тактическими действиями «Мяч среднему». | Коммуникативные. Эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации Регулятивные. Адекватно оценивать свои действия и действия партнёров, контролировать свою деятельность по результату. Способность к точному согласованию движений, с учетом изменяющихся условий (направления, амплитуды и скорости мяча). Личностные. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственно отзывчивость, сочувствие к другим людям, навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях. | ции. Контроль бросков и ловли мяча на месте в парах. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. |
|----|---|---------|---|---|---------------------------|--|--|--|
| 43 | Броски, ловля мяча, передача партнеру. Презентация. | декабрь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - лучших баскетболистов мира; - технические способы броска, ловли и передачи мяча партнёру; - правила игры «Подвижная цель» | Познавательные. Выполнять упражнения на соединение частей технического приема в целостные двигательные действия - броски, ловля мяча, передача партнеру. Описывать технику ловли мяча после отскока от пола. Выполнять остановку в движении по звуковому сигналу. Коммуникативные. Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Регулятивные. Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Личностные. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении цели. | |
| 44 | Броски мяча в кольцо способом «снизу». | декабрь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - способы передвижения по площадке; -технику броска мяча в кольцо | Познавательные. Выполнять упражнения с мячом у стены. Играть в игры с элементами баскетбола. Уметь перемещаться приставными шагами вперёд, назад, правым боком, левым по волейбольной площадке. Технически правильно выполнять бросок мяча в кольцо способом «снизу». Коммуникативные. Развивать умения не создавать конфликты и находить | Устный опрос. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. Осуществ- |

| | | | | | | способом «снизу» - правила игры «33». | выходы из спорных ситуаций. Регулятивные. Соблюдать правила безопасности в работе с мячом. Осуществлять действия по образцу и заданному правилу. Личностные. Определять своё эмоциональное состояние. | ление са- мо- контроля по образцу. |
|----|---|---------|---|---|---------------------------|--|---|---|
| 45 | Броски мяча в кольцо способом «сверху». | декабрь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - способы передвижения по площадке; -технику броска мяча в кольцо способом «сверху» - правила игры «33». | Познавательные. Выполнять ходьбу гусиным шагом и бег в сочетании с ходьбой; комплекс упражнений на скамейке с мячом; броски и ловлю мяча в парах; упражнения с мячом у стены; упражнение на внимание. Технически правильно выполнять бросок мяча в кольцо способом «снизу». Коммуникативные. Взаимодействовать в группах при выполнении игровых действий Регулятивные. Корректировать и вносить изменения в поведение во время эстафет. Соблюдать правила поведения во время игр и эстафет. Личностные. Проявлять координацию, внимание и ловкость во время проведения подвижных игр и эстафет. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 46 | Броски мяча в кольцо. Тестирование CD. | декабрь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: -способы броска бас- кетбольного мяча в коль- цо; - правила передачи и ловли мяча; - правила ТБ во время проведения эстафет с баскетболь- ным мячом». | Познавательные. Описывать технику остановки прыжком и использовать ее в процессе игровой деятельности. Описывать технику ловли мяча после отскока от пола и демонстрировать ее в процессе игровой деятельности. Технически правильно выполнять бросок мяча в кольцо способом «снизу» и «сверху». Играть в эстафеты с баскетбольным мячом. Коммуникативные. Взаимодействовать в группах при выполнении игровых действий Регулятивные. Корректировать и вносить изменения в поведение во время эстафет. Соблюдать правила поведения во время игр и эстафет. Личностные. Проявлять координацию, внимание и ловкость во время проведения подвижных игр и эстафет. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. |

| 47 | Правила игры в мини- баскетбол. | декабрь | 1 | 1 | Изуче- ние нового мате- риала | Знать: - правила игры в мини - баскетбол; - разметку баскетбольной площадки; - правила ТБ во время спортивных игр. | Познавательные. Выполнять игровые упражнения с баскетбольных мячей развивающие двигательные качества, совершенствующие владение ловли и передачи мяча и развивающие тактическое мышление. Коммуникативные. Уметь планировать пути достижения целей и устанавливать целевые. Взаимодействовать в группах при выполнении игровых действий Регулятивные. Использовать игру в баскетбол как средство организации активного отдыха и досуга. Выполнять правила игры в баскетбол в процессе соревновательной деятельности Личностные. Проявлять координацию, внимание и ловкость во время проведения подвижных игр и эстафет. | Устный опрос. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. |
|---------|---------------------------------|---------|---|---|---|---|--|---|
| 48 | Игра в мини- баскетбол | март | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | Знать: - правила игры в мини - баскетбол; - разметку баскетбольной площадки; - технику безопасности при выполнении различных учебных заданий по баскетболу. | Познавательные. Уметь описывать технику игровых действий и приемов, осваивать их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Выполнять игровые упражнения с баскетбольных мячей развивающие двигательные качества, совершенствующие владение ловли и передачи мяча и развивающие тактическое мышление. Коммуникативные. Уметь планировать пути достижения целей и устанавливать целевые. Взаимодействовать в группах при выполнении игровых действий Регулятивные. Использовать игру в баскетбол как средство организации активного отдыха и досуга. Выполнять правила игры в баскетбол в процессе соревновательной деятельности Личностные. Проявлять координацию, внимание и ловкость во время проведения подвижных игр и эстафет. | Устный опрос. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. |
| III чет | верть ол 21/21 | | | | | | | |
| 49 | Гандбол 21/21 | НК | 1 | 1 | Изуче- | Знать: | Познавательные. Иметь общие представления о | Устный |

| | История развития гандбола в России Повторный инструктаж по ОТ. Инструктаж по ОТ на рабочем месте. Видеоматериал. | | | | ние нового мате- риала | - основные словарные термины гандбола; - правила ТБ во время игр с мячом; - ключевые моменты | развитии гандбола в России, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья. Знать общие основы мини-гандбола. Профилактика травматизма: разминка, соблюдение требований к местам проведения занятий, инвентарю, одежде и обуви. Личная гигиена гандболиста: периодичность смены и стирки белья и спортивной формы; выбор обуви для игры на площадке; необходимость водных процедур после занятий и спортивных игр. | опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценива- | |
|----|--|--------|---|---|---------------------------------|---|---|---|--|
| | | | | | | истории гандбола в России; - наиболее типичные травмы гандболистов; - требования по уходу за телом, руками, ногами. | Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время учебной деятельности. Регулятивные. Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Личностные. Проявлять ловкость, внимание, координацию при работе с гандбольным мячом. | ние учащихся за работу на уроке. | |
| 50 | Игры на совершенствование передвижений гандболиста. Инструктаж по ОТ № 49 | январь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - основные способы передвижения гандболистаупражнения для коррекции техники бега; упражнения, укрепляющие вестибулярный аппарат; | Познавательные. Качественное выполнение элементов из базовой подготовки гандбола: ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты. Уметь передвигаться по игровому полю. Выполнять ходьбу с заданием по команде; бег с различной частотой шагов; мену различных положений рук отдельно каждой и обеими с одновременным поворотом головы; движения рук в разных направлениях без предметов; перекрестное движение рук (правая рука вверху, левая внизу); круговые движения руками, в том числе в разные стороны. Качественно выполнять упражнения на укрепление вестибулярного аппарата. Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время учебной | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |

| 51 | Освоение техники ведения мяча. | январь | 1 | 1 | Изучение нового материала | - правила игры «Салки с мячом» Знать: - основные способы передвижения гандболиста; - специальные упражнения, развивающие быстроту реакции и ориентировки; - правила игры «Выбивали гандболь- | деятельности. Регулятивные. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Личностные. Проявлять ловкость, внимание, координацию при работе с гандбольным мячом. Познавательные. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте. Ведение мяча в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой. Выполнять упражнения с мячом у стены; упражнения для укрепления коленных и голеностопных суставов; полуприседы; наклоны и упражнения на равновесие. Перемещаться приставными шагами вперёд, назад, правым боком, левым по площадке. Коммуникативные. Развивать умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные. Контролировать свою деятельность. Осуществлять действия по образцу и заданному правилу. Личностные. Определять своё эмоциональное со- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу. | |
|----|--|--------|---|---|--------------------------------|---|---|--|--|
| 52 | Освоение техники перемещений, стоек игрока в нападении и в защите. | январь | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | ным мячом» Знать: - комплекс специальных упражнений перед занятием с мячом - основные способы перемещений, остановок, стоек игрока в защите и | Познавательные. Осваивать знания об основных способах передвижения игроков в гандбол по игровому полю. Овладевать командами для ориентировки в пространстве; простыми элементами техники полевого игрока. Выполнять перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед; остановку двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Коммуникативные. Эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации Регулятивные. Адекватно оценивать свои действия и действия партнёров, контролировать свою деятельность по результату. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |

| 53 | Освоение техники броска мяча в прыжке. | январь | 1 | 1 | Изуче- ние нового мате- риала | нападении; - правила игры «Защити кегли». Знать: - комплекс специальных упражнений перед занятием с мячом; - упражнения, которые можно выполнить пока мяч летит; - правила игры «Ловля парами». | Личностные. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственно отзывчивость, сочувствие к другим людям, навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях. Познавательные. Выполнять упражнения для укрепления мышц стоп, мышц брюшного пресса и спины, повороты направо и ходьбу по кругу с переходом на лёгкий бег и прыжки. Выполнять упражнения с мячом в парах и тройках. Уметь подбрасывать мяч в прыжке и ловить его после выполнения упражнения во время полёта. Коммуникативные. Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Личностные. Умение корректировать и вносить изменения в поведение во время игры | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|--|--------|---|---|---|--|---|--|--|
| 54 | Упражнения с мячом. Тестирование. CD | январь | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила поведения во время занятий с мячом; - специальные упражнения, развивающие силу и быстроту мышциог; - основные способы | Познавательные. Технически правильно выполнять упражнения, направленные на обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол: передача, ловля, броски мяча. Выполнять повороты направо; ходьбу по кругу с переходом на лёгкий бег. Выполнять специальные упражнения, развивающие силу и быстроту мышц ног; упражнения с мячом в парах. Подбрасывать и ловить мяч, не роняя 10 раз подряд Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Работать в команде. Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Соблюдать правила ТБ. Личностные. Умение корректировать и вносить из- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Осуществление контроля УУД | |

| | | | | | | владения мячом на месте и в движении. | менения в поведение во время игры | |
|----|---|--------|---|---|---------------------------|---|--|---|
| 55 | Освоение техники верхнего опорного броска мяча. | нварь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - специальные упражнения, развивающие быстроту реакции и ориентировки; -технику верхних передач; - технику верхнего опорного броска; -правила игры «Борьба за мяч» | Познавательные. Технически правильно выполнять простейшие приёмы владения гандбольным мячом, верхний опорный бросок. Выполнять повороты направо; ходьбу по кругу с переходом на лёгкий бег. Размыкаться по кругу. Выполнять специальные упражнения, развивающие силу и быстроту мышц ног; упражнения с мячом в парах. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов. Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Личностные. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 56 | Освоение техники нижнего опорного броска мяча. | январь | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - комплекс специальных упражнений перед занятием с мячом; - технику передачи мяча снизу; - технику нижнего опорного | Познавательные. Технически правильно выполнять простейшие приёмы владения гандбольным мячом, нижний опорный бросок. Выполнять повороты направо и ходьбу по кругу с переходом на лёгкий бег; размыкание по кругу; специальные упражнения, развивающие силу и быстроту мышц ног; упражнения с мячом в парах. Технически правильно выполнять простейшие приёмы владения гандбольным мячом. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Уметь работать в парах и команде. Регулятивные. Овладевают способностью пони- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Оценивание уча- |

| | | | | | | броска; - правила игры «Мяч в стенку» | мать учебную задачу урока и стремятся ее выполнять. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Личностные. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | щихся за работу на уроке. |
|----|---|---------|---|---|---------------------------|--|--|---|
| 57 | Эстафеты с элементами гандбола | февраль | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | Знать: - правила безопасного поведения во время проведения эстафет с гандбольным мячом; - правила предупреждения травматизма в игровой деятельности. | Познавательные. Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Выполнять игровые упражнения с элементами гандбола. Играть в эстафеты командами. выполнять бег с остановкой по сигналу; выполнять дыхательные упражнения с паузами. Коммуникативные. Взаимодействовать в группах при выполнении игровых действий. Уметь взаимодействовать с партнером, в команде. Регулятивные. Корректировать и вносить изменения в поведение при работе в парах и группах. Соблюдать правила поведения во время игр и эстафет Личностные. Проявлять координацию, внимание и ловкость во время проведения подвижных игр и эстафет. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 58 | Технические приёмы с мячом в условиях игровой деятельности. Видеоматериал | февраль | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - Понятия: «стойка» и «передвиже- ние», «про- тиводей- ствие напа- дающему, владеющему мячом»; - технику | Познавательные. Осваивать знания об основных способах передвижения игроков в гандбол по игровому полю. Выполнять специальные упражнения, развивающие силу мышц кистей рук, простейшие; точные передачи мяча. Удерживать мяч одной рукой. Играть в подводящие игры с элементами гандбола. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. Регулятивные. Самостоятельно формировать по- | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Оценива- |

| | | | | | | игры полевого игрока; - правила игры «Снайперы» | знавательные цели, находить и выделять необходимую информацию. Личностные. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности: самоанализ и самоконтроль результата; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. | ние уча- щихся за работу на уроке. | |
|----|--|---------|---|---|---------------------------|--|---|---|--|
| 59 | Тактико- технические приё- мы защиты | февраль | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - правила предупре- ждения травматизма в игровой деятельно- сти; -формы техники игры в защите; - технику передвижений, остановок и стоек - правила игры «Защити кегли». | Познавательные. Осваивать игровые упражнения и простые подводящие игры с элементами минигандбола и знать их правила. Выполнять повороты «направо, налево», «повороты кругом»; подводящие упражнения. Технически правильно играть в защите. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Работать в команде. Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Воспринимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей Личностные. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 60 | Тактико- технические приё- мы нападения. | февраль | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - правила предупре- ждения травматизма в игровой деятельно- сти; - формы техники иг- | Познавательные. Осваивать игровые упражнения и простые подводящие игры с элементами минигандбола и знать их правила. Выполнять повороты «направо, налево», «повороты кругом»; подводящие упражнения. Технически правильно играть в нападении. Коммуникативные. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Работать в команде. Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрослого и сверстников, сохранять заданную цель. Вос- | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля. Оценива- | |

| | | | | | | ин поповоро | принимают и сохраняют учебную задачу, планиру- | 11110 11110 | |
|----|-------------------|---------|-----|-----|--------|---------------|--|-------------|--|
| | | | | | | ры полевого | | ние уча- | |
| | | | | | | игрока в | ют свои действия в соответствии с поставленной | щихся за | |
| | | | | | | нападении; | задачей | работу на | |
| | | | | | | - технику пе- | Личностные. Проявлять положительные качества | уроке. | |
| | | | | | | редвижений, | личности и управлять своими эмоциями; проявлять | | |
| | | | | | | остановок | дисциплинированность, трудолюбие и упорство в | | |
| | | | | | | и стоек | достижении поставленных целей. | | |
| | | | | | | «Снайперы». | | | |
| 61 | Простые | | 1 | 1 | Ком- | Знать: | Познавательные. Выполнять простейшие упраж- | Устный | |
| | технические | | | | бини- | - правила | нения на перемещения, ловлю и гашение. Техни- | опрос. | |
| | приёмы вратаря. | | | | рован- | безопасно- | чески правильно выполнять стойки, перемещения, | Выполне- | |
| | | | | | ный | сти в игро- | ловлю, гашение, отражение мячей руками и но- | ние дей- | |
| | | | | | | вой деятель- | гами, падения и броски за мячом, обманные | ствий по | |
| | | | | | | ности и при | движения. перемещения, ловлю, гашение мяча. | инструк- | |
| | | | | | | занятиях | Выполнять специальные упражнения, развивающие | ции. | |
| | | | | | | гандболом; | силу и быстроту мышц ног. | Осуществ- | |
| | | | | | | - формы | Коммуникативные. Добывать недостающую инфор- | ление са- | |
| | | | | | | техники иг- | мацию с помощью вопросов. Уметь работать в ко- | MO- | |
| | | | | | | ры вратаря; | манде. | контроля. | |
| | | | | | | - правила | Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрос- | | |
| | | UIP | | | | игры | лого и сверстников, сохранять заданную цель. | | |
| | | вре | | | | «Борьба за | Личностные. Умение корректировать и вносить из- | | |
| | | февраль | | | | мяч». | менения в поведение во время игры | | |
| 62 | Броски по воротам | | 1 | 1 | Кон- | Знать: | Познавательные. Выполнять упражнения для под- | Выполне- | |
| | Тестирование. CD | | | | троль- | - комплекс | готовки к занятиям с мячом; точные и сильные | ние дей- | |
| | 1 | | | | ный | упражнений | броски по воротам. Умение объяснять ошибки при | ствий по | |
| | | | | | | для подго- | выполнении упражнений. | инструк- | |
| | | | | | | товки к за- | Регулятивные. Формировать умения самостоятельно | ции. | |
| | | | | | | нятиям с | выделять и формулировать познавательную цель. | Осуществ- | |
| | | | | | | мячом; | Адекватно оценивать свои действия и действия | ление кон- | |
| | | | | | | - технику | партнёров. | троля УУД | |
| | | | | | | броска по | Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга и | , , | |
| | | | | | | воротам; | учителя. С достаточной полнотой и точностью вы- | | |
| | | JIB | | | | - правила | ражать свои мысли в соответствии с задачами и | | |
| | | spa. | | | | игры «Салки | условиями коммуникации. | | |
| | | февраль | | | | с мячом». | Личностные. Развивать навыки сотрудничества со | | |
| L | | þ | l . | l . | | | Tuodination Tuodin | | |

| | | | | | | | сверстниками и взрослыми в разных ситуациях. | | |
|----|------------------|---------|---|---|---------------|---------------------------|--|-----------|--|
| 63 | Освоение навыков | | 1 | 1 | Ком- | Знать: | Познавательные. Выполнять команды для ориен- | Устный | |
| | игры в защите | | | | бини- | - комплекс | тировки в пространстве, упражнения для подготовки | опрос. | |
| | | | | | рован- | специаль- | к занятиям с мячом; сгибание и разгибание ноги в | Выполне- | |
| | | | | | ный | ных упраж- | подъеме; отведение стопы наружу и приведение ее | ние дей- | |
| | | | | | | нений перед | внутрь; круговые движения стопой; резкое подни- | ствий по | |
| | | | | | | занятием с | мание согнутых в колене ног (как при маршировке); | инструк- | |
| | | | | | | мячом; | Уметь рассказать о простых элементах техники | ции. | |
| | | | | | | - разметку | защиты. | Осуществ- | |
| | | | | | | игрового | Коммуникативные. Осуществлять продуктивное | ление са- | |
| | | | | | | поля; | взаимодействие между сверстниками и педагогами. | MO- | |
| | | | | | | - правила ТБ | Распределение функций и ролей в совместной дея- | контроля. | |
| | | | | | | во время | тельности. | Оценива- | |
| | | | | | | спортивных | Регулятивные. Самостоятельно оценивать свои | ние уча- | |
| | | | | | | игр; | действия и содержательно обосновывать правиль- | щихся за | |
| | | | | | | - технику | ность или ошибочность результата. Способность к | работу на | |
| | | | | | | игры в за- | мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к | уроке. | |
| | | P | | | | щите; | выбору в ситуации мотивационного конфликта) и | | |
| | | рал | | | | - правила | преодолению препятствий. | | |
| | | февраль | | | | игры «Защи- ти кегли». | <i>Личностные</i> . Оценивать собственную учебную деятельность | | |
| 64 | Освоение навыков | ф | 1 | 1 | Ком- | Знать: | Познавательные. Выполнять повороты «направо, | Выполне- | |
| 04 | игры в нападении | | 1 | 1 | ком- бини- | | налево», «повороты кругом»; подводящие упражнения. | ние дей- | |
| | игры в нападении | | | | рован- | - формы техники иг- | Технически правильно играть в нападении. Умение | ствий по | |
| | | | | | ный | ры полевого | с достаточной полнотой и точностью выражать свои | инструк- | |
| | | | | | IIDIII | игрока в | мысли в соответствии с задачами урока, владение | ции. | |
| | | | | | | нападении; | специальной терминологией. | Осуществ- | |
| | | | | | | - технику пе- | Коммуникативные. Добывать недостающую инфор- | ление са- | |
| | | | | | | редвижений, | мацию с помощью вопросов. Работать в команде. | MO- | |
| | | | | | | остановок | Регулятивные. Адекватно принимать оценку взрос- | контроля. | |
| | | | | | | и стоек; | лого и сверстников, сохранять заданную цель. Вос- | Оценива- | |
| | | | | | | - технику | принимают и сохраняют учебную задачу, планиру- | ние уча- | |
| | | | | | | игры в | ют свои действия в соответствии с поставленной | щихся за | |
| | | UIB | | | | нападении; | задачей | работу на | |
| | | февраль | | | | - правила | Личностные. Проявлять положительные качества | уроке. | |
| | | фе | | | | игры «Вы- | личности и управлять своими эмоциями; проявлять | | |

| | | | | | | бивалы мя- чом». | дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | |
|----|---|---------|---|---|--------------------------------|---|--|---|
| 65 | Подвижные игры с элементами гандбола | февраль | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - основные правила предупре-ждения травматизма при выполнении простейших элементов; -правила игр с элементами мини- | Познавательные. Осваивать игровые упражнения и простые подводящие игры с элементами минигандбола. Выполнять правильно дыхательные упражнения; смену различных положений рук отдельно каждой и обеими с одновременным поворотом головы. Коммуникативные. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Взаимодействовать с партнером, в команде. Регулятивные. Осуществлять действия по образцу и заданному правилу. Личностные. Определять своё эмоциональное со- | Выполнение действий по инструкции. результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 66 | Бег из разных исходных положений с ведением мяча. Тестирование. CD | февраль | 1 | 1 | Кон- троль- ный | гандбола. Знать: - правила ТБ во время игр с мячом; - комплекс упражнений для подго- товки к за- нятиям с мячом; -правила те- стирования бега с мя- чом. | Познавательные. Выполнять бег из разных исходных положений с ведением мяча; упражнения для укрепления мышц бедра, мышц рук; упражнения для подготовки к занятиям с мячом; броски и ловлю, и передачу мяча в парах; упражнения с диафрагмальным дыханием. Коммуникативные. Сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации Регулятивные. Адекватно оценивать свои действия и действия партнёров. Личностные. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Проявлять личностные качества для преодоления дистанции с мячом. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление контроля УУД |
| 67 | Правила игры в мини-гандбол. | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - правила ТБ во время игры с мячом; - правила игры в ми- | Познавательные. Выполнять движения рук в разных направлениях без предметов; перекрестное движение рук (правая рука вверху, левая внизу). Уметь применять в играх освоенные простые технические элементы. Играть в мини-гандбол малым составом (игра 2х2 игрока), на малых площадках с | Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. Сравнение |

| | | | | | | ни-гандбол правила предупре- ждения травматизма в игровой деятельно- сти. | использованием ворот меньшего размера. Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга и учителя. Учатся договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролировать действия партнера. Регулятивные. Демонстрировать приобретённые знания и умения. Личностные. Быть мотивированным к учебной деятельности. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда | результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|--------------------------------------|------|---|---|--------------------------|--|---|---|--|
| 68 | Игра в мини — гандбол малым составом | март | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | Знать: - правила ТБ во время игры с мячом; - правила игры в мини-гандбол; - правила подвижных игр с элементами гандбола. | Познавательные. Выполнять круговые движения руками, в том числе в разные стороны; наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Осваивать игровые упражнения. Играть в мини гандбол малым составом (игра 3х3 игрока) на малых площадках с использованием ворот меньшего размера. Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга и учителя. Учатся договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролировать действия партнера Регулятивные. Ориентироваться в своей системе знаний Личностные. Быть мотивированным к учебной деятельности. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда | Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 69 | Игра в мини – гандбол малым составом | март | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | Знать: - правила ТБ во время игры с мячом; - правила игры в мини-гандбол; - правила подвижных игр с эле- | Познавательные. Выполнять круговые движения руками, в том числе в разные стороны; наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Уметь применять в играх освоенные простые технические элементы. Играть в мини-гандбол малым составом (игра 3х3 игрока) на малых площадках с использованием ворот меньшего размера. Коммуникативные. Слышать и слушать друг друга и учителя. Учатся договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать | Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценивание учащихся за | |

| Гимн | астика с элементами | акро | батик | и 9/9. | | ментами гандбола. | вопросы; контролировать действия партнера. Регулятивные. Ориентироваться в своей системе знаний. Личностные. Быть мотивированным к учебной деятельности. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда | работу на уроке. |
|------|--|------|-------|--------|--------------------------------|--|---|---|
| 70 | Гимнастика с элементами акробатики 9/9 Полоса препятствий с элементами лазания. Инструктаж по ОТ № 12. | март | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - о роли акробатических упражнений для физического развития; - правила ТБ при разучивании и выполнении упражнений гимнастики; - названия снарядов и гимнастических элементов. | Познавательные. Выполнять лазанье по гимнастической стенке; перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов; преодоление простой полосы препятствий; упражнения движении по кругу по отделениям, сохраняя дистанцию; перестроение в колонну по два; выполнять ОРУ для развития координации движений. Регулятивные. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Коммуникативные. Показывать двигательное действий и проговаривать упражнение, объяснять его актуальность для решения поставленных задач; планировать учебное сотрудничество с учителем Личностные. Адекватно оценивать свои трудности и собственные возможности. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Сравнение результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 71 | Строевые упражнения. Перестроения. <i>Тестирование. CD</i> | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - названия снарядов и гимнастичес ких элементов; - правила безопасност и во время | Познавательные. Выполнять построение в шеренгу и колонну; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге; перестроение из одной шеренги в три уступами и из колонны по одному в колонну по три и четыре поворотом в движении. Уметь правильно отвечать на вопросы тестирования знаний по гимнастике. | Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Осуществление кон- |

| | | | | | | занятий; - признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки; -виды строевых упражнений. | Регулятивные. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Коммуникативные. Показывать двигательное действий и проговаривать упражнение, объяснять его актуальность для решения поставленных задач; планировать учебное сотрудничество с учителем Личностные. Адекватно оценивать свои трудности и собственные возможности. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях. | троля УУД | |
|----|--|------|---|---|--------------------------------|--|--|---|--|
| 72 | Упражнения в смешанных висах. | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - упражнения с мения с мения координации и моторики рук; -упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой; - правила игры «Парашютисты». | Познавательные. Выполнять упражнения на низкой перекладине: висы стоя; стоя на согнутых руках, стоя согнувшись, стоя сзади, присев, присев сзади. Выполнять висы лёжа: лёжа, лёжа согнувшись, лёжа сзади. Выполнять висы простые: вис, на согнутых руках, согнув ноги; вис согнувшись, вис углом, вис прогнувшись, вис на согнутых ногах и руках (вис завесом двумя), вис на одной, вис на одной вне (согнутая нога находится не между руками, а снаружи), вис на согнутых ногах. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью. Коммуникативные. Показывать двигательное действий и проговаривать упражнение, объяснять его актуальность для решения поставленных задач; планировать учебное сотрудничество с учителем. Личностные. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания. | Устные ответы. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 73 | Упражнения акробатики у стены и гимнастической стенке. | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - последовательность выполнения комплекса упражнений | Познавательные. Вис спиной к гимнастической стенке — вис согнув одну ногу — вис — вис согнув другую — вис; вис — вис согнув ноги — вис; вис ноги врозь — вис; вис стоя на согнутых руках — вис присев — вис стоя — вис стоя на согнутых руках. Использовать различные варианты висов как на пе- | Устный опрос. Выполнение действий по инструк- | |

| | | | | | | №2; - технику выполнения Акробатических элементов; - правила подвижной игры «Совушка». | рекладине, так и на гимнастической стенке. Выполнять упражнения в смешанных висах. Выполнять комплекс упражнений зарядки №2 с гимнастической палкой. Регулятивные. Определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Уметь выполнять комплекс упражнений с гимнастической палкой, упражнения на развитие координации, подготовительные упражнения на матах; выполнять стойку на лопатках. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия. Личностные. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | ции. Осуществ- ление само- контроля по образцу. Оценива- ние уча- щихся. | |
|----|---|------|---|---|--------------------------------|--|--|---|--|
| 74 | Лазание по канату в три приёма. Видеоматериал. | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: -лазания по канату в три приёма, - что такое «поточный метод»; - правила круговой тренировки; - правила игры «Альпенисты» | Познавательные. Выполнять подводящие упражнения для освоения виса на канате; упражнения для освоения захвата каната ногами. Технически правильно выполнять лазание по канату в три приёма. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Личностные. Проявлять особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий. Проявление учебных мотивов. | Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля по образцу. | |
| 75 | Круговая тренировка с элементами лазания. Тестирование CD | март | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - упражне- ния для подготовки к занятиям | Познавательные. Выполнять акробатические элементы. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Уметь выполнять упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой, группировку в положении | Устный опрос. Выполнение действий по | |

| | | | | | | гимнасти- кой; - виды груп- пировок; - правила лазания по канату в три приёма; - что такое круговая тренировка. | лёжа, группировку в приседе, перекаты в группировке, перекаты и кувырки в стороны; выполнять связку: перекат назад перекатом вперёд и в упор присев и упражнения для развития равновесия. Регулятивные. Определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Составлять план и последовательность действий. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия. Личностьс. Проявлять дисциплинированность. | инструк- ции. Осуществ- ление само- контроля по образцу. Осуществ- ление кон- троля УУД |
|----|-----------------------------------|------|---|---|---------------------------|---|--|--|
| 76 | Опорный прыжок. | март | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - о прикладном значении гимнастических упражнений; - упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой; - технику выполнения опорного прыжка; -как правильно прыгать на скакалке. | Познавательные. Эстетически выразительно выполнять опорный прыжок через гимнастического козла и упражнения на гимнастическом бревне (низком). Выполнять передвижения и повороты на гимнастическом бревне (низком); опорный прыжок через козла в ширину; опорный прыжок в высоту 80—100 см; вскок в упор стоя на коленях; соскок махом руками вперёд. Выполнять прыжки со скакалкой; на месте; в движении; на одной, двух ногах; с изменяющимся темпом прыжков, скорости и направления вращения скакалки. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Личностные. Проявлять особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий. Проявление учебных мотивов. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. |
| 77 | Простые акробатические комбинации | март | 1 | 1 | Ком- бини- рован- | <i>Знать:</i> - о пользе акробатиче- | Познавательные. Выполнять простые акробатические комбинации: из упора присев два кувырка вперёд в группировке в упор присев — перекат назад | Устный опрос. Выполне- |

| | | | | | ный | ских упражнений; - технику выполнения акробатических упражнений; - правила игры «Змейка». | стойка на лопатках (держать) — перекатом вперёд лечь и «мост» - лечь, перекат назад с опорой руками за головой — перекатом вперёд в упор присев, в исходное положение. Регулятивные. Проявлять качества силы и выносливости, чувства координации при выполнении акробатических упражнений и комбинаций. Коммуникативные. Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Отвечать на вопросы учителя Личностные. Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы | ние дей- ствий по инструк- ции. Осуществ- ление са- мо- контроля по образцу. Оценива- ние уча- щихся. | |
|----|--|------|---|---|---------------|--|--|--|--|
| 78 | Упражнения на равновесие. <i>Тестирование.CD</i> | март | 1 | 1 | Кон-троль-ный | Знать: - о пользе упражнений на равновесие; - виды упражнений для развития равновесия и координации; - правила игры «Пройти бесшумно». | Познавательные. Технически правильно выполнять равновесие с различным положением рук. Выполнять стойку на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки Регулятивные. Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. Коммуникативные. Добывать необходимую информацию с помощью вопросов; устанавливать рабочие отношения. Личностные. Развивать мотивы учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятия и освоения социальной роли; развитие самостоятельности и личной ответственности; формирование установки на безопасный и здоровый образ | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Осуществление контроля УУД | |

| | | | | | | | жизни. | | |
|--------|---|--------|---|-----|--------------------------------|---|---|--|--|
| IV чет | верть | | 1 | II. | | • | 1 | l | |
| | ижные игры 9/9 | | | | | | | | |
| 79 | Подвижные игры 9/9. Танцевальные упражнения. Инструктаж по ОТ № 49 Видеоматериал. | апрель | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - последовательность выполнения танцевальный упражнений; - исходные положения для ног и три крупных сустава на ногах; -правила подвижной игры «Тяни в круг». | Познавательные. Выполнять построение в колонну, упражнения — бег в колонне «змейкой», ходьбу «змейкой» и по «спирали»; приставные шаги, шаг с прискоком, шаг галопа в сторону; сочетание танцевальных шагов с ходьбой. Правильно принимать исходные положения ног по команде учителя. Танцевать флеш-моб (видеоматериал). Играть в игры, отражающие многовековые традиции боевой культуры (единоборств) - (храбрейших русских богатырей, легендарных полководцев, воинов земли русской). Коммуникативные. Сотрудничать в команде. Следовать девизу «Один за всех и все за одного» Регулятивные. Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Личностные. Стремление к победе, умение достойно проигрывать. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 80 | Самоконтроль Контроль пульса. | апрель | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - значение физической культуры для человека; - исходные положения для рук и ног правила игры «Бой петухов». | Познавательные. Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. Уметь выполнять разминку в ходьбе и беге, упражнения для релаксации, передвижения в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали». Правильно принимать исходные положения рук и ног по команде учителя. Измерять пульс до выполнения упражнения и после выполнения. Коммуникативные. Излагать правила и условия проведения подвижных игр. Регулятивные. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр Личностные. Осваивать универсальные умения в | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |

| 81 | Игры, отражающие многовековые тра- диции боевой культуры | апрель | 1 | 1 | Игро-вой | Знать: - исходные положения (упоры); - правила подвижных игр с элементами акробатики; - правила ТБ во время эстафет правила игры «Перетяни за черту». | самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Уметь играть в игры и вырабатывать стратегию на закрепление строевых упражнений. Познавательные. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр, выполнять расчёт, перестраиваться в две шеренги и обратно, упражнения в ходьбе; выполнять исходные положения (упоры) и упражнение зарядки из разных исходных положений Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время подвижных игр. Регулятивные. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Личностные. Проявлять координацию, внимание, быстроту и ловкость во время проведения игр. | Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|---|--------|---|---|---|---|---|---|--|
| 82 | Пища и питательные вещества. Видеоматериал | апрель | 1 | | Изуче- ние нового мате- риала | Знать: - последовательность выполнения танцевальный упражнений; - вещества необходимые для роста и развития ла усвоения пищи; - правила игры «Тяни за булавы»». | Познавательные. Называть продукты, в которых содержаться углеводы, белки, жиры. пять органов чувств. Находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию. Выполнять перестроение из одной шеренги в три уступами и из колонны по одному в колонну по три и четыре поворотом в движении. Выполнять упражнения на развитие гибкости. Танцевать флеш-моб (видеоматериал). Регулятивные. Принимать учебную задачу. Осуществлять контроль по образцу. Соблюдать правила поведения во время проведения подвижных игр. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение; Личностные. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Устные ответы. | |

| 1 | | | | | | | | ученика. | | |
|---|----|----------------------|-------|---|---|------------------------|--|--|--|--|
| Вода и питьевой режим. Видеоматериал 1 | 83 | | нварь | 1 | 1 | - | - исходные положения (упоры); - какие упражнения развивают гибкость и силовые качества; - правила подвижной игры «Перетягивание | Познавательные. Выполнять упражнения на развитие гибкости; упражнения на укрепление вестибулярного аппарата; на формирование правильной осанки. Выполнять исходные положения (упоры) и упражнение зарядки из разных исходных положений Коммуникативные. Осваивать универсальные умения, управлять эмоциями во время подвижных игр бег (2мин); выполняют упражнения в ходьбе; смотрят и повторяют разные исходные положения (упоры); выполняют упражнение зарядки из разных исх. положений Регулятивные. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности Личностные. Проявлять координацию, внимание, | опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на | |
| 85 Русская народная 🗏 1 1 Ком- Знать: Познавательные. Правильно называть и показы- Устный | 84 | режим. Видеоматериал | | 1 | 1 | ние нового мате- | - как правильно соблюдать питьевой режим во время тренировки; - как правильно соблюдать питьевой режим во время похода; - правила игры «Цепи кова- | «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», ходить на носках, два шага на пятках, делать упражнения на развитие координации; выполнять движения игровой разминки на развитие внимания; выполнять упражнения различные по ритму, соблюдая заданный ритм. Танцевать флешмоб (видеоматериал). Регулятивные. Самостоятельно формулировать познавательные цели, сохранять заданную цель. Коммуникативные: Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Личностные. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения; уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни. | опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Сравнение результата с образцом. Оценивание учащихся за работу на | |

| | игра «Лапта. Движения руками | | | | бини- рован- ный | - основные положения рук; - в каких суставах выполняются движения руками; - правила ТБ и правила поведения во время игр; -правила игры «Лапта». | вать основные движения рук. Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижной игры «Лапта». Уметь выполнять разминку в ходьбе и беге, упражнения для релаксации, передвижения в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали». Уметь играть в игры и вырабатывать стратегию на закрепление строевых упражнений. Коммуникативные. Излагать правила и условия проведения подвижных игр Регулятивные. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр Личностные. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр | опрос. Выполне- ние дей- ствий по инструк- ции. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. |
|----|---|--------|---|---|--------------------------------|--|--|---|
| 86 | «Русская лапта». Движения ногами. | апрель | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - какие упражнения выполняются ногами и в каких суставах; - правила ТБ и правила поведения во время подвижных игр; - правила игры «Лапта». | Познавательные. Правильно называть и показывать основные движения ног. Использовать наглядные модели. Находить ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию. Уметь выполнять построения в шеренгу и расчёт, упражнения на развитие внимания, хлопать друг друга по ладошкам в заданном ритме во время игры; выполнять задание по отсчитыванию отрезка времени. Регулятивные. Принимать учебную задачу. Осуществлять контроль по образцу. Соблюдать правила поведения во время проведения подвижных игр. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение; Личностные. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Осуществление само-контроля по образцу. Устные ответы. |
| 87 | Русская народная «Городки». Движения | апрель | 1 | 1 | Ком- бини- рован- | <i>Знать:</i> - простые движения | Познавательные. Правильно называть и показывать основные движения туловищем. Выполнять размыкание и смыкание приставными шагами; пере- | Устный опрос. Выполне- |

| | туловищем. | | | | ный | тупорищем: | строение из колонны по одному в колонну по два, | ние дей- | |
|-------|---------------------|--------|----------------|---------|----------------|----------------------|---|-------------|--|
| | туловищом. | | | | пріц | туловищем; - сложные | из одной шеренги в две; упражнения в ходьбе, по- | ствий по | |
| | | | | | | движения | строение в колонну, бег в колонне «змейкой», ходь- | инструк- | |
| | | | | | | туловищем; | бу «змейкой» и по «Спирали»; упражнения для ре- | ции. | |
| | | | | | | 1 | лаксации. Выстраивать фигуры. | Осуществ- | |
| | | | | | | - правила | 1 2 2 2 | - | |
| | | | | | | русской | Регулятивные. Самостоятельно выделять и форму- | ление са- | |
| | | | | | | народной | лировать познавательную цель. | MO- | |
| | | | | | | игры «Го- | Коммуникативные. Формировать навыки речевых | контроля | |
| | | | | | | родки»; | действий: использование для отображения в рече- | ПО | |
| | | | | | | - название | вых высказываниях своих адекватных языковых | образцу. | |
| | | | | | | фигур. | средств для отображения в речевых высказываниях | Устные от- | |
| | | | | | | | своих чувств, мыслей, побуждений и иных состав- | веты. | |
| | | | | | | | ляющих внутреннего мира. | | |
| | | | | | | | Личностные. Активно включаться в общение со | | |
| | | | | | | | сверстниками на принципах уважения, доброжела- | | |
| | | | | | | | тельности. | | |
| Урове | нь физической подго | ТОВЈ | тенност | ги. ГТС |). 5/5. | | | | |
| 00 | V | | 1 | 1 | IC | 2 | <i>H</i> | 1 7 | |
| 88 | Уровень | | 1 | 1 | Кон- | Знать: | Познавательные: Уметь использовать наглядные | Устный | |
| | физической | | | | троль- | - правила | модели. Находит ответы на вопросы, используя свой | опрос. | |
| | подготовленности. | | | | ный | тестирова- | собственный опыт и различную информацию. Вы- | Выполне- | |
| | ΓΤΟ. 5/5. | | | | | ния и техни- | полнять построения в шеренгу, команды «Кругом!», | ние дей- | |
| | Подтягивания в | | | | | ку выполне- | «На руки в стороны разомкнись!»; выполнять подтя- | ствий по | |
| | висе. | | | | | ния подтя- | гивание на низкой перекладине (дев), высокой (мал) | инструк- | |
| | Тестирование. CD | | | | | гивания на | на результат; выполняют упражнения для рук. | ции. | |
| | | | | | | низкой и | Регулятивные: Принимать учебную задачу; осу- | Осуществ- | |
| | | | | | | высокой пе- | ществлять контроль по образцу. Соблюдать правила | ление са- | |
| | | | | | | рекладине; | тестирования. | MO- | |
| | | | | | | - правила | Коммуникативные: Формулировать собственное | контроля | |
| | | | | | | подвижной | мнение. | по образцу. | |
| | | | | | | игры «Волк | Личностные: Ориентация на содержательные мо- | Контроль | |
| | | | | | | и зайцы». | менты школьной действительности и адекватное | уровня фи- | |
| | | [P | | | | | осознанное представление о качествах хорошего | зической | |
| | | 5 | 1 | I | | | ученика. Проявление особого интереса к новому, | подготов- | |
| | | Č. | | | | | j iemika. Tipozbijemie oceocio mirepeca k nebolity, | подготов | |
| | | апрель | | | | | собственно школьному содержанию занятий | ленности. | |

| | разгибание рук в упоре лёжа. Тестирование. CD | | | | троль- ный | - о пользе упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки; - технику выполнения и правила тестирования отжимания туловища. | вития внимания; выполнять ходьбу «змейкой»; разминку на матах. Технически правильно выполнять силовое упражнение: сгибание и разгибания рук в упоре лёжа за 30 секунд с наилучшим временем. Выполнять упражнения при сутулой спине и упражнения для мышц стоп. Коммуникативные. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Самостоятельно оценивать свои физические возможности Личностные. Стремление выполнить наибольшее количество отжиманий за 30 секунд. Определять своё эмоциональное состояние. | опрос. Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. | |
|----|--|--------|---|---|-----------------------|---|---|--|--|
| 90 | Челночный бег Наклон туловища Тестирование. CD | апрель | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: -общие правила для всех видов бега; - правила тестирования челночного бега; -правила тестирования наклона туловища из положения стоя; - правила игры «Бигмаг». | Познавательные: Выполнять построения в шеренгу, упражнения в беге, команды «Кругом!», «На руки в стороны разомкнись!»; положение стойки для высокого старта. Измерять показатели физической подготовленности с помощью тестовых упражнений. Технически правильно выполнять челночный бег и наклон туловища. Регулятивные: Оценивать своё самочувствие и контролировать, как организм справляется с физическими нагрузками. Принимать учебную задачу. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение. Личностные: Ориентация на адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Сравнение результата с образцом. Контроль уровня физической подготовленности. | |
| 91 | Бег на 60м. Тестирование. CD | май | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать:правиладля всехвидов бега; | Познавательные. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств. Вы- | Выполнение действий по инструк- | |

| 02 | For Ivor | | 1 | 1 | Vov | - правила выполнения разминки; - о пользе ведения «Дневника само-контроля»; - правила тестирования бега на 60м. | полнять команды учителя «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», повороты «Налево!», «Направо!»; упражнения для подготовки к бегу; пробежку из положение низкого и высокого старта. Технически правильно бегать с ускорением на 60м. Вести дневник здоровья. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные: Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать речь для регуляции своего действия. Личностные. Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий; проявление учебных мотивов. | ции. Контроль уровня фи- зической подготов- ленности. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. |
|-------|---|-----|---|---|-------------------------|---|--|---|
| 92 | Бег 1км. Прыжок в длину с места. Тестирование. CD | май | | | Кон- троль- ный | Знать: - правила тестирования и технику прыжка в длину с места толчком двумя ногами правила тестирования бега на выносли- | Познавательные. Понимать и принимать цели, сформулированные учителем. Выполнять построения в шеренгу и строевых команды. Технически правильно выполнять прыжок в длину с места и бег на выносливость. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять контроль по образцу. Коммуникативные. Формулировать собственное мнение; допускать возможность существования у людей различных точек зрения. Личностные. Проявлять учебные мотивы; предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. |
| Лёгка | а атлетика 10/10. | Ĭ | | | | вость. | | |
| 93 | Лёгкая атлетика 10/10. Развитие | май | 1 | 1 | Ком- бини- рован- | <i>Знать:</i> - определение легкой | Познавательные. Уметь чередовать ходьбу и бег; выполнять ходьбу под счёт, ходьбу с высоким подниманием бедра, с перешагиванием через мячи, | Устный опрос. Выполне- |

| | скоростных качеств. Инструктаж по ОТ № 49 | | | | ный | атлетика как вида спорта; - правил ТБ на занятиях лёгкой атлетикой; - технику спортивной ходьбы; - технику бега; - правила подвижной игры «Горелки». | ходьбу на носках, на пятках, на внутренней и наружной стороне стоп, с высоким подниманием бедра, в полуприседе, в приседе, приставными шагами, с различными положениями рук; выполнять упражнения для подготовки к бегу; выполнять обычный бег и бег с ускорением из разных исходных положений Коммуникативные. Осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами. Регулятивные. Выслушать результаты по выполнению норм ГТО и самостоятельно оценить свои физические возможности. Определять наиболее эффективные способы достижения лучшего результата Личностные. Соблюдать правила техники безопасности при беге разными способами. Взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться | ние действий по инструкции. Устные ответы. Осуществление самоконтроля по образцу. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
|----|---|-----|---|---|--------------------------------|--|---|---|--|
| 94 | Упражнения с теннисным мячом. | май | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - правила выполнения бросков теннисного мяча на дальность и в цель; - правила подвижной игры «Пустое место». | Познавательные. Выполнять метание мяча на точность и дальность, в цель, по стоящим и движущимся мишеням, на точность и дальность отскока; метание малого мяча с места из исходного положения, стоя лицом в направлении метания в цель (1х1 м) с расстояния до 6 м.; на заданное расстояние; на дальность отскока от стены; на дальность. Коммуникативные. Уметь поддержать слабого игрока, уметь достойно проигрывать. Регулятивные. Самостоятельно оценивать свои физические возможности. Личностные. Стремление выполнить лучший свой прыжок. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 95 | Совершенствование навыков метания малого мяча на дальность. | май | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - общие правила для всех видов метания; | Познавательные. Технически правильно выполнять метание малого мяча на дальность с 3-4 шагов разбега и с места. Выполнять метание малого мяча с места, из положения, стоя лицом в направлении метания, левая (правая) нога впереди на точность, | Устный опрос. Выполне- ние дей- ствий по | |

| | | | | | | - упражне- | дальность и заданное расстояние; цель (1х1 м) с рас- | инструк- |
|----|--------------------|-----|---|---|--------|--------------|--|-------------|
| | | | | | | ния для под- | стояния 6 м; метание теннисного мяча с места, из | ции. |
| | | | | | | готовки к | положения стоя боком в направлении метания, на | Сравнение |
| | | | | | | метанию; | точность, дальность, заданное расстояние; в цель | результата |
| | | | | | | - технику | (1х1 м) с расстояния до 6 м. | с образцом. |
| | | | | | | выполнения | Регулятивные. Определять наиболее эффективные | Устные от- |
| | | | | | | метания ма- | способы достижения результата. | веты. |
| | | | | | | лого мяча на | Коммуникативные. Активно использовать речевые | Осуществ- |
| | | | | | | дальность; | средства для решения коммуникативных и познава- | ление |
| | | | | | | - правила | тельных задач. | само- |
| | | | | | | подвижной | Личностные. Развитость навыков сотрудничества со | контроля |
| | | | | | | игры «Мед- | сверстниками в разных социальных ситуациях, доб- | по образцу. |
| | | | | | | ведь на | рожелательности, эмоциональной отзывчивости. | |
| | | | | | | льдине». | Формирование эстетических потребностей, ценностей и | |
| | | | | | | | чувств. | |
| 96 | Броски набивного | | 1 | 1 | Кон- | Знать: | Познавательные. Понимать и принимать цели, фор- | Устный |
| | мяча на дальность. | | | | троль- | - правил ТБ | мулированной педагогом. Выполнять броски набив- | опрос. |
| | Тестирование CD | | | | ный | при мета- | ного мяча (до 1 кг) двумя руками от груди вперёд- | Выполне- |
| | | | | | | нии; | вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, ли- | ние дей- |
| | | | | | | -способы | цом в направлении метания; снизу вперёд-вверх и на | ствий по |
| | | | | | | бросков | дальность. | инструк- |
| | | | | | | набивного | | ции. Осу- |
| | | | | | | мяча; | Регулятивные. Принимать и сохранять учебную за- | ществле- |
| | | | | | | -правила те- | дачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры | ние само- |
| | | | | | | стирования | действия в новом учебном материале в сотрудниче- | контроля |
| | | | | | | набивного | стве с учителем. | по образцу. |
| | | | | | | мяча на | Коммуникативные: Договариваться и приходить к | Осуществ- |
| | | | | | | дальность; | общему решению в совместной деятельности; ис- | ление кон- |
| | | | | | | - правила | пользовать речь для регуляции своего действия. | троля УУД |
| | | | | | | подвижной | Личностные. Проявление особого интереса к ново- | |
| | | Z. | | | | игры «Волк | му, собственно школьному содержанию занятий; | |
| | | май | | | | и зайцы» | проявление учебных мотивов. | |
| 97 | Обучение прыжку | . – | 1 | 1 | Изуче- | Знать: | Познавательные. Освоение прыжка в длину с разбе- | Устный |
| | в длину с разбега. | | | | ние | - упражне- | га. Выполнять упражнения для подготовки к прыж- | опрос. |
| | | Z. | | | нового | ния для под- | кам; прыжки на одной и двух ногах на месте; с по- | Выполне- |
| | | май | | | мате- | готовки к | воротами; с продвижением вперёд и назад; со ска- | ние дей- |
| - | | | | | | • | | l l |

| | | | | | риала | прыжкам; - общие правила для всех видов прыжков; - технику выполнения прыжка в длину с разбега; - правила игры «Салки». | калкой; прыжки в длину: с места и разбега с определённой зоны отталкивания (30х60 см); с высоты до 60 см; в высоту с прямого разбега. Прыжки на определённое расстояние в длину, по отметкам; на точность приземления; с высоты до 70 см с поворотом в воздухе на 90—120° и с точным приземлением. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные. Задавать вопросы. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. | ствий по инструк- ции. Устные от- веты. Оценива- ние уча- щихся за работу на уроке. |
|----|--|--------|---|---|---------------------------|---|---|--|
| 98 | Освоение навыков прыжка в высоту | май | 1 | 1 | Изучение нового материала | Знать: - темпы и ритмы выполнения движений; - виды прыжков; - какие упражнения развивают прыгучесть; -правила подвижной игры «Круговые салки» | Познавательные. Выполнять прыжки в высоту с места и с небольшого разбега; с доставанием подвешенных предметов; через длинную вращающуюся и короткую скакалку; многоскоки с акцентом на отталкивание вверх; прыжки в длину: с места и разбега с определённой зоны отталкивания (30х60 см); с высоты до 60 см; в высоту с прямого разбега. Регулятивные. Адекватно воспринимать оценку учителя, прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. Коммуникативные. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Личностные. Проявлять особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий. | Выполнение действий по инструкции. Контроль уровня физической подготовленности. Сравнение результата с образцом. |
| 99 | Круговая тренировка. <i>Тестирование. CD</i> | апрель | 1 | 1 | Кон- троль- ный | Знать: - правила круговой тренировки; - названия | Познавательные. Понимать и принимать цели, включаться в творческую деятельность под руководством учителя. Выполнять построения в шеренгу и расчёт на «первый-второй», упражнения на развитие внимания и сообразительности. Уметь правильно отвечать на вопросы по теме «Лёгкая атлетика». | Выполнение действий по инструкции. Устные от- |

| | | | | | | лёгкоатлети ческих элементов; правила безопасност и во время занятий. | Регулятивные. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные. Задавать вопросы. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика. Личностные. Проявление учебных мотивов. | веты. Осуществ- ление кон- троля УУД | |
|----|--------------------------------------|--------|---|---|--------------------------------|--|--|---|--|
| 10 | Бег с передачей эстафетной палоч-ки. | апрель | 1 | 1 | Ком- бини- рован- ный | Знать: - общие правила для всех видов бега; - как правильно дышать во время бега; - упражнения для подготовки к бегу; - правила игры «Салки с ленточками». | Познавательные. Знать, как тренировать быстроту. Выполнять беговые упражнения: бег обычный, семенящий, прыжками; приставными шагами; с изменением направления, спиной вперёд; с выполнением прыжка (подскока) по сигналу; с выполнением дополнительных заданий. Выполнять перестроение из одной колонны в две, ходьбу под счёт, ходь-бу на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе; выполнять упражнения для подготовки к бегу; выполнять пробежки на скорость из разных исходных положений. Коммуникативные. Осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами Регулятивные. Вести дискуссию, правильно выражать свои мысли | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Устные ответы. Оценивание учащихся за работу на уроке. | |
| 10 | Преодоление полосы препят- ствий. | апрель | 1 | 1 | Репро- дук- тивный | Знать: - технические особенности выполнения специальных беговых и прыжковых упражнений, а также | Познавательные. Уметь применять полученные знания на практике, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. выполнять эстафетные упражнения. Регулятивные. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Коммуникативные. Активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познава- | Устный опрос. Выполнение действий по инструкции. Сравнение результата с образцом. Устные от- | |

| | | 1 | 1 | l | | I | D | | $\overline{}$ |
|-----|-------------------|-----|---|---|--------|--------------|---|------------|---------------|
| | | | | | | упражнения | тельных задач. Выражать готовность слушать собе- | веты. | |
| | | | | | | для метания | седника и вести диалог. | | |
| | | | | | | - общие | Личностные. Развитие навыков сотрудничества со | | |
| | | | | | | правила для | взрослыми и сверстниками в разных социальных | | |
| | | | | | | всех видов | ситуациях, доброжелательности, эмоциональной от- | | |
| | | | | | | бега. | зывчивости | | |
| 102 | Эстафеты и игры с | | 1 | 1 | Репро- | Знать: | Познавательные. Выполнять и применять в повсе- | Выполне- | |
| | элементами бега, | | | | дук- | - общие | дневной жизни упражнения, направленные на | ние дей- | |
| | прыжков и мета- | | | | тивный | правила для | укрепление бедренных и икроножных мышц, а так- | ствий по | |
| | ния. | | | | | всех видов | же на укрепление связок коленного и голеностопно- | инструк- | |
| | | | | | | бега; | го сустава | ции. | |
| | | | | | | - комплекс | Регулятивные. Различать технические особенности | Устные от- | |
| | | | | | | упражнений | выполнения двигательных действий (бег, прыжки, | веты. | |
| | | | | | | перед бегом. | метания), их направленность. | Оценива- | |
| | | | | | | _ | Коммуникативные. Задавать вопросы; слушать | ние уча- | |
| | | | | | | | наводящие вопросы и отвечать на них. | щихся за | |
| | | | | | | | Личностные. Договариваться и приходить к общему | работу на | |
| | | | | | | | решению в совместной деятельности. Проявление | уроке. | |
| | | й | | | | | особого интереса к новому, собственно школьному | | |
| | | май | | | | | содержанию занятий. Проявление учебных мотивов. | | |